

الجامعة التونسية
ووزارة التربية والتعليم العالي
والبحث العلمي

العنوان

كتاب القراءة

للسنة الثالثة من التعليم الابتدائي



عبدالكريم بلقايد
محمد الحبيب الحنفي
نور الدين الشوك

تأليف

م McKenzie EDITION 90'

code 101302

الجامعة التونسية
وزراة التربية والتعليم العالي
والبحث العلمي



كتاب القراءة

للسنة الثالثة من التعليم الابتدائي

تأليف

عبدالكريم بلقايد
محمد الحبيب الحنفي
نور الدين الشوك

مدى EDITION 90'

code 101302

مَكْتَبَةُ لِسَانُ الْعَرَبِ



رابط بديل
lisanerab.com

أ. علاء الدين شوقي

www.lisanarb.com



twitter



facebook



مكتبة لسان العرب instagram



مكتبة لسان العرب



مكتبة لسان العرب

بسم الله الرحمن الرحيم
والصلوة والسلام على خير المرسلين

وبعد ، فهذا كتاب لطلاب السنة الثالثة اردنية اداة لمواصلة تدريسيهم على احكام آليات القراءة ونطقي صعابها حتى تصبح قراءتهم طبيعية فسليمة وحية اذ هي مبنية على ادراك المعنى يشددها التحرى قبل ان ينطلق اللسان بالنطق فتصبح القراءة الجهرية والوجهة الصامتة ميسورة لديهم ومبنية على الرغبة وحسن الاهتمام .

وقد ركزنا هذا المنهج على الاسس التالية :

- 1 — انتقينا المaticيع وعملنا على اثراء النصوص موفقين بين سهولة العبارة وسلامة الاسلوب ، ولم نتوقف عند حد المخاور التي تضمنتها البرامج الرسمية بل توسعنا في ذلك معايرة لمقتضيات العصر واعتمادا على ما استوحيناه من آراء أسرة التعليم خاصة حينما جربنا بعض هذه النصوص .
- 2 — حرصنا على جعل النصوص التي بلغ عددها 98 نصا موزعة على 22 محورا محققة للمعرفة والتثقيف مراعين في ذات الحين لما يوفره الوسط العائلي والمحيط من امكانات سواء داخل المدينة أو وسط القرية أو الريف ، فربطنا المaticيع بالواقع دون أن نحمل نزعة الطفل الطبيعية الى الخيال الخصب .
- 3 — عملنا على جعل هذه النصوص تميز بالقصر والابساط حتى تشمل قراءتها جل المتعلمين ويحصل تكرار المضمون اعتمادا على ان مثل هذا التكرار يعين على التشكيت بدون تناقل وفي غير ملل اذ فيه حرص على صيانة وحدة النص والاحاطة بمعناه فلا تستغرق قراءته أكثر من يوم واحد في اغلب الاحيان .

٤ - اقمنا عملنا على ما من شأنه أن يعين على تدريب الأطفال على التفكير وإعمال الرأي مما يفسر تلك المواقف المفتوحة التي اعتمدناها أكثر من مرة ...

كما اعتمدنا أساليب تعين على حسن استخدام الذاكرة وتنميتها .

٥ - اخترنا أن يبني الشرح على التوضيح المباشر سواء عن طريق الفعل أو الصورة والتوصيل بفضل الاستجواب الحي إلى تحقيق الفهم السليم وأذكائه على أن يتولى المعلم تكميل هذا الشرح بما يتلاءم وواقع التلاميذ ومعطيات البيئة التي ينتسبون إليها .

أما بقية أركان الجهاز البداغوجي فمبنية على انتقاء العناصر وتنوع المادة حتى تبقى في خدمة القراءة العملية دون أن تسيطر عليها فتسلب منها حقها في حين اردنها مكملة لها ، فالأسئلة مختصرة والتوسيع فاتح لآفاق التشخيص في غير حصة القراءة كإعداد الرسوم والقيام ببعض البحوث بواسطة المجموعات ...

هذا وقد اثرينا بعض النصوص وجهزناها بأيات كريمة واحاديث نبوية شريفة وحكم ونصائح وأقوال وأخبار حتى يالفها المتعلم فتعلق بذهنه لما تتضمنه من توعية ايجائية ومن بذور للوقاية الصحية والتربية الاخلاقية والاجتماعية الصحيحة كما حرصنا على أن تكون الصور حية فمعبرة ، منسجمة مع الواقع ومؤيدة له .

ثم انّ الجهاز البداغوجي من شرح وأسئلة ، وتوسيع يمثل جزءاً من الدرس ذاته وهو يعين على حدق قراءة النصّ وفهمه ثم ربط معانيه والأفكار التي يتناولها بما ينسجم مع عناصر هذا الجهاز فيتمّ هكذا التخلص من القراءة الآلية في شكلها المتعارف .

فعلننا هذا مؤملين أن يصادف محتوى الكتاب رضا أسرة التربية والتعليم وأن يتحقق اقبال التلاميذ على قراءة النص وفهمه في يسر مما يعين على اكتساب ملكرة اللغة وترسيخها فيتولد عن ذلك حب المعرفة والتشقيق وتندعم القدرات الفكرية ويتأكد ارهاف الحس واذكاء العواطف فتحصل رغبة المتعلم في القراءة والحوار مع الاخرين ويكتسب القدرة على التصرف في كتابه فيزداد تعلقه به الى ان يقول : « أحب كتابي » .

ذلك ما قصدنا اليه مساهمة في الجهد للنهوض بالأجيال ولدعم التطور والتقدم بشؤون التربية والتعليم ببلادنا وعلى الله قصد السبيل عليه الاتكال ومنه العون وال توفيق .

والسلام

المؤلفون

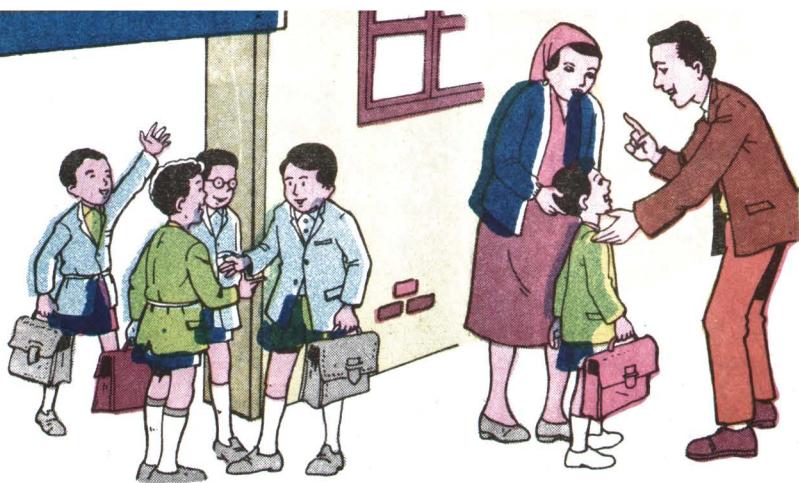


مكتبة لسان العرب

www.lisanarb.com

lisanerab.com رابط بديل

① عَدْنَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ



أَيْقَظْتَنِي أُمِّي هَذَا الْيَوْمَ بَاكِرًا فَعَجَّلْتُ بِغَسْلِ وَجْهِي
وَأَطْرَافِي ، وَلَبِسْتُ ثِيَابِ النَّظِيفَةِ وَحِذَائِي ثُمَّ وَيَعْدَ أَنْ تَنَاوِلْتُ
فَطُورَ الصَّبَاحِ مَعَ إِخْرَقِي . جَمَعْتُ أَدَوَاتِي فِي مِحْفَظَتِي
الْجَمِيلَةِ ، ثُمَّ وَدَعْتُ أُمِّي وَأَبِي وَذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
مَسْرُورًا بِلِقَاءِ الْمُعَلِّمِينَ وَالْإِخْرَانِ ، وَفِي أَثْنَاءِ الطَّرِيقِ
الْتَّقَيْتُ بِرَفَاقِي فَصَافَحْتُهُمْ وَوَاصَلْنَا السَّيْرَ مَعًا نَسْحَدْتُ عَنْ
أَيَّامِ الْعُطْلَةِ الْصَّيفِيَّةِ حَتَّى دَخَلْنَا سَاحَةَ الْمَدْرَسَةِ . . .

وَلَمَّا دَقَّ الْجَرْسُ وَقَفَتُ فِي صَفِّي ، وَجَاءَ الْمُعَلِّمُ
فَحَيَّنَاهُ بِلُطْفٍ فَرَدَ عَلَيْنَا التَّحِيَّةَ مُبْتَسِمًا ثُمَّ أَذِنَ لَنَا
بِالدُّخُولِ إِلَى الْقِسْمِ .

مَا أَحَلَى الْعَودَ إِلَى مَدْرَسَتِي ! لَقَدِ التَّقَيْتُ الْيَوْمَ
بِأَصْدِقَائِي بَعْدَ فَرَاقِ دَامَ ثَلَاثَةَ أَشْهُرٍ . . .

الشرح :

أدواتي المدرسية : كُلَّ مَا أَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي الْقِسْمِ مِنْ كُتُبٍ وَكُرَاسَاتٍ
وَلَوْحَةٌ وَأَقْلَامٌ ...

الأسئلة :

- 1 — مَا هِيَ الْأَعْمَالُ التِّي قَامَ بِهَا الطَّفْلُ قَبْلَ الذهابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟
- 2 — ابْحَثْ فِي النَّصِّ عَمَّا يَدْلُلُ عَلَى أَنَّ هَذَا الْيَوْمَ يُمَثِّلُ مُفْتَاحَ السَّنَةِ الدُّرَاسِيَّةِ .
- 3 — مَعَ مَنْ تَوَجَّهُ الطَّفْلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

التوسيع :

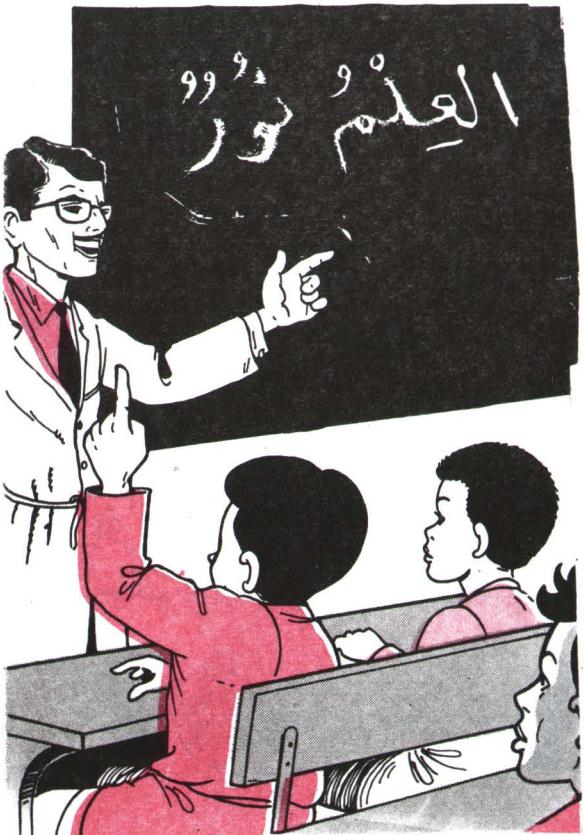
آذْكُرُ التَّحْضِيرَاتِ الَّتِي قُمْتُ بِهَا قَبْلَ ذَهابِكَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ .

أَطْلِبِ الْعِلْمَ مِنَ الْمَهْدِ ، إِلَى اللَّهِ .

(Hadith Shريف)

لَا تُؤْجِلْ عَمَلَ الْيَوْمِ
إِلَى الْغَدِ ②

تَعْوَدَ التَّلَامِيدُ أَنْ
يَسْتَمِعُوا فِي الْيَوْمِ الْأَوَّلِ مِنْ
كُلِّ عَامٍ دِرَاسِيٍّ إِلَى نَصَائِحِ
الْمُعَلِّمِ . وَلَكِنْ فِي مُسْتَهْلِ
هَذِهِ السَّنَةِ ، اجْتَمَعُوا خَارِجَ
الْفَصْلِ ، وَقَرَرُوا أَنْ يَكُونُ
لَهُمْ رَأْيٌ هَذِهِ الْمَرَّةِ .



عِنْدَ دُخُولِهِمْ الْقِسْمَ ، اتَّجَهُوا نَحْوَ مُعَلِّمِهِمْ طَالِبِينَ
الْتَّحَدُثَ حَوْلَ شِعَارِ لَهُمْ ، يَعْمَلُونَ عَلَى إِحْتِرَامِهِ .
وَبَعْدَ مُنَاقَشَاتٍ وَجِوارٍ مُنَظَّمٍ ، اتَّقَفُوا عَلَى أَنْ يَكُونَ
شِعَارُهُمْ « لَا تُؤْجِلْ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ » .
هَذَا شِعَارٌ مَنْ يُرِيدُ تَنْظِيمَ عَمَلِهِ ، وَيَقُولُ بِوَاجِبَاتِهِ فِي وَقْتِهَا وَيُحَقِّقُ
نَجَاحَهُ فِي الْحَيَاةِ .
شَكَرُهُمْ مُعَلِّمُهُمْ ، وَوَعَدُهُمْ بِمُسَاعَدَتِهِمْ عَلَى آحْتَرامِ
شِعَارِهِمْ الْجَدِيدِ

الشرح :

في مُسْتَهْلِكِ هَذِهِ السَّنَةِ : فِي بِدَايَةِ هَذِهِ السَّنَةِ .

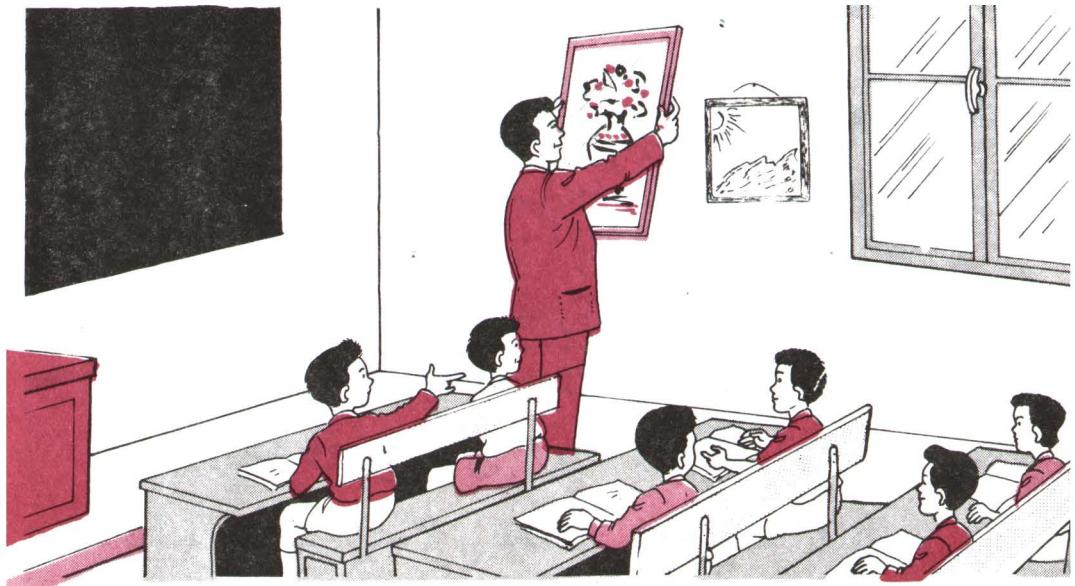
الأسئلة :

- 1 — ما هُوَ شِعَارُ تَلَامِيذِ هَذَا الْفَصْلِ ؟ كَيْفَ اخْتَارُوهُ ؟
- 2 — مَاذَا كَانَ يَحْدُثُ فِي الْعَادَةِ فِي بِدَايَةِ كُلِّ سَنَةٍ دِرَاسِيَّةً ؟
- 3 — مَا هِيَ وَاجِبَاتُ التَّلَمِيذِ الَّذِي يُرِيدُ أَنْ يَنْجَحَ فِي الْمَدْرَسَةِ ؟

التوسيع :

هَلْ اتَّفَقْتُمْ عَلَى شِعَارٍ يَفْصِلُكُمْ أَوْ بِمَدْرَسَتِكُمْ ؟
 اقْرَرْخُ بَعْضَ الشَّعَاراتِ . شِعَارُ الْلِّيَاضَةِ وَآخَرُ لِأُسْرَتِكُمْ وَثَالِثٌ لِأَبْنَاءِ حَيِّكُمْ .





(3)

هَذَا الْقِسْمُ قِسْمُكُمْ

دَخَلْنَا قِسْمَنَا الْجَدِيدَ فَأَخَذَ كُلُّ مِنَا مَكَانَهُ ، وَبَعْدَ أَنْ أَمْرَنَا
الْمَعْلُومُ بِالْجُلُوسِ قَالَ :

هَذَا الْقِسْمُ قِسْمُكُمْ ، سَيَكُونُ يَيْتًا لَكُمْ فِي هَذِهِ السَّنَةِ
الدُّرَاسِيَّةِ وَسَنَجْعَلُهُ أَجْمَلَ مِمَّا هُوَ عَلَيْهِ الآنَ ، فَنَزَّيْنَاهُ
جُدُرَانَهُ بِالرُّسُومِ وَالصُّورِ وَالخَرَائِطِ ، وَسَابَدَاهُ الْيَوْمَ
بِتَعْلِيقِ صُورَةٍ آخْرَتُهَا لَكُمْ وَغَدًّا نُعْلِقُ صُورًا أُخْرَى . أَمَّا
الْفَضَاءُ بَيْنَ النَّافِذَتَيْنِ فَسَنُخَصِّصُهُ لِنُعْلِقَ بِهِ أَحْسَنَ الرُّسُومِ
الَّتِي تَرْسُمُونَهَا أَثْنَاءِ السَّنَةِ الدُّرَاسِيَّةِ .

وَفِي الْغَدِ جَاءَ بَعْضُ التَّلَامِيذِ بِصُورٍ جَمِيلَةٍ ثُمَّ تَمَثَّلُ
مَنَاظِرَ طَبِيعِيَّةَ لِمَنَاطِقٍ مُخْتَلِفَةٍ مِنْ تُونِسِنَا الْخَضْرَاءِ ، كَمَا
أَقَ بَعْضُهُمْ بِصُورِ حَيَّانَاتٍ أَلْيَفَةٍ وَصُورِ أُخْرَى مُخْتَلِفَةٍ . أَمَّا

مُعِزٌّ وَهُوَ أَصْغَرُنَا سِنًا فَقَدْ أَخْرَجَ مِنْ مِحْفَظَتِهِ زَهْرِيَّةً
مُلَوَّنَةً وَقَدَّمَهَا لِلْمُعَلِّمِ وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَضَعَهَا عَلَى مَكْتِبِهِ .

شَكَرَ الْمُعَلِّمُ مُعِزًا عَلَى هَدِيَّتِهِ كَمَا شَكَرَ كُلَّ الَّذِينَ
سَاهَمُوا فِي تَزْيِينِ قِسْمِهِمْ وَشَرَعَ الْجَمِيعُ فِي الْعَمَلِ فِي
جَوْ لَطِيفٍ وَمُرِيجٍ .

الشرح :

نَقُولُ : أَثْنَاءَ السَّنَةِ الْدَّرَاسِيَّةِ وَنَقُولُ خِلَالَ السَّنَةِ الْدَّرَاسِيَّةِ .
مَنَاطِقُ مُخْتَلِفةٌ : آذْكُرْ بَعْضَ الْمَنَاطِقِ التِّي تَعْرِفُهَا .
حَيَوانُ الْإِلْفِ : ابْحَثْ فِي نَفْسِ الْجُمْلَةِ عَنْ ضِدِّ لِهَذِهِ الْعِبَارَةِ .

الأسئلة :

- 1 — بِمَاذَا شَبَهَ الْكَاتِبُ الْقِسْمَ ؟
- 2 — هَلْ سُرَّ التَّلَامِيدُ بِمُشَارَكَةِ مُعَلِّمِهِمْ فِي تَزْيِينِ الْقِسْمِ ؟
- 3 — آذْكُرْ أَنْوَاعَ الصُّورِ الَّتِي زُينَ بِهَا الْقِسْمُ .

التوسيع :

إِيْتِ بِأَضْدَادِ الْعِبَاراتِ التَّالِيةِ :
جَاءَ التَّلَامِيدُ — مُعِزٌّ أَصْغَرُ التَّلَامِيدِ — جَوْ ثَقِيلٌ .



④ حِوارٌ بَيْنَ كِتَابَيْنِ

كان كتاب المطالعة يئنُ ويتألم بصوٍتٍ مخنوقٍ ، فاقترب منهُ كتاب القراءة وقال : ما لي أراكَ حزيناً ومتالماً هكذا يا

صَدِيقِي ؟

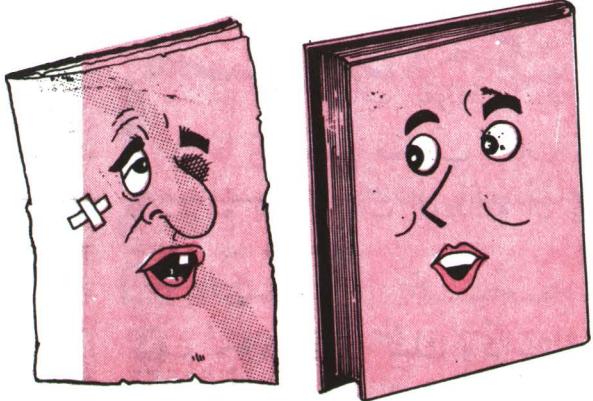
فأجابَ كتاب المطالعة : ألا ترى هذه البقع التي تلوث وجهي ، وتلوك الشقوق في صفحاتي ؟ هرّ كتاب القراءة

رأسهُ وقال : نعم يا صديقي ... رأيتها ولكن كيف حدث كل هذا ؟

أجابة كتاب المطالعة فقال : حملني صاحبِي البارحة إلى المنزل ، ورماني أمام أخيه الصغير ، فأمسكتني الصبي ،

ومزق ورقى ، ولوثني كما ترى ، وكاد يميّتني لولا عناية الله التي جعلت أباً يلتقط وينقذني .

تعجبَ كتاب القراءة وحمدَ الله لأنَّ صاحبَه مهذبٌ ، يتقن عمله ، ويهم بكتبه ودافاته ... ثمَّ التفت إلى صديقه مخففاً من قلقه وقال له : سينال صاحبُك عقاباً لأنَّه لم يحافظ على كتبِه ... عندئذٍ قال كتاب المطالعة : وما



أَنْتَفَاعِي بِعِقَابِ صَاحِبِي ؟ فَإِنَّا أُحِبُّهُ كَثِيرًا وَلَا أُرِيدُ أَنْ
يَضُرُّهُ أَحَدٌ وَأَتَنَّى أَنْ يُصْبِحَ عَالِمًا ...

الشرح :

يَئِنُّ : يَنْقُهُ وَيَتَاوُهُ .

تَلَوَّثَ : تَوَسَّخَ .

يُتْقِنُ عَمَلَهُ : يُحْسِنُ عَمَلَهُ وَيُجِيدُهُ .

الأسئلة :

- 1 — مَا هُوَ أَكْبُرُ سَبَبٍ في حُزْنِ كِتَابِ الْمُطَالَعَةِ ؟
- 2 — لَمْ يَقْعُ لِكِتَابِ الْقِرَاءَةِ مَا وَقَعَ لِصَدِيقِهِ كِتَابِ الْمُطَالَعَةِ . لِمَاذَا ؟
- 3 — مَا رَأَيْكَ فِي صَاحِبِ كِتَابِ الْمُطَالَعَةِ ؟ فِيمَ تَنْصَحُ هَذَا الْوَلَدُ ؟
- 4 — لَمْ يَقْبِلْ كِتَابُ الْمُطَالَعَةِ أَنْ يُعَاقِبَ صَاحِبُهُ فَهُلْ تُوَافِقُهُ ؟

التوسيع :

كَيْفَ تُحَافِظُ عَلَى كُتُبِكَ وَكُرَاسَاتِكَ وَبَقِيَّةِ أدَوَاتِكَ ؟





(5)

المَدْرَسَةُ

أَحِبُّ فِي مَدْرَسَتِي الْلِقَاءَ بِالْأَصْحَابِ
 وَاللَّهُو فِي سَاحَتِهَا وَصُبْحَةَ الْكِتَابِ
 وَحِصَّةَ الْقُرْآنِ وَالرَّسْمِ وَالْحِسَابِ
 قِفْ كُلَّ يَوْمٍ تَرَنِي مُرْتَفِعًا بِالْبَسَابِ
 مُنْتَظِرًا فِي لَهْفَةٍ بَقِيَّةَ الْأَجَابِ
 وَفِي يَدِي مِحْفَظَتِي كَالْفَارِسِ الْمُهَابِ
 بِهَا جَمِيعُ عُدُّتِي وَمُنْتَهَى طَلَابِي
 أَسْعَى بِهَا مُنْدَفِعًا لِلْعِلْمِ وَالآدَابِ

الشرح :

اللهُو : اللَّعْبُ .

حِصَّةُ الْقُرْآنِ : الْوَقْتُ الْمُخَصَّصُ لِتَدْرِيسِ الْقُرْآنِ .

فِي لَهْفَةٍ : فِي شَوْقٍ .

جَمِيعُ عُدَّتِي : جَمِيعُ أَدَوَاتِي .

الاسئلة :

1 — هَذَا الْطِفْلُ يُحِبُّ مَدْرَسَتَهُ . بَيْنَ ذَلِكَ .



كتابي

كِتَابِي صَدِيقُ الْهُدَى وَالصَّوَابِ
 يُغَذِّي شُعُورِي وَعَقْلِي
 بِهِ أَدْفَعُ الْجَهْلَ عَنِي
 وَأَحْتَلُ أَعْلَى مَكَانٍ
 يُقَدِّمُ لِي كُلَّ عَوْنِ
 وَيُخْلِصُ لِي فِي حُضُورِي
 فَإِنْ رُمْتُ فَنًا حَبَانِي
 وَإِنْ شِئْتُ تَارِيخَ شَعْبِي
 وَجَدْتُ آدَابَ قَوْمِي
 وَمِنْهُ اِكْتَسَبْتُ عُلُومًا
 فَخَيْرُ أَنِيسِي كِتَابِي وَخَيْرُ جَلِيسِي كِتَابِي

عبد العزيز الحاج طيب

الشرح :

الصَّوَابُ : ضِدُّ الْغَلَطِ .

أَدْفَعُ : أَبْعُدُ .

يَتَشَبَّهُ : يَتَرَاجَعُ عَنْ اخْلَاصِهِ .

اَكْتَسَبَتْ : أَخَذْتُ .

الاسئلة :

1 — كَيْفَ يُمْكِنُ لِهَذَا الطَّفْلِ أَنْ يَصْعُدَ فَوْقَ السَّحَابِ بِوَاسِطَةِ الْكِتَابِ ؟

2 — آذْكُرْ بَعْضَ مَزَائِيَّ هَذَا الْكِتَابِ :

— هو صديق الْهُدَى .

— يَغْذِي

— يَقْدِمُ ...

— الخ ...



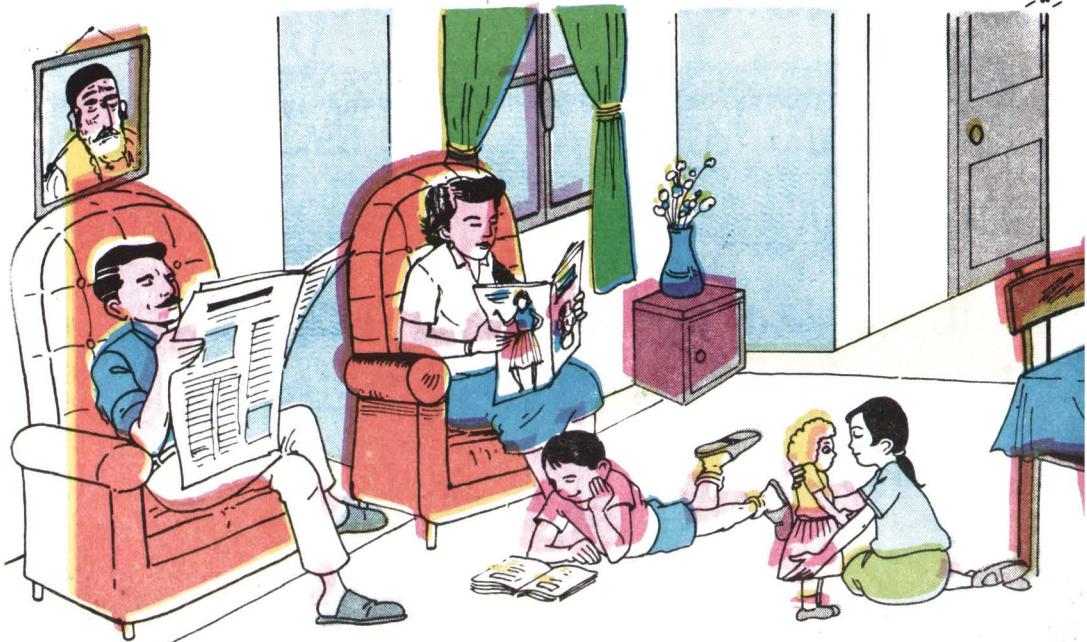
أَحِبُّ بَيْتِي

مَا أَجْمَلَ بَيْتَنَا وَمَا أَحِبُّ لِنَفْسِي ! أُمُّ حَنُونٌ ، وَابْرَوْفُ ، وَاخْ حَبِيبُ ، وَأُخْتٌ عَطُوفٌ . كُلُّ هَوْلَاءِ تَجْمَعُهُمْ هَذِهِ الْكَلِمَاتُ الْلَّطِيفَةُ كَمَا تَجْمَعُ الْوَرْدَةُ الْلَّوْنَ الشَّهِيَّ ، وَالْعِطرُ الْزَّكِيُّ وَالْحَيَاةُ الْبَهِيَّةُ .

بَيْتِي فِيهِ الْدَّفْءُ ، وَفِيهِ الْآمَانُ ، فِيهِ الظَّلُّ وَفِيهِ السُّرُورُ . هُنَا مَجْلِسُنَا لِلطَّعَامِ وَهُنَا رُكْنُ الدُّرْسِ وَالْعَمَلِ وَهُنَا مَلْعُبُنَا .

مَا أَبْهَى الْبَيْتَ ! كُلُّ شَيْءٍ فِيهِ جَمِيلٌ وَكُلُّ وَجْهٍ فِيهِ حَبِيبٌ . هَذِهِ أُمٌّ تَحْضُنُكَ بَاسِمَةً ، وَهَذَا أَبٌ يَضْحَلُ مَسْرُورًا ، وَذَاكَ أَخٌ تُعَانِقُهُ فَرِحًا ، وَتِلْكَ أُخْتٌ تَقْبِلُكَ ضَاحِكَةً .

اللَّهُ يَبْتَنِنَا ! كَمْ أَحِبُّهُ ، صُنْنَهُ يَا رَبِّ عَامِرًا ، وَصُنْنَ مَنْ فِيهِ .



الشرح :

عَطُوفٌ : حَنُونٌ .
الْأَمَانُ : الْإِطْمَئْنَانُ .

صُنْ يَا رَبِّ يَيْتَنَا : احْفَظْهُ يَا رَبِّ مِنَ الْمَصَائِبِ وَالْأَشْرَارِ .

الأسئلة :

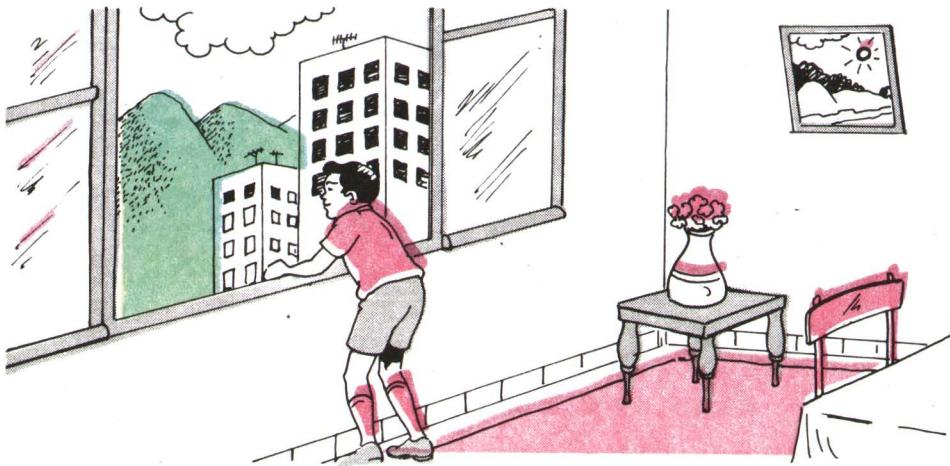
- 1 — مِمَّن تَتَالَّفُ أُسْرَةُ هَذَا الْوَلَدِ ؟
- 2 — مِمَّن تَتَكَوَّنُ أُسْرَتُكَ ؟
- 3 — مَا هِيَ الصِّفَاتُ التِّي وَصَفَ بِهَا هَذَا الْوَلَدُ كُلًا مِنَ الْأُمُّ وَالْأَبِ وَالْأُخْ ؟

الشوع :

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

وَصَّيَّنَا إِلَيْنَا بِوَالَّدِيهِ حُسْنًا .

الأحقاف . الآية 15



بيتنا

(8)

أَقْطُنْ وَأَسْرَتِي شُقَّةً فِي الْطَّابِقِ الثَّالِثِ مِنْ بَنَائِي حَدِيثَةٍ ،
وَهِيَ شُقَّةٌ تَحْتَوِي عَلَى غُرْفَتَيْ نَوْمٍ رَحْبَتَيْنِ ، وَغُرْفَةٌ طَعَامٍ ،
وَقَاعَةٌ أَسْتِقبَالٌ وَاسْعَةٌ لِلْأَرْجَاءِ وَمَطْبَخٌ عَصْرِيٌّ ، وَقَدْ طُلِيَ
هَذَا الْبَيْتُ مِنَ الْخَارِجِ بِلَوْنٍ زَاهٍ يَسُرُّ النَّاظِرِينَ .

كُنَّا نَسْتَعْمِلُ غُرْفَةَ الْمُطَالَعَةِ فِي الْمَسَاءِ لِرَاجِعَةِ دُرُوسِنَا ،
وَكِتَابَةِ التَّمَارِينِ وَكَانَ أَبِي لَا يَسْمَحُ لِي وَلَا لِأَخْتِي حَنَانِ
بِالِتَّرَدُّدِ عَلَى قَاعَةِ الْاسْتِقبَالِ إِلَّا فِي بَعْضِ الْمُنَاسِبَاتِ لِتَبَقَّى
نَظِيفَةً تِلْيقٌ بِالزَّائِرِينَ وَالْأَصْدِقاءِ .

أَمَّا غُرْفَةُ الطَّعَامِ فَلَهَا شُرْفَةٌ تُطِلِّ عَلَى الْجِبَالِ الْمُخْضَرَةِ ،
نَقْضِي فِيهَا أَوْقَاتَ الْفَرَاغِ ، لِاعِبِينَ أَوْ مُسْتَمْتِعِينَ بِالْمُنَاظِرِ
الَّتِي نُشَاهِدُهَا .

أَعْتَنَتْ وَالِدَتِي بِغُرْفَتِ الْبَيْتِ فَأَشْتَهَا بِأَحْدَاثِ
الْمُفْرُوشَاتِ وَزَيَّنَتْ جُذُورَانَهَا بِاللَّوْحَاتِ الْفَنِيَّةِ الْمُخْتَارَةِ وَغَطَّتْ
أَرْضَهَا بِالْبُسْطِ الصُّوفِيَّةِ الْجَمِيلَةِ . . .

الشرح :

بَنَائِيَّةٌ حَدِيثَةٌ : بَنَائِيَّةٌ جَدِيدَةٌ عَصْرِيَّةٌ .

غُرْفَةٌ رَحْبَةٌ : غُرْفَةٌ وَاسِعَةٌ .

الشُّرْفَةُ : النَّافِذَةُ الْكَبِيرَةُ الْمُطْلَةُ عَلَى الشَّارِعِ .

الأسئلة :

1 — مِمَّ تَتَالَّفُ الشَّقَّةُ التِّي يَسْكُنُهَا هَذَا الطَّفُلُ ؟

2 — مِمَّ يَتَالَّفُ مَنْزُلُكَ .

3 — لِمَادَا لَا يُسْمِحُ الْأَبُ لِأَبْنَائِهِ بِالْعَمَلِ فِي غُرْفَةِ الْأَسْتِقبَالِ ؟

4 — كَيْفَ اعْتَنَتِ الْأُمُّ بِغُرْفَتِ الْبَيْتِ ؟

التوسيع :

مَاهِيَّ أَهْمَمُ شُرُوطِ الْمَسْكِنِ الصَّحِّيِّ ؟

قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : حَوْلَ احْتِرَامِ الْجَارِ :

وَالِذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَا يُؤْمِنُ عَبْدٌ حَتَّى يُحِبَّ لِجَارِهِ أَوْ
لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ .

(رواه مسلم)

جَدِّي



كَانَ جَدِّي عَلَى عَتَبَةِ
الشَّمَائِينَ ... وَكُنْتُ مُعْجَبًا
بِيَسَاشِتِهِ وَلَطْفِهِ وَابْتِسَامَتِهِ
الْحَلْوَةِ وَكَانَ مُصَابًا بِمَرْضٍ
مُزَمِّنٍ وَكَانَتْ جَدِّي تُحَذِّرُهُ
مِنْ أَكْلِ أَشْيَاءَ وَخَاصَّةً مِنْهَا
الْعِنْبُ وَكَانَ الْمِسْكِينُ يُجْهِهُ كَثِيرًا ...

وَذَاتَ يَوْمٍ مَرَّ بِنَا بَائِعُ عَنْبٍ وَلَمْ يَكُنْ فِي الْبَيْتِ غَيْرُ
جَدِّي فَاغْتَنَمَهَا فُرْصَةً لِإِبْتِياعِ شَيْءٍ مِنَ الْعِنْبِ وَمَا أَنْ دَفَعَ
ثَمَنَهَا وَانْصَرَفَ الْبَائِعُ حَتَّى سَمِعَ أَقْدَامَ جَدِّي فَأَسْرَعَ وَخَبَأَ
مَا اشْتَرَاهُ .

وَكُنْتُ أَرَاقِبُ حَرَكَاتِهِ وَهُوَ لَا يَدْرِي بِوُجُودِي حَتَّى إِذَا خَرَجَ
مَعَ جَدِّي مِنَ الْبَيْتِ ذَهَبَتِ إِلَيْهِ حَيْثُ كَانَ الْعِنْبُ فَنَقَّلْتُهُ
إِلَيْهِ مَحْبِيًّا آخَرَ ، يَصْبُعُ الْأَهْتِداءُ إِلَيْهِ .

وَعَادَ جَدِّي بَعْدَ حِينٍ وَحْدَهُ ، وَتَوَجَّهَ إِلَيَّ حَيْثُ خَبَأَ
الْعِنْبَ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْهُ فَرَاحَ يُفْتَشُ جَمِيعَ زَوَاياَ الْبَيْتِ ،
وَهُوَ يُرَدِّدُ بِدَهْشَةٍ : بِاسْمِ اللَّهِ ! بِاسْمِ اللَّهِ ! وَأَنَا أُشَاهِدُ مَا

يَجْرِي ، وَأَتَظَاهِرُ كَمَنْ لَا يَعْلَمُ شَيْئًا ... سَالَنِي جَدِّي
عَنِ الْعِنْبِ فَتَلَعَثَمْ ...

(م. نعيمة — بتصريف)

الشرح :

عَتْبَةُ الشَّمَانِينَ : هَلْ تَجَاوِرُ الْجَدُّ الشَّمَانِينَ ؟
اِبْتَاعُ الْعِنْبِ : اِشْتَرَى الْعِنْبَ .
يَصْعُبُ عَلَى أَحَدِ الْأَهْتَدِاءِ إِلَيْهِ : يَصْعُبُ عَلَى أَحَدِ اِكْتِشَافِ الْمَكَانِ الْمُخْبَأِ

الاسئلة :

- 1 — لَقَدْ كَانَ هَذَا الطَّفْلُ مُعْجَبًا بِجَدِّهِ . لِمَاذَا ؟
- 2 — لِمَاذَا خَبِّأَ الطَّفْلُ الْعِنْبَ عَنْ جَدِّهِ ؟
- 3 — هَلْ اهْتَدَى الْجَدُّ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي أَخْفَى فِيهِ الطَّفْلُ الْعِنْبَ ؟

التوسيع :

مَا الَّذِي تُحِبُّهُ فِي جَدِّكَ أَوْ جَدِّتِكَ ؟

(1)

(2)

(3)





أمّي

أَحْبَبْتُ نُورَ الصَّبَاحِ فَكَانَ قُرْبِكِ أَحْبَبْ
 وَجْلَتْ يَمْنَ الْبَطَاحِ فَكَانَ صَدْرِكِ أَرْحَبْ
 رَأَيْتُ فِيلِ حَيَاةِي جَمِيلَةً وَصِبَايَا
 وَضِحْكَتِي وَسِمَاتِي وَهَوَايَا
 فِي اللَّيْلِ أَنْتِ نُجُومِي وَفِي النَّهَارِ نَشِيدِي
 وَغِبْطَتِي وَنَعِيمِي وَفَرْحَتِي يَوْمَ عِيدِي
 أَهْوَاكِ مِنْ كُلِّ رُوحِي وَمَا بِقَلْبِي أَكْثَرْ
 يَا بَلْسَمًا لِجَرْوِحِي وَزَوْرَقِي حِينَ أُبْحِرْ

الشرح :

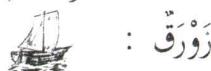
جُلْتُ : تَجَوَّلْتُ ، دُرْتُ .

الْبَطَاحُ : جَمْعُ بَطْحَاءِ (بَطْحَاءُ السُّوقِ) .

رَحْبٌ : وَاسِعٌ (صَدْرٌ أَرْحَبُ : صَدْرٌ أَوْسَعُ) .

غِبْطَيِي : فَرَحْتِي الْكِبِيرَةِ .

بَلْسَمًا : دَوَاءً نَافِعًا .

زَورَقٌ : 

الأسئلة :

— اذْكُرْ صِفَاتِ هَذِهِ الْأَمْ ...



كَأْسُ جَدَّتِي

(11)

أَنْهَتْ الْجَدَّةُ عَمَلَهَا وَبَعْدَ أَنْ نَظَفْتُ بَيْتَهَا مَلَائِتِ
الْكَانُونَ فَحِمًا وَقَادًا وَأَخْضَرَتْ كُلًّا مَا يَلْزَمُهَا لِطَبِيعِ
الشَّايِ .

هَذِهِ حُقَّةُ السُّكَّرِ الْمَرْجِيِّ وَهَذِهِ قِنْيَةُ الْمَاءِ وَهَذَا
الشَّايُ الْأَحْمَرُ جَاءَ بِهِ ابْنَهَا مِنْ بِلَادِ الْهِنْدِ . أَخْرَجَتِ
الْجَدَّةُ زَرْبَيْتَهَا الْقَدِيمَةَ فَفَرَشَتْهَا وَتَرَبَّعَتْ فَوْقَهَا ثُمَّ
أَخْدَثَتْ تَنْفُخَ فِي النَّارِ لَا تَتَوَقَّفُ إِلَّا لِتَمْلأَ صَدْرَهَا بِالْهَوَاءِ
أَوْ لِتَشُدَّ رَأْسَهَا حِينَما تُحْسِنُ بِالْوَجْعِ ...

وَمَا هِيَ إِلَّا لَحَظَاتٌ حَتَّى بَدَأَتِ الْجَدَّةُ تَصْبِّبُ الْشَّايَ
فِي كَأْسِهَا الْمُذَهَّبِ بِرَاعَةٍ لَا يَقْدِرُ عَلَيْهَا إِلَّا الْكِبَارُ وَبَعْدَ
أَنْ تَذَوَّقَتْهُ زَادَتْهُ قَلِيلًا مِنَ السُّكَّرِ ... جَاءَ أَحْفَادُهَا وَوَقَفُوا



بِجَانِبِهَا يَنْتَظِرُونَ كَالْعَادَةِ نَصِيبُهُمْ مِنْ هَذَا الشَّايِ .

دَخَلَ الْأَبُ ... فَتَفَرَّقَ الْأَطْفَالُ بِسُرْعَةٍ وَسَقَطَ الْكَأسُ مِنْ يَدِ أَصْغَرِهِمْ . غَضِبَتِ الْجَدَّةُ عِنْدِهِ وَقَالَتْ : أَرَأَيْتَ مَا جَرَى ؟ لَقَدْ تَكَسَّرَ أَعْزَزُ كَأسٍ عِنْدِي . . .

الشرح :

الفْحْمُ الْوَقَادُ : الْفْحْمُ الَّذِي يَشْتَعِلُ بِسُرْعَةٍ .
تَصُبُ الشَّايِ بِبَرَاعَةٍ : تَصُبُ الشَّايِ دُونَ أَنْ تُضِيعَ مِنْهُ شَيْئاً .

الاسئلة :

- 1 — مَاذَا أَخْضَرَتِ الْجَدَّةُ إِلَعْدَادِ الشَّايِ ؟
- 2 — كَانَتِ الْجَدَّةُ تَشُدُّ رَأْسَهَا حِينَما تُحسُّ بِالْوَجْعِ . فَلِمَاذَا ؟
- 3 — لِمَ سَقَطَ الْكَأسُ ؟
- 4 — مَا الَّذِي أَغْضَبَ الْجَدَّةَ ؟

التوسيع :

- 1 — تَصُورْ جَوَاباً لِلْأَبِ .
- 2 — التَّذْكِيرُ بِعَضِ الْحَطَارِ فَحِمِ الْكَائِنُونِ خَاصَّةً دَاخِلَ الْحُجَرَاتِ .





القطار الصغير

(12)

زارني أمي صديقي عامر، فاستقبلته واحتوي استقبالاً حسناً وأخرجت له جميع لعبي فأعجب بها إعجاباً شديداً. وكم كانت دهشته عظيمة عند ما أريته قطاري الصغير الذي يسير وحده، تجراه قطرة ذات نابض عجيب.

أخذ عامر يحدق في العربات الحمر والصفر فاعطى المفتاح الصغير لشد النابض فانعمَّ يلعب ولم يرفع رأسه فلما أخذه في يوم من الأيام أشد سروراً منه في يومه هذا ! كان يقول لنا في كل آن : ابتعدوا قليلاً ، ابتعدوا ! ويردنا عن القطار لكي لا نحول دون سيره ثم يأخذ الشاحنات الصغيرة ويعيدها بكل عناية ورعايه كما لو كانت من زجاج.

الشرح :

الدَّهْشَةُ : الْسُّتُّرَابُ مَعَ الْإِعْجَابِ .

النَّابِضُ : الْمُحَرِّكُ الدَّافِعُ .

يُحَدِّقُ : يَنْظُرُ بِاْهْتِمَامٍ .

لِكَيْ لَا تَحُولَ دُونَ سَيْرِهِ : لِكَيْ لَا تَمْنَعَهُ عَنْ مُوَاصَلَةِ السَّيْرِ .

الاسئلة :

1 — كَيْفَ اسْتَقْبَلَ الصَّبِيُّ صَدِيقَهُ عَامِرًا ؟

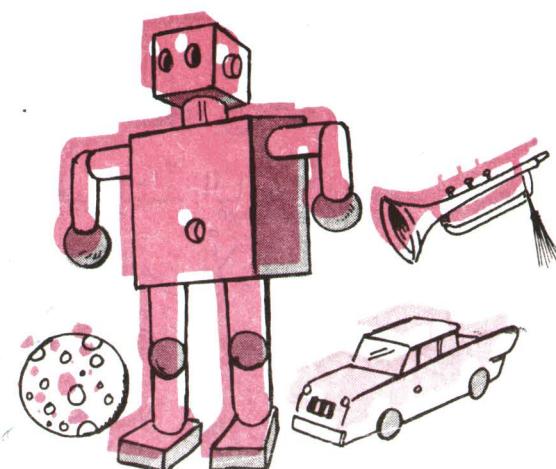
2 — بِمَاذَا تُفَسِّرُ دَهْشَةَ عَامِرٍ ؟

3 — لَمْ يَرْفَعْ عَامِرٌ رَأْسَهُ ... فِيمَاذَا ؟

التوسيع :

ادْكُرْ لَعْبَةً تَسْبِيرُ بِمُحَرَّكٍ .

إِصْنُعْ سَاعَةً بِوَاسِطَةِ الْوَرْقِ الْمُقَوِّيِّ .



الْقَلِيَارَةُ لَا تَطِيرُ

حَلَمَ فَتْحِي أَنَّهُ يَسْوُقُ طَيَّارَةً نَفَاثَةً صَغِيرَةً نَقَلَتْهُ إِلَى بِلَادِ عَجِيَّةٍ . فَقَالَ : لَا بُدَّ أَنْ أَشْتَرِي طَيَّارَةً مُنَامٍ وَأُحلِّقَ بِهَا فِي الْجَوِّ

لَكِنَّهَا طَيَّارَةٌ ثَمِينَةٌ جِدًا وَعَلَيَّ أَنْ أَدْخِرَ وَاجْمَعَ الشَّمَنَ .

إِشْتَرَى فَتْحِي طَيَّارَةً عَلَى قِيَاسِهِ يَرْكَبُهَا فَتَسْعُهُ . أَدَارَ فَتْحِي الْمُفَاتِيحَ وَضَغَطَ عَلَى الْأَزْرَارِ فَسَارَتِ الطَّيَّارَةُ وَلَكِنَّهَا لَمْ تَطِرْ .

عَجَباً ! كَيْفَ لَا تَطِيرُ ؟

لَهَا مُحَرَّكَاتٌ نَفَاثَةٌ وَخَزانٌ لِلْوَقُودِ وَمِقْدَدٌ وَأَجْنِحةٌ
وَهِيَ تَتَحَرَّكُ وَلَكِنَّهَا لَا تَطِيرُ ..



هَذَا مُحَرِّكٌ أَجْزَاؤُهُ تُحَاكِي مُحَرِّكًا حَقِيقِيًّا وَلَكِنَّهَا لَا
تَسْتَحِرُ . وَهَذَا خَرَانُ الْوَقْدِ ، فَهَلْ فِيهِ وَقْدٌ ؟ آهٌ ! إِنَّهُ
مَسْطُومٌ وَلَيْسَ لَهُ فِمْ !

فَكَّلَ فَتَحَى أَجْزَاءَ الطَّيَارَةِ قِطْعَةً قِطْعَةً فَوَجَدَهَا كُلُّهَا
اسْتِعَارِيَّةً غَيْرَ حَقِيقِيَّةً .

— كَيْفَ الْأَمْرُ يَا أَبِي ؟ طَيَارَتِي تَسِيرُ وَلَا تَطِيرُ !

— إِنَّهَا مُجَرَّدُ لَعْبَةٍ يَا وَلَدِي ! .

الشرح :

طَيَارَةٌ نَفَاثَةٌ : طَائِرَةٌ نَفَاثَةٌ وَأُخْرَى عَادِيَّةٌ (بِدُونِ مُحَرِّكٍ) .
أَوْلُ مَنْ أَوْجَدَ الْمُحَرِّكَ النَّفَاثَ ضَابِطٌ اِنْجِيلِيزِيٌّ يُدْعَى مَارِكُ وِيتَلْ عَام
1935.

أَحْلَقُ بِهَا فِي الْجَوِّ : يُحَلِّقُ الطَّائِرُ فِي الْجَوِّ .
ضَعَطَ عَلَى الأَزْرَارِ : — ضَعَطَ عَلَى زِرِ الْمِذَيَاعِ أَوِ التَّلْفَازِ فَانْقَطَعَ الصَّوْتُ .
— ضَعَطَ عَلَى زِرِ الْكَهْرَباءِ فَانْطَفَأَتِ الْأَضْوَاءُ .
مَسْطُومٌ : مَغْلُوقٌ .

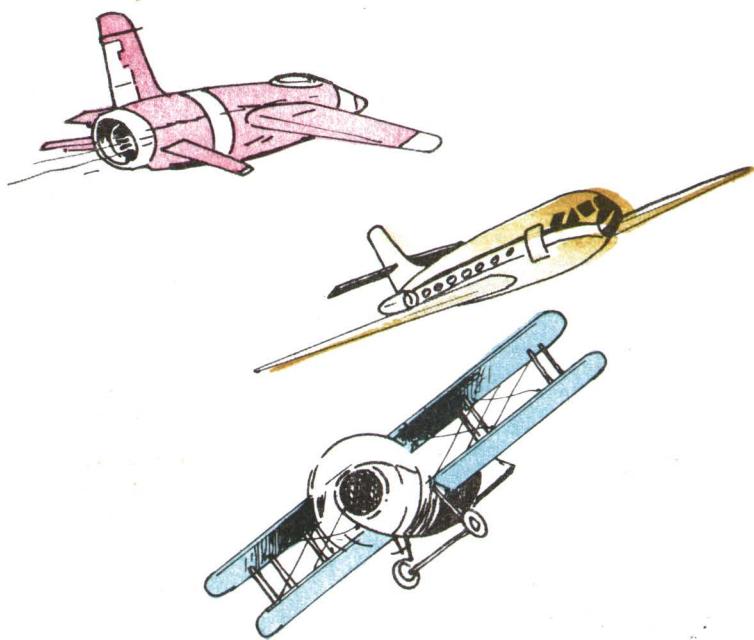
اسْتِعَارِيَّةٌ : ابْحَثْ فِي نَفْسِ الْجُمْلَةِ عَنْ كَلِمَةٍ تُفِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى .

الأسئلة :

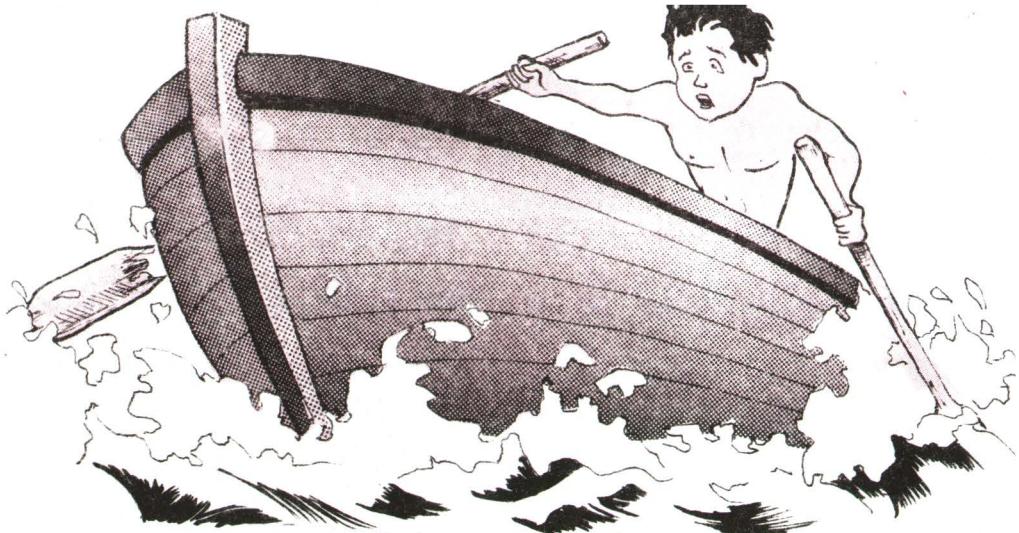
- 1 — مَا هِيَ أَهْمُ أَجْزَاءِ هَذِهِ الطَّيَارَةِ ؟
- 2 — كَيْفَ تَوَصَّلَ فَتَحَى لِاقْتِنَاءِ هَذِهِ الطَّيَارَةِ ؟
- 3 — ادْخَرْتَ شَيْئًا مِنَ الْمَالِ فَمَاذا اشْتَرَيْتَ بِهِ ؟

التوسيع :

مَعْلُومَاتٌ : تَبْلُغُ سُرْعَةُ الطَّائِرَةِ 1000 كِيلُو مِتْرٍ فِي السَّاعَةِ وَيَبْلُغُ ارْتِفَاعُهَا فِي الفَضَاءِ 10 000 مِتْرٍ .



الصِّفْقُ هُنَا صُورَةً لِنَوْعٍ آخَرَ مِنَ الطَّائِرَاتِ :



وَفَجْأَةً ثَقُلَ الْمِجَدَافُ

(14)

كَانَ سَعِيدٌ يُحِبُّ اللَّعِبَ عَلَى الشَّاطِئِ ... بَرَعَ فِي
بِنَاءِ الْطُّرُقَاتِ وَالْجُسُورِ ، وَكَانَ كُلُّ الْأَطْفَالِ يُعْجِبُونَ
بِهِ وَهُوَ يَلْعَبُ وَيَبْيَنِي ، وَيُقْلِدُونَهُ فِي بَرَاعَتِهِ ...

أَمَّا سَعِيدٌ فَلَمْ يَكُنْ هُنَاكَ شَيْءٌ يَجْعَلُهُ يَتَرُكُ الْلَّعِبَ
عَلَى الرَّمَالِ ، إِلَّا الزَّوَارِقُ الْحَشِيشَةُ الَّتِي يَرْكُبُهَا الْكِبَارُ ،
وَيَدْخُلُونَ بِهَا إِلَى مَنَاطِقٍ بَعِيدَةٍ عَنِ الشَّاطِئِ وَهُمْ يَشُدُّونَ
بِأَيْدِيهِمُ الْمِجَدَافَ الطَّوِيلَ الَّذِي يُعِيرُ اتِّجَاهَ الزَّوْرَقِ كَمَا
يَشَتَّهُونَ .

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ ، عَزَمَ سَعِيدٌ أَنْ يَرْكَبَ زَوْرَقًا ،
وَيَدْخُلَ بِهِ وَسْطَ الْمَاءِ الْأَزْرَقِ الْجَمِيلِ ... فَانتَظَرَ حَتَّى بَعْدَ
الظَّهَرِ حِينَ خَلَا الشَّاطِئُ مِنَ النَّاسِ . وَأَشْغَلَ الْحَارِسُ

بِتَنَاؤِلِ الْغَدَاءِ ، فَأَخَذَ زَوْرَقًا وَدَفَعَهُ دَاخِلَ الْمَاءِ ، ثُمَّ رَمَى بِنَفْسِهِ فَوْقَهُ وَأَمْسَكَ بِالْمِجْدَافِ مُحَاوِلًا تَقْليْدَ الْكِبَارِ ...

وَفَجَاهَهُ ثَقلُ الْمِجْدَافِ ، وَأَصْبَحَ الْطَّفْلُ لَا يَسْتَطِيعُ تَحْرِيكَهُ بِسُهُولَةٍ ، وَبَدَا الْمَوْجُ يَرْتَفِعُ بِالْزَّوْرَقِ مَرَّةً وَيَنْخَفِضُ بِهِ أُخْرَى ، وَسَعِيدٌ خَائِفٌ مَذْعُورٌ ...

الشرح :

بَرَعَ النَّجَارُ فِي النَّجَارَةِ وَبَرَعَ الْبَنَاءُ فِي الْبَنَاءِ ...

يُقْلِدُ الطَّفْلُ أَبَاهُ وَيُقْلِدُ الْقِرْدُ حَرَكَاتِ الْإِنْسَانِ ...

الأسئلة :

1 - لِمَاذا كَانَ الْأَطْفَالُ يُعْجَبُونَ بِسَعِيدٍ ؟

2 - لِمَاذا كَانَ سَعِيدٌ يَتَنَظِّرُ أَنْ يَحْلُوَ الشَّاطِيءُ مِنَ النَّاسِ ؟

3 - لَا يَرْكَبُ الزَّوْارِقُ الْحَشِيشَيةَ إِلَّا الْكِبَارُ ... لِمَاذا ؟

التوسيع :

بَرَعَ سَعِيدٌ فِي بَنَاءِ الْجُسُورِ وَالْطُّرُقَاتِ كَمَا بَرَعَ الْحَدَادُ فِي ... وَفِي ... أَمْسَكَ سَعِيدٌ بِالْمِجْدَافِ لَكِنَّهُ ... ابْحَثْ عَنْ خَاتَمَةِ النَّصِّ .

الصَّبِيَّةُ وَ الْحَمَامُ

تَسَابَقَ أَطْفَالُ الْمَدِينَةِ كَعَادَتِهِمْ أَيَّامُ الْعُطَلَةِ مَرْفُوقِينَ بِأَهْلِهِمْ وَسَطَ « حَدِيقَةُ الْحَمَامِ » وَأَشْتَرَوْا مَا يَلْزَمُ مِنْ حَبٍ لِإِطْعَامِ الْحَمَامِ فَتَقْتَرَبُ مِنْهُمُ الطَّيُورُ وَبِسُرْعَةٍ تَلْتَقِطُ الْحَبَّ مِنْ كَفِ الصَّبِيَّةِ ثُمَّ تَطِيرُ مُحَلَّقَةً فِي الْفَضَاءِ فَاتِحَةً جَنَاحِيهَا فِي أَنَاقَةٍ وَرِقَةٍ ثُمَّ تَحْطُّ وَسَطَ الْحَدِيقَةِ مِنْ

جَدِيدٍ .



وَقَفَ رَجُلٌ غَرِيبٌ يَنْظُرُ مَشْهَدَ الْأَطْفَالِ وَهُمْ يُلَاطِفُونَ الْحَمَامَ وَيُلَاحِقُونَهُ فَلَا هُوَ يَفْرُرُ مِنْهُمْ وَلَا هُمْ يَقْبِضُونَ عَلَيْهِ . أَرَادَ الرَّجُلُ أَنْ يُقْلِدَ الصَّغَارَ وَبَدَا يَقْتَرَبُ مِنَ الْحَمَامِ وَبِيَدِهِ قَلِيلٌ مِنَ الْحَبَّ أَشْتَرَاهُ مِنْ عِنْدِ عَجُوزٍ

جَلَسْتُ وَسَطَ الْحَدِيقَةِ تَبِعُ سِلْعَتَهَا . حَاوَلَ الرَّجُلُ أَنْ يَفْعَلَ مَعَ الْحَمَامِ مَا يَفْعَلُهُ الْأَطْفَالُ وَأَعَادَ الْكَرَّةَ مَرَّاتٍ وَلَكِنَّهُ لَمْ يُفْلِحْ ... فَقِي كُلُّ مَرَّةٍ يَطِيرُ الْحَمَامُ وَفِي كُلُّ مَرَّةٍ يَبْتَعِدُ عَنِ الرَّجُلِ وَيَحْتُ بِجَانِبِ الْأَطْفَالِ ...

الشرح :

تَحْتُ : تَقْعُ.

لَمْ يُفْلِحْ : لَمْ يَنْجُحْ فِي مُحَاوِلَتِهِ .

الأسئلة :

1 - لَمْ لَا يَفْرُرُ الْحَمَامُ مِنَ الصَّيْبِ ؟

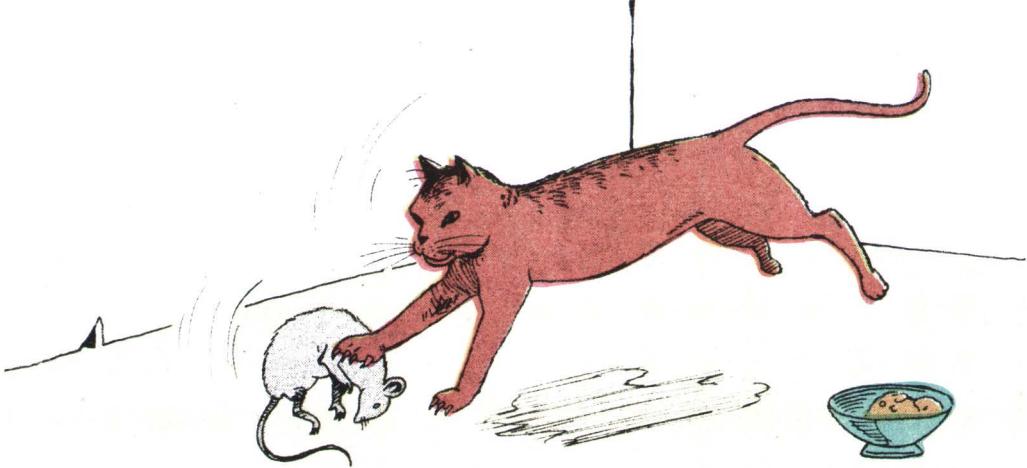
2 - مَا هُوَ الْحَبُّ الَّذِي تَبِعُهُ الْعَجُوزُ ؟

3 - لَمْ لَمْ يُفْلِحَ الرَّجُلُ فِي إِلْعَامِ الْحَمَامِ ؟

التوسيع :

خَبَرٌ : تَبِعَصُ الْحَمَامَةُ يَيْضَتَيْنِ كُلَّ شَهْرٍ .





قِطْتِي سُوْسُو

(16)

بَيْنَمَا أَنَا فِي طَرِيقِ الْعُودَةِ إِلَى الْمَنْزِلِ طَرَقَ سَمْعِي
مُوَاءُ قُطْيَطَةِ ... وَكَانَ هَذَا الْمُوَاءُ أَقْرَبَ مَا يَكُونُ
لِلْأَنْيَنِ ...

اِرْتَعَشْتُ وَاحْسَنْتُ بِإِنْ شَيْئًا مَا شَدَّدَنِي إِلَيْهَا ...
فَتَقَدَّمْتُ نَحْوَهَا وَرَفَعْتُهَا عَنِ الْأَرْضِ بِحُنُونٍ كَبِيرٍ ...
تَحْسَسَتُهَا فَإِذَا ظَامِنَهَا بَارِزَةً وَكَانَهَا لَمْ تَذْقِ الطَّعَامَ
مُنْذُ زَمِينٍ ... مُسْكِيَّةٌ هِيَ لَقْدُ كَانَ شَعْرُهَا مُبْلَلاً مَشَعَثًا
وَعَيْنَاهَا غَائِرَتَبَنِ لَا يُعْرَفُ لَهُمَا لَوْنٌ . ضَمَّمْتُهَا إِلَى
صَدْرِي بِحِرَارَةٍ وَحَمَلْتُهَا مَعِي إِلَى الْبَيْتِ .

لَمْ تَلْبَتْ سُوْسُو كَمَا سَمَّيْتُهَا أَنْ اَلْفَتْ جَوَّ الْمَنْزِلِ
وَأَحَبَّتْ مَنْ فِيهِ بَعْدَ أَنْ اِرْتَاحَ الْجَمِيعَ إِلَى وُجُودِهَا مَعْنَا

فَاصْبَحْتُ تَعِيشُ فِي آطِمِثَانٍ .

كَانَتْ سُوْسُو أَمِينَةً ، فَهِيَ لَا تَقْرُبُ طَعَامَنَا أَبَدًا لَقَدْ
دَرَّبَتْهَا جَدَّتِي عَلَى الْأَكْلِ فِي صَحْنِهَا كَمَا دَرَّبَتْهَا عَلَى
صَيْدِ الْفِئَرَانِ ...

فِإِذَا صَادَفَ أَنْ تَشَمَّمَتْ رَائِحَةً فَأَرِ لَا يَهْدَأُ لَهَا بَالٌ
حَتَّى تَكْتَسِفَهُ فَتَنْقَضَ عَلَيْهِ بِمَخَالِبِهَا الْحَادَّةِ فَتُدَوْخُهُ ثُمَّ
تَتَرَكَهُ قَلِيلًا ... فِإِذَا عَادَتْ إِلَيْهِ حَرَكَتُهُ تَرَاجَعَتْ سُوْسُو
وَكَانَهَا تَخَلَّتْ عَنْهُ لَكِنْ سُرْعَانَ مَا تَنْقَضُ عَلَيْهِ وَتَقْبِضُهُ
بِأَنْيابِهَا إِلَى أَنْ يَمُوتَ .

الشرح :

قططة : قِطْةٌ صَغِيرَةٌ .

الأَيْنِينُ : الصَّوْتُ النَّاتِجُ عَنِ الْآَلَمِ .

تَحَسَّسَتْهَا : تَلَمَّسَتْهَا .

شَعْرٌ مُشَعَّثٌ : شَعْرٌ مُبَعْثَرٌ ... غَيْرُ مُنْظَمٍ .

الفِتْيَةُ الْقِطْةُ جَوَّ الْمَنْزِلِ : تَعَودَتْ بِجَوَّ الْمَنْزِلِ وَبِالْحَيَاةِ دَاخِلَهُ .

الأسئلة :

1 — كَيْفَ كَانَتِ الْقِطْةُ عِنْدَمَا صَادَفَهَا الطَّفْلُ أَوَّلَ مَرَّةً؟

2 — أَذْكُرِ الْحَالَةَ التِّي أَصْبَحَتْ عَلَيْهَا هَذِهِ الْقِطْةُ الْآنَ .

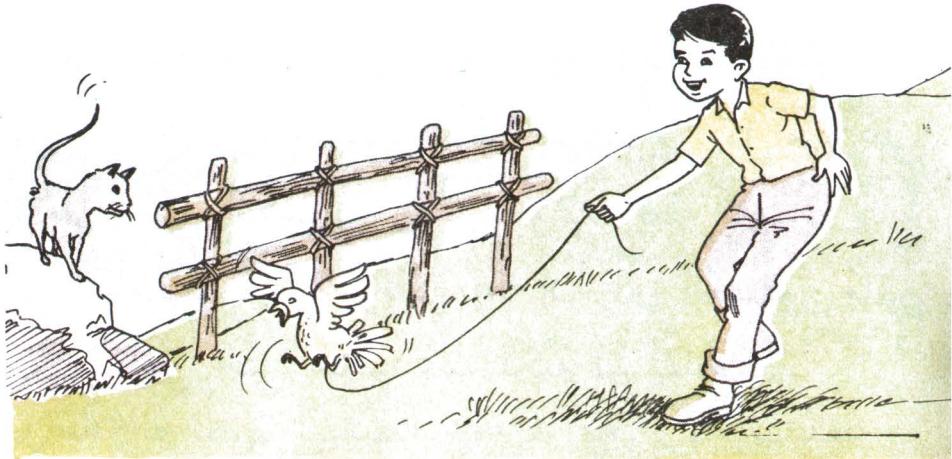
3 — مَا الَّذِي أَعْجَبَكَ فِي هَذِهِ الْقِطْةِ؟

السؤال :

- 1 — انظر عين القط في النهار ثم في الليل . مَاذا تلاحظ ؟
- 2 — مَا هي الحيوانات التي يظهر بريق عينيها في الليل ؟
كثيراً ما يتسبّب القط في الإصابة ببعض الأمراض الجلدية وغيرها
كالقرع والجرب ودود الأمعاء .

حديث نبوي شريف :

دخلت امرأة النار في هرّة ربطتها فلم تطعمها



الْعَصْفُورُ الْمِسْكِينُ

(17)

إِصْطَادَ مُنِيرٌ عَصْفُورًا آيَةً فِي الْحُسْنِ : رِيشٌ نَاعِمٌ
مُلَوَّنٌ وَمَنْقَارٌ ذَهَبِيٌّ ... فَرَحَ بِهِ كَثِيرًا وَرَبَطَهُ مِنْ رِجْلِهِ
بِخَيْطٍ وَأَخَذَ يَلْعَبُ بِهِ : يُرْخِي بِهِ الْحَيْطَ فَيَطِيرُ ثُمَّ يَشُدُّهُ
فَيَقْعُ وَالْوَلْدُ مَسْرُورٌ بِهَذَا الْمَنْظَرِ .

وَلَمَّا رَأَتِهِ أُمُّهُ يَفْعُلُ مَا يَفْعُلُ بِالْعَصْفُورِ قَالَتْ لَهُ : مَا
ذَنْبُ هَذَا الطَّائِرِ الْضَّعِيفِ يَا مُنِيرٌ حَتَّى تُعَذِّبَهُ هَذَا
الْعَذَابُ ؟ قَالَ مُنِيرٌ : إِنِّي لَا أُعَذِّبُهُ يَا أُمِّي وَلَكِنِي أُلَاعِبُهُ .

فَأَجَابَتِ الْأُمُّ بَعَضَ : لَيْسَ هَذَا لَعِبًا يَا وَلَدِي وَلَكِنَّهُ
عَذَابٌ فَإِذَا لَمْ تُشْفِقْ عَلَيْهِ سَلْطَ اللَّهِ عَلَيْكَ مَنْ هُوَ أَقْوَى
مِنْكَ فَلَا يُشْفِقُ عَلَيْكَ .

لَمْ يَقْتَنِعُ الْصَّبِيُّ بِنَصِيحةِ أُمِّهِ وَاسْتَمَرَ يَلْعَبُ بِالْعُصْفُورِ فِي رِحْبَةِ الْجَبَلِ تَارَةً وَيَسْلُدُهُ طَوْرًا وَالْعُصْفُورُ يُحَاوِلُ بِمَا تَبَقَّى لَهُ مِنَ الْقُوَّةِ أَنْ يَطِيرَ وَلَكِنَّهُ يَسْقُطُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى آنْكَسَرَتْ رِجْلُهُ . وَكَانَ قِطْ الْجَيْرَانِ يُتَابَعُ هَذَا الْمَشْهَدَ بِعَيْنَيْنِ بِرَاقَتَيْنِ وَمَا أَنْ رَأَى الْعُصْفُورَ مُلْقَى عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى هَجَمَ عَلَيْهِ لَكِنَّهُ لَمْ يُفْلِحُ ...

الشرح :

عُصْفُورٌ آيَةٌ فِي الْحُسْنِ : عُصْفُورٌ جَمِيلٌ جِدًا .
أشْفَقَ عَلَيْهِ : عَطَّافٌ عَلَيْهِ وَرَقٌ لِحَائِلٌ .

الأسئلة :

- 1 — لِمَذَا فَرِحَ مُنِيرٌ بِهَذَا الْعُصْفُورَ ؟
- 2 — مَذَا قَالَتِ الْأُمُّ لِوَلَدِهَا ؟ هَلْ عَمِلَ الطَّفْلُ بِقَوْلِ أُمِّهِ ؟
- 3 — تَصَوَّرْ مَا حَدَثَ لِلْعُصْفُورِ فِي النَّهايَةِ .

التوسيع :

أذْكُرْ أَسْمَاءَ بَعْضِ الطُّيُورِ الْمُهَاجِرَةِ وَأَسْمَاءَ بَعْضِ الطُّيُورِ الْقَارَّةِ .
— صُورَ بَعْضِ الطُّيُورِ . تَقْدِيمُ بَعْضِهَا وَجَمْعُ الْبَعْضِ الْآخَرِ .



الْخَرْوْفُ

فِرِحْتُ الْيَوْمَ كَثِيرًا عِنْدَمَا عُذْتُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ فَوَجَدْتُ فِي بَيْتِنَا خَرْوْفًا صَغِيرًا جَمِيلًا ، صُوفُهُ أَيْضًا نَاعِمٌ ، وَعَيْنَاهُ وَاسِعَتَانِ . لَقَدْ آشْتَرَاهُ لِي أَبِي بِمُنْاسَبَةِ عِيدِ الْأَضْحَى .

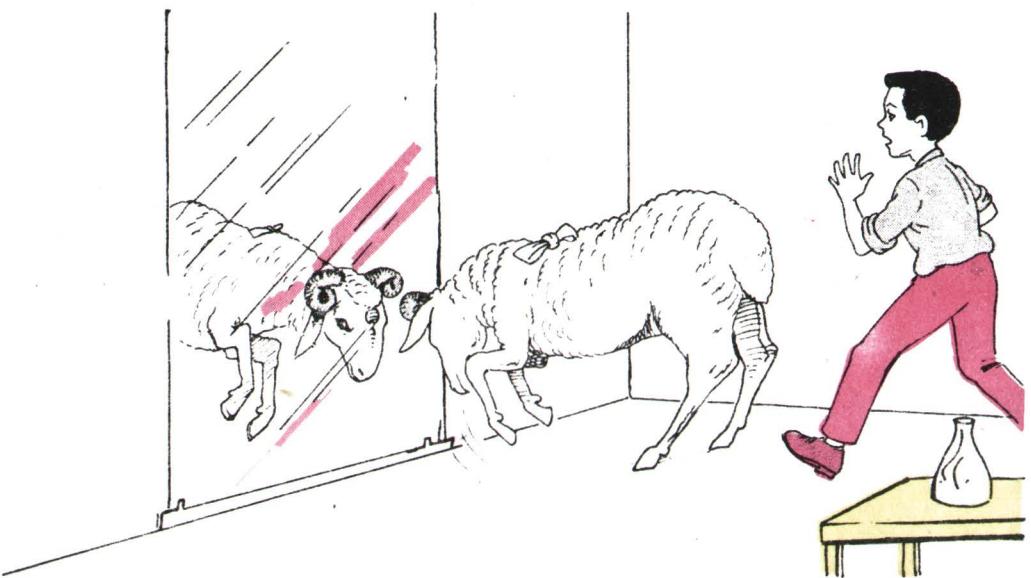
عَقَدْتُ حَوْلَ رَقَبَةِ خَرْوْفِي الصَّغِيرِ شَرِيطًا مِنَ الْحَرِيرِ الْأَحْمَرِ ثُمَّ قُلْتُ لَهُ :

— تَعَالَ نَلْعَبْ مَعًا .

لَكِنَّهُ ظَلَّ وَاقِفًا فِي مَكَانِهِ وَهُوَ يُثْغُرُ ثُغَاءً أَقْلَقَنِي .

سَأَلْتُهُ : هَلْ أَنْتَ جَائِعٌ ؟ فَعَادَ إِلَى ثُغَائِهِ .

قَدَّمْتُ لَهُ حَشِيشًا أَخْضَرَ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَأْكُلْ ... فَسَأَلْتُهُ ثَانِيَةً : هَلْ أَنْتَ عَطْشَانُ ؟ فَلَمْ أَجِدْ مِنْهُ جَوَابًا . وَضَعَتُ



أَمَامَهُ إِنَاءَ مَاءِ فَلَمْ يَشْرُبْ ... وَظَلَّ يَثْغُو وَيَلْتَفِتُ حَوْلَهُ
وَكَانَهُ يَبْحَثُ عَنْ شَيْءٍ .

وَكَانَ فِي طَرَفِ الْبَيْتِ مِرَاةً كَبِيرَةً مُسْنَدَةً إِلَى
الْجِدَارِ ، وَقَفَ الْحُرُوفُ قُدَّامَهَا فَإِذَا بِهِ يَرَى حَرُوفًا آخَرَ
... فَكَفَّ عَنِ الشَّعَاءِ ثُمَّ أَخَذَ يَتَشَمَّمُ خَيَالَهُ الَّذِي فِي
الْمِرَاةِ وَكَانَهُ يُرِيدُ أَنْ يُلَاعِبَهُ ...

قَالَتْ أُمِّي : لَقَدْ ظَنَّ أَنَّهُ وَجَدَ رَفِيقًا ، فَالْحَيَوانَاتُ
أَيْضًا تُحِبُّ الصُّحْبَةَ وَالرُّفْقَةَ ، وَالْعِيشُ مَعَ الْآخَرِينَ .
لَكِنَّ الْحُرُوفَ عَادَ قَلِيلًا إِلَى الْوَرَاءِ وَكَانَهُ يُجَمِّعُ قُوَّاهُ ،
وَهَجَمَ بِشِدَّةٍ عَلَى الْمِرَاةِ فَهَشَّمَهَا تَهْشِيمًا .

الشَّرْح :



عَقَدَ الرَّجُلُ رِبْطَةَ الْعُنْقِ .
يَثْغُو الْحُرُوفُ : وَتَخُورُ الْبَقَرَةُ ...
هَشَّمَ : كَسَرَ .

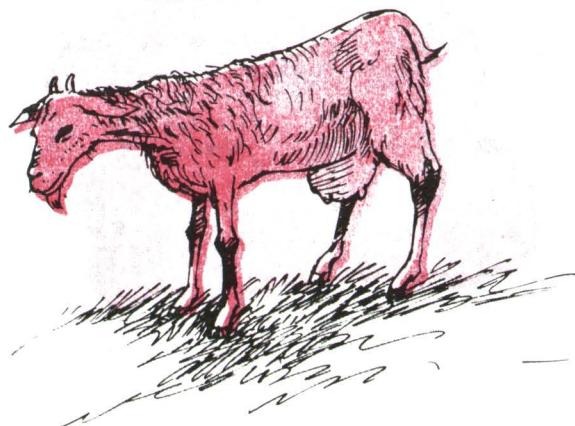
الاسْلَة :

- 1 — فِي النَّصِّ مَا يَدْلُلُ عَلَى جَمَالِ الْحُرُوفِ . هَاتِ صِفَاتٌ أُخَرَى مِنْ عِنْدِكَ لِهَذَا الْحُرُوفِ .
- 2 — قَدَمَ الطَّفْلُ حَشِيشًا أَخْضَرَ لِلْحُرُوفِ . لِمَاذَا ؟
- 3 — مَاذَا تَوَقَّعَتِ الْأُلُمُ ؟ وَمَاذَا حَدَثَ فِي النَّهَايَةِ ؟

الشِّرْعَمْع :

مُلاحَظَةُ عَمَلَيَّةِ الْأَجْتَارِ . مُقَارَنَاتٌ بَيْنَ الْبَقَرَةِ وَالْمَاعِزِ ... الْحِصَانِ ...
الْجَمَلِ

اذْكُرْ أَرْبَعَةً حَيَوانَاتٍ تَعْرِفُهَا مِنْ بَيْنِ :
1 — آكِلَاتُ الْمُحُومِ .
2 — آكِلَاتُ الْأَعْشَابِ .





أَنِيسُ وَالْعُصْفُورُ

(19)

جَوْ هَادِيَةٌ وَسَمَاءٌ صَافِيَةٌ زَرْقاءُ ... لَقْدَ أَصْبَحَ
الْطَّقْسُ جَمِيلًا وَالأشْجَارُ مُزْهَرَةً وَالْعَصَافِيرُ مُحَلَّقَةً
وَمُرْقِفَةً فِي الْفَضَاءِ .

وَقَفَ أَنِيسٌ تَحْتَ شَجَرَةٍ مُخْضَرَةٍ زَاهِيَةٍ يُخَاطِبُ
عُصْفُورًا بِدِيعَ الْلَّوْنِ عَشَّشَ بَيْنَ أَغْصَانِهَا فَقَالَ لَهُ : إِنْزِلْ
بِجَانِبِي أَيْهَا الْعُصْفُورُ فَقَدْ أَخْضَرْتُ لَكَ طَعَامًا لَذِيدًا ،
أَنْظُرْ هَذِهِ الْحُبُوبَ الْمَمَاعَةَ هَلْ رَأَيْتَ حَبَّةَ الْقَمْعَ الَّتِي
تَتَوَسَّطُهَا ... ؟ هَيَا ... كُلُّهَا ... كُلُّهَا ... وَلَا تَخْفِ
فَلَنْ يَمْسِكَ أَحَدٌ !

وَاصْلَ الْعُصْفُورُ غِنَاءًهُ الْعَذْبَ وَكَانَهُ يُخَاطِبُ أَنِيسًا
فَزَادَتْ فَرَحَةُ الْطَّفْلِ بِذَلِكَ وَدَنَا مِنَ الطَّائِرِ الْجَمِيلِ

وَإِذَا بِصَوْتِ عَالٍ يُنَادِي : أَنِيسُ ... تَعَالَ ... عَجْلٌ ...
عَجْلٌ !

أَجَابَ الْطَّفْلُ ... ثُمَّ التَّفَتَ نَحْوَ الْعُصْفُورِ وَكَانَهُ
يُرِيدُ أَنْ يَقُولَ لَهُ شَيْئاً ... وَأَسْرَعَ نَحْوَ الصَّوْتِ ...
وَبَعْدَ بُرْهَةٍ عَادَ أَنِيسُ وَنَظَرَ إِلَى الشَّجَرَةِ ثُمَّ نَظَرَ تَحْتَهَا وَلَكِنَّهُ
لَمْ يَرَ شَيْئاً ...

الشرح :

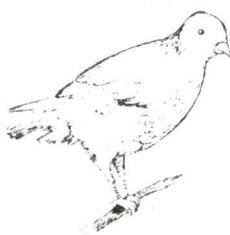
عُصْفُورٌ بَدِيعُ الْلَّوْنِ : لَوْنُهُ جَمِيلٌ جِدًّا .
ذَنَا مِنَ الطَّيْرِ : اقْرَبَ مِنْهُ .
بُرْهَةٌ : وَقْتٌ قَصِيرٌ

الاسئلة :

- 1 — مَا هُوَ الطَّعَامُ الَّذِي أَخْضَرَهُ أَنِيسُ لِهَذَا الْعُصْفُورِ ؟
- 2 — لِمَاذا كَانَ أَنِيسُ يَعْرِضُ عَلَى أَنْ يَأْكُلَ الْعُصْفُورَ حَبَّةَ الْقَمْعِ ؟
- 3 — مَنِ الَّذِي نَادَى أَنِيسًا ؟
- 4 — لِمَاذا التَّفَتَ أَنِيسُ إِلَى الْعُصْفُورِ ؟

التوسيع :

- 1 — اذْكُرْ أَضْرَارًا تُلْحِقُ بِالْعَصَافِيرِ ؟
- 2 — مَا هِيَ الْمُدَّةُ التَّيْنِ تَتَحَوَّلُ فِيهَا بَيْضَةُ الْعُصْفُورَةِ إِلَى فَرْخٍ ؟

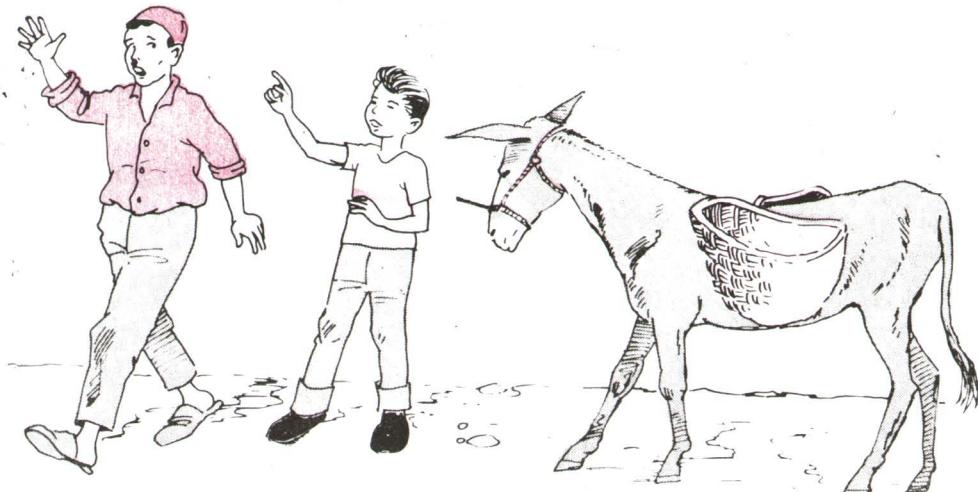


٢٥ مَا مِنْ أَحَدٍ غَيْرُكَ يَعْرِفُ لِي قَدْرًا

لَقَدْ عَرَفْتُهُ جَحْشًا جَمِيلًا ، إِشْتَرَاهُ أَهْلِي وَجَعَلُوهُ
لِلنَّزَهَةِ فِي الرِّيفِ ، وَكَانَتْ لَهُ بَرْدَعَةٌ صَغِيرَةٌ حَمْرَاءُ
مُزَخْرَفَةٌ وَكُنَّا خَيْرَ رَفِيقَيْنِ ، لَا نَفْتَرِقُ إِلَّا لِلنَّوْمِ .

عِشْنَا مَعًا عَلَى هَذِهِ الْحَالِ مِنَ الْمَحَبَّةِ حَتَّى فَرَقْتُ
بَيْنَنَا الْأَيَّامُ ، فَذَهَبْتُ أَنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لِأَوَاصِلَ تَعْلِيمِي
وَبَقَيَ هُوَ فِي رِيفِهِ ... وَعُدْتُ فِي الصَّيْفِ بَعْدَ أَعْوَامٍ
فَوَجَدْتُ حَيَاتَهُ قَدْ تَغَيَّرَتْ ، لَقَدْ نَزَعُوا مِنْ فَوْقِ ظَهْرِهِ
الْبَرْدَعَةَ الْجَمِيلَةَ وَرَضَعُوا مَكَانَهَا زَبِيلًا لِحَمْلِ التُّرَابِ
وَالطَّينِ .

دَنَوْتُ مِنْهُ ، وَمَسَحْتُ رَأْسَهُ بِكَفِيْ ، فَنَظَرَ إِلَيَّ نَظَرَةً
حَزِينَةً وَكَانَهُ يَقُولُ لِي : أَرَأَيْتَ ؟ لَقَدْ ذَهَبَتِ الطُّفُولَةُ



وَذَهَبَتْ مَعَهَا أَيَّامُ الْهَنَاءِ ! آمَّا تِلْكَ النَّظَرَةُ فَالْتَّفَتْ إِلَى
مَنْ حَوْلِي قَائِلاً :

أَمَا كُنْتُمْ تَسْتَطِيُّونَ أَنْ تُجْنِبُوهُ هَذَا الْعَمَلُ الشَّاقُّ
وَتَجْعَلُوهُ لِلرُّكُوبِ فَقَطْ ؟ وَكَانَهُ فَهِمَنِي ، فَقَدْ رَفَعَ رَأْسَهُ
نَحْوِي وَهُوَ يَكَادُ يَقُولُ : لَا فَائِدَةَ ... لَا تُجْهِدْ نَفْسَكَ
مَعَهُمْ ، قَمَا مِنْ أَحَدٍ غَيْرُكَ يَعْرِفُ لِي قَدْرًا ! .

الشرح :

ذَنْوَثُ مِنْهُ : اقْتَرَبَتْ مِنْهُ

آمَّا تِلْكَ النَّظَرَةُ : اثْرَبَتْ تِلْكَ النَّظَرَةَ فِي نَفْسِي .

أَنْ تُجْنِبُوهُ هَذَا الْعَمَلُ : أَلَا تَكْلُفُوهُ بِهَذَا الْعَمَلِ .

الاسئلة :

1 - كَيْفَ كَانَ الْحِمَارُ يَعِيشُ مَعَ صَدِيقِهِ الصَّغِيرِ ؟

2 - كَيْفَ أَصْبَحَتْ حَيَاةُ الْحِمَارِ بَعْدَ فِرَاقِ صَدِيقِهِ ؟

3 - لَمَّا الْكَاتِبُ أَقْرَبَاهُ عَلَى مُعَامَلَتِهِمْ لِحِمَارِهِ فَهَلْ ثُوَافِقُهُ عَلَى ذَلِكَ ؟
لِمَاذَا ؟

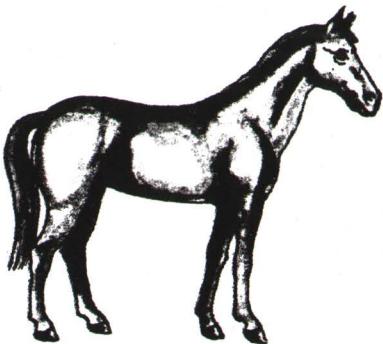
التوسيع :

آذْكُرْ بَعْضَ الْخَدَمَاتِ التِّي يَقْوُمُ بِهَا : الْحِصَانُ .
الْحِمَارُ .

قارنْ بَيْنَ سُرْعَةِ الْحِصَانِ وَسُرْعَةِ الْحِمَارِ .

فَوَائِدُ بَعْضِ حَيَوانَاتِ الْضَّيْعَةِ .

حصان عمّي ! (21)



كَانَ عَمِّي رَحِمَهُ اللَّهُ يَمْلِكُ حِصَانًا ظَرِيفًا، وَكُنْتُ كَثِيرًا مَا رَغَبْتُ فِي رُكُوبِهِ فَبَقِيَتْ أَتَرَصَدُ الْفُرْصَةَ حَتَّى جَاءَ الْيَوْمُ الَّذِي عَادَ فِيهِ عَمِّي مِنْ بُسْتَانِهِ وَعَلَى وَجْهِهِ عَلَامَاتُ التَّعْبِ الشَّدِيدِ، عِنْدَئِذٍ قَرَرْتُ أَنْ أُقْدِمَ مُطْلَبِيِ . فَاقْتَرَبْتُ مِنْ عَمِّي وَبَعْدَ أَنْ هَنَّأَهُ بِسَلَامَةِ الْعُودَةِ هَمَسْتُ لَهُ أَنْ يَأْذَنَ لِي بِرُكُوبِ حِصَانِهِ، فَأَذْهَبَ بِهِ حَتَّى بَابِ سُوقِ الْقَرْيَةِ حَيْثُ مَشَرَبُ الْحَيَوانَاتِ.

لَقَدْ هَدَاهُ اللَّهُ هَذِهِ الْمَرَّةَ فَابْتَسَمَ لِي عَمِّي وَحَرَكَ رَأْسَهُ مُعْلِنًا عَنْ مُوافِقَتِهِ ثُمَّ قَالَ : خُذِ الْحِصَانَ وَاخْذُ أَنْ يُوْقَعَ عَلَى الْأَرْضِ فَتُصَابِبَ بِأَدَى ! .

أَخَذْتُ الْمِقْوَدَ وَرَكِبْتُ الْحِصَانَ وَجَعَلْتُ أَسْتَحْثُهُ عَلَى السُّرْعَةِ فَاسْتَجَابَ . وَعَدَوْتُ بِهِ مُحَافِظًا عَلَى تَوَازُفِي .. لَكِنَّ اللَّعِينَ زَادَ فِي سُرْعَتِهِ وَلَمَّا حَاوَلْتُ إِيقَافَهُ لَمْ يَسْتَجِبْ . وَمَا زَادَ فِي سُرْعَتِهِ الْمُفْرَطَةِ أَنْ وَخَزَتْهُ امْرَأَةٌ كَانَتْ وَاقِفَةً تَتَحَدَّثُ إِلَى صَدِيقَاتِهَا وَسَطَ الطَّرِيقِ وَلَعَلَّهَا فَعَلَتْ ذَلِكَ دُونَ أَنْ تُدْرِكَ مَا كُنْتُ عَلَيْهِ مِنْ خَوْفٍ وَعَنَاءً ! .

كَانَ عَلَيَّ أَنْ لَا أَرْكَبَ هَذَا الْحِصَانَ إِلَيْسَرْجِهِ وَ بِخَاتِمِهِ لَكِنِّي
اخْتَرْتُ التَّعْجِيلَ بِالْخُرُوجِ ، فَكَانَ ذَلِكَ سَبِيلًا فِي مَا جَرَى ! .

الشرح :

أترصد : أترقب . . .

الرَّصْدُ الْجَنْوِي

همست : تكلمت كلاماً خفياً يكاد لا يفهم.

الضد : صرخ ← صرخت.

ونَخْرَثَةُ : أوجعته بشيء حاد.

المعاني :

- لماذا همسَ الْوَلَدُ لِعِيْمَهُ أَنْ يَأْذَنَ لَهُ بِرُوكُوبِ الْحِصَانِ وَمَمْ يَقْدِمُ طَلَبَهُ بِصَوْتٍ عَالٍ ؟

- تصورَ ما جَرَى - هَذَا الْطَّفْلِ ؟

- تماهيَ أَسْتَابُ ذَلِكَ ؟

- فِيمَ يُسْتَعْمَلُ الْحِصَانُ عَادَةً ؟

- قَارَنَ سُرْعَةَ الْحِمَارِ بِسُرْعَةِ الْحِصَانِ مَثَلاً !

التوسيع :

قال الله تعالى : وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لِعِبْرَةَ نَسْقِيْكُمْ بِمَا فِي بُطُونِهَا

وَلَكُمْ فِيهَا مَنَافِعٌ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ .

سورة المؤمنون (الآية ٢١)



الخَرِيفُ 22

ظَلَّ الْكَوْنُ الْخَرِيفُ وَبَدَا الْغَيْمُ الشَّفِيفُ
وَاحْتَفَى الطَّيْرُ الْمُعْنَى وَمَضَى عَهْدُ الْمَصِيفُ
وَاعْتَرَى الْعَابَ ارْتِعَاشٌ وَذُبُولٌ وَكُسُوفٌ
بِرُؤُوسِ النَّخْلِ هَزَّاتٌ وَلِلرِّيحِ عَزِيزٌ
هَاجَرَتْ أَعْشَاشَهَا الْطَّيْرُ قَوِيًّا وَضَعِيفٌ
لَا شُمُوسٌ تَمَلأُ الْأَفْقَ وَلَا رَوْضٌ وَرِيفٌ
وَظَلَالُ الصَّمَتِ تَمَدُّدٌ عَلَى كُلِّ رَصِيفٍ

الشرح :

الْغَيْمُ : السَّحَابُ

عَهْدُ الْمَصِيفُ : زَمْنُ الْمَصِيفِ

إِعْتَرَى الْغَابَ ارْتِعَاشٌ : صَارَ الْغَابُ يَرْتِعَشُ

هَاجَرَتْ : سَافَرَتْ إِلَى بَعِيدٍ .

الاسْلَامَةُ :

1 — كَيْفَ تَكُونُ الْحَالَةُ الْجَوَيَّةُ فِي الْخَرِيفِ ؟

2 — كَيْفَ يَرْتِعَشُ الْغَابُ ؟



مِحَرَّاتٌ يُحَالُ عَلَى الْمَعَاشِ

لَقَدْ كُنْتُ مُسْتَغْرِقاً فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ إِذْ سَمِعْتُ أَرْعَدَ
يَقْصِفُ فَاسْتِيَقْظَتُ فَرِحاً ، وَرَأَيْتُ الْبَرَقَ يَلْمَعُ فَجَلَسْتُ
مُغْتَبِطًا . هَطَّلَ الْمَطَرُ غَزِيرًا فَنَهَضْتُ بِخَفْفٍ : لَقَدْ حَانَ
وَقْتُ الْعَمَلِ ، سَيَأْتِي صَاحِبِي وَيُخْرِجُنِي مِنْ هَذَا الْحَبْسِ
الْطَّوِيلِ . سَارَى النُّورُ وَالشَّمْسُ وَالْمَطَرُ وَسَارُكُضُ وَرَاءَ
الثَّيْرَانِ . مَا أَسْعَدَنِي إِذْ أَشْقَى الْأَرْضَ وَأَقْلَبَهَا .

كُنْتُ أَسْمَعُ رَفِيفَ الْرَّيْحَ وَدَوَيَ الْمَطَرِ فَأَمْتَلَىءُ بَهْجَةً
وَحُبُورًا . تَوَاصَلَتِ الْأَمَطَارُ أَيَّامًا وَلَيَالِي فَقَلَتْ :
سَيَكُونُ عَمَلي هَذِهِ السَّنَةَ سَهْلًا . فَالْأَرْضُ هَشَّةٌ لَيْنَةٌ وَأَنَا
قوِيٌّ نَشِيطٌ وَصِيرْتُ أَنْتَظِرُ أَنْ يَأْتِي الْفَلَاحُ فَيُخْرِجَنِي مِنْ
هَذَا الْبَيْتِ الَّذِي كَرِهْتُهُ لِطُولِ بَقَائِي بِهِ . لَكِنْ طَالَ
أَنْتِظَارِي وَلَمْ أُطِقْ صَبَرًا فَخَرَجْتُ بِنَفْسِي وَأَتَجَهْتُ نَحْوَ
الْإِصْطَبْلِ لِأَسْأَلُ الثَّيْرَانَ الَّتِي كَانَتْ تَعْرِفُنِي جَيْدًا عَنْ



سَبَبْ طُولِ غِيَابِ صَاحِبِي . عِنْدَئِذٍ أَجَابَنِي أَحَدُ الشِّيرَانِ ضَاحِكًا وَقَالَ : لَقَدِ اسْتَغْنَى عَنَّا صَاحِبُنَا . وَإِنْ كُنْتَ لَا تُصَدِّقُ الْخَبَرَ فَادْهَبْ بِنَفْسِكَ إِلَيْرَى ...

الشرح :

مُعْتَبِطٌ : ابْحَثْ فِي أُولَى النَّصْ عَنْ كَلِمَةٍ تُفَسِّرُهَا .
هَطَّلَ الْمَطَرُ غَزِيرًا : نَزَّلَ الْمَطَرُ بِقُوَّةٍ .
رَفِيفُ الرِّيحِ : صَوْتُ الرِّيحِ القُوَّةِ .
سَيَكُونُ عَمَلِي هَيْنَا : سَيَكُونُ عَمَلِي سَهْلًا .
لَقَدِ اسْتَغْنَى عَنْكَ : لَمْ يَعْدْ بِحَاجَةٍ إِلَيْكَ .

الأسئلة :

- 1 — لِمَاذَا كَانَ الْمِحْرَاثُ مُسْتَغْرِقًا فِي نَوْمِهِ ؟
- 2 — مَا هِيَ أَسْبَابُ فَرَجِ الْمِحْرَاثِ ؟
- 3 — لِمَاذَا اسْتَغْنَى الْفَلَاحُ عَنِ الْمِحْرَاثِ ؟
- 4 — مَا هُوَ مَصِيرُ الشِّيرَانِ ؟

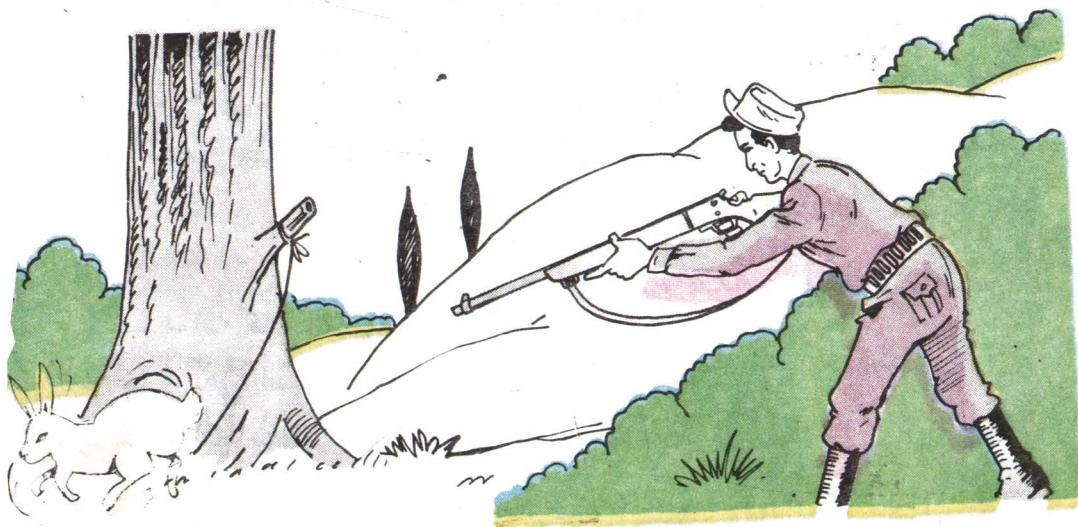
التَّوْسُعُ :

مَا هِيَ الْوَسَائِلُ الْقَدِيمَةُ الَّتِي يَسْتَعْمِلُهَا الْفَلَاحُ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ ؟ وَمَا هِيَ الْوَسَائِلُ الْعَصْرِيَّةُ ؟ أَيُّهُمَا تَحْتَارُ ؟ وَلِمَاذَا ؟



الصَّيَادُ الْفَاسِلُ

خَرَجْتُ إِلَى الْغَابَةِ حَامِلًا بُنْدُقِيَّ عَلَى كَتَفِيِّ ، أَجْرِي
تَارَةً بِخَفْفَةٍ وَنَشَاطٍ ، وَأَمْشَيْ تَارَةً أُخْرَى مُتَشَاقِلًا كَاسِفِ
الْبَالِ وَأَنَا أَطْمَئِنُ نَفْسِي بِالْحُصُولِ عَلَى صَيْدٍ وَافِرٍ حَتَّى
أَعْيَانِي الْسَّيْرُ وَلَمْ أَصْطَدْ شَيْئًا وَقَدْ مَالَتِ الشَّمْسُ إِلَى
الْغُرُوبِ .



عُدْتُ وَأَنَا مُتَيَّقِنٌ أَنَّنِي سَأَتَعَرَّضُ لِلسُّخْرِيَّةِ وَالْاسْتِهزَاءِ
فَبَقِيْتُ أَمْشِي حَائِرًا لَا أُدْرِي مَا أَفْعَلُ حَتَّى يَسَّرَ اللَّهُ لِي
أَمْرًا . لَقَدْ صَادَفْتُ رَجُلًا مَعَهُ أَرْبَبُ حَيَّةٍ فَأَشْتَرِيْتُهَا مِنْهُ
وَقُلْتُ فِي نَفْسِي : عَلَيَّ الْآنَ أَنْ أُطْلِقَ النَّارَ عَلَى الْأَرْبَبِ
وَأَحْمِلَهَا قَتِيلَةً إِلَى الْبَيْتِ . ثُمَّ أُخْرِجْهَا مِنْ جِرَابِيِّ أَمَامَ
النَّاسِ فَأَنْجُو مِنَ الْفَضِيْحةِ .

رَيَطْتُ الْأَرْبَتْ إِلَى غُصْنٍ شَجَرَةَ بِقِطْعَةِ حَبْلٍ
 وَتَأَخَّرْتُ قَلِيلًا ثُمَّ صَوَّبْتُ الْبُندُقِيَّةَ نَحْوَ هَذَا الْحَيَّانِ
 وَأَطْلَقْتُ الرَّصَاصَ فَأَصَابَ الْرَّصَاصُ الْحَبْلَ وَقَطَعَهُ ...
 عن نجيب حبيقة — بتصرف

الشرح :

أَمْشِي مُشَاقِلاً : أَمْشِي بِخُطْيٍ بَطِيءٍ .
 أَنَا مُتَيقِنٌ : أَنَا أَعْرُفُ جَيْدًا .
 أَتَعَرَّضُ لِلسُّخْرِيَّةِ وَالْأَسْتَهْزَاءِ : أَتَعَرَّضُ إِلَى تَهْكُمِ النَّاسِ (الْبَحْثُ عَنْ
 مَوَاقِفٍ تُؤْدِي إِلَى السُّخْرِيَّةِ) .

الأسئلة :

- 1 — مَتَى عَادَ الصَّيَادُ ؟
- 2 — لَقَدْ يَسَّرَ اللَّهُ لِهَذَا الصَّيَادِ أَمْرًا . مَا هُوَ ؟
- 3 — لِمَ لَمْ تَنْجُحِ الْحِيلَةُ التِّي دَبَّرَهَا الصَّيَادُ لِيَنْجُو مِنَ الْفَضْيَحةِ ؟
- 4 — فَتَشَلَّ الصَّيَادُ مَرَّتَيْنِ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ . آذْكُرْهُمَا .
 هَلْ كَانَ يُمْكِنُ أَنْ يَنْجُحَ فِي احْدَى الْمُنَاسِبَتَيْنِ ؟ كَيْفَ ذَلِكَ ؟



الترويج :

آذْكُرْ نَادِرَةً أُخْرَى مِنْ نَوَادِرِ الصَّيَادِينَ .
 اسْتَعْمِلْ صِيَغَةً : تَارَةً .. وَتَارَةً .. فِي جُمْلَةٍ .



لَذَّةُ الْعَمَلِ (25)

أَقْبَلَ فَصْلُ الْخَرِيفِ فَأَحْتَجَتْ أَشِعَّةُ الشَّمْسِ وَرَاءَ
الْغَيْوَمِ وَأَصْفَرَتْ أَوْرَاقُ الشَّجَرِ وَسَقَطَتْ عَلَى الْأَرْضِ
فَعَبَثَتْ بِهَا الْرِّيَاخُ .

خَرَجَ الْفَلَاحُ إِلَى حَقْلِهِ بَعْدَ أَنْ حَمَلَ مَعَهُ غِذَاءً
وَسَاقَ أَمَامَهُ ثُورِيهِ وَقَدْ وَضَعَ عَلَى رَقْبَتِهِمَا نِيرًا خَشِيبًا ،
وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى الْحَقْلِ أَخْضَرَ مَاعُونَ الْمَرَاثِةِ ،
وَأَجَالَ بَصَرَهُ فَرَأَى كُلَّ مَا وَقَعَتْ عَلَيْهِ عَيْنَاهُ جَمِيلًا :
الْحَقْلُ بِاَشْجَارِهِ وَتُرْبَتِهِ الْطَّرِيقَةِ ، وَالْخُطُوطُ الَّتِي شَقَّهَا
بِمَحَرَاثِهِ وَالَّتِي سَوَّفَ يَكْسُوْهَا بِسَاطٍ يَتَلَوَّنُ حَسَبَ
الْفُصُولِ ، يَخْضُرُ فِي الْرَّبِيعِ وَيَصْفُرُ فِي الصَّيْفِ . وَقَفَ
الْفَلَاحُ فَأَمْسَكَ مِحَرَاثَهُ وَأَسْتَهْضَضَ ثُورِيهِ فَأَخْذَتِ الْسَّكَّةُ
تَشُقُّ الْأَرْضَ فَتَجْعَلُهَا خُطُوطًا مُمْتَدَّةً مُسْتَقِيمَةً .

عِنْدَمَا أَنْتَصَفَ النَّهَارُ أَوْقَفَ الْفَلَاحُ ثُورَيْهِ وَقَدَمَ لَهُمَا
الْعَلْفَ ثُمَّ تَوَجَّهَ نَحْوَ شَجَرَةِ ظَلِيلَةٍ فَجَلَسَ تَحْتَهَا وَفِي
أُذْنِيهِ تَرَانِيمُ الْعَصَافِيرِ الْمُزَقِّزَةِ عَلَى أَغْصَانِ الْأَشْجَارِ .

مَسَحَ الْعَرَقَ الْمُتَصَبِّبَ مِنْ جَبِينِهِ وَأَخْرَجَ غَدَاءَهُ
فَأَحَسَّ وَهُوَ يَأْكُلُ بِلَذَّةً لَا تُعَادِلُهَا لَذَّةً .

الشرح :

إِحْتَجَبَتِ الشَّمْسُ وَرَاءَ الْعَيْوَمِ : اخْتَبَأَتِ الشَّمْسُ وَرَاءَ السُّحُبِ الْحَفِيفَةِ .
نَيْرٌ خَشْبِيٌّ .



هُنْيَهَةٌ : وَقْتًا قَصِيرًا .
أَجَالَ بَصَرَهُ : الَّقَى نَظَرَةً حَوْلَهُ .

بِسَاطٌ : فِي الرَّبِيعِ يَكْسُوُ الْأَرْضَ بِسَاطًا أَخْضَرًا؛ وَفِي الشَّتَاءِ بِمَاذَا تَكْسُو
أَمْلَكَ سَطْحَ الْبَيْتِ؟

الأسئلة :

1 - إِبْحَثْ فِي النَّصْ عَمَّا يَدْلُلُ عَلَى مَظَاهِرِ فَصْلِ الْخَرِيفِ .

2 - بِمَاذَا يَحْرُثُ هَذَا الْفَلَاحُ الْأَرْضَ؟

مَا هِيَ الْوَسَائِلُ الْأُخْرَى التِّي يُنْكِنُ اسْتِعْمَالُهَا لِحَرْثِ الْأَرْضِ؟

3 - لِمَاذَا يَصْفُرُ بِسَاطُ الْأَرْضِ فِي الصَّيْفِ؟

4 - أَحَسَّ الْفَلَاحُ بِلَذَّةً وَهُوَ يَأْكُلُ غَدَاءَهُ . مَا هِيَ أَسْبَابُ هَذِهِ اللَّذَّةِ؟

التوسيع :

مَا هِيَ أَنْوَاعُ الْخُطُوطِ التِّي تُخَلِّفُهَا السَّكَّةُ عَلَى الْأَرْضِ؟ أَرْسَمْهَا .

مَا هِيَ أَهْمَمُ أَعْمَالِ الْفَلَاجِ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ؟

الصَّيْفِ؟



عيده الشجرة

(26)

اجتمعنا وسط الساحة ننتظر موعد الذهاب إلى
ضاحية البلدة .

حضر المدير والمعلمون وقصدنا الحي الجديد حيث
تجمّع عدد كبير من المواطنين جاؤوا يحتفلون معنا بعيد
الشجرة .

وزعنا المدير فرقاً فقام بعضنا بغراسة شجيراتٍ
جميلة زاهية بينما قام البعض الآخر بحصنهما وسقيها
يساعدهم في ذلك معلموهم وأهل الحي .

أنهينا عملنا فرحين وكلنا أمل في أن نرى أشجارنا
تشتت .

عِنْدَئِذٍ تَقَدَّمَ الْمُدِيرُ بَاسِمًا وَقَالَ : « أَبْنَائِي الْأَعْزَاءِ
أَشْكُرُكُمْ عَلَى عَمَلِكُمْ هَذَا وَأَطْلُبُ مِنْكُمْ أَنْ تَصُونُوا
الْأَشْجَارَ وَأَنْ تُحَافِظُوا عَلَيْهَا ». »

فَإِلَى الْعَامِ الْقَادِمِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ !

الشرح :

تَبَثُّ : تَثْبِتُ وَتَدُومُ .
تَصُونُوا : ابْحَثْ عَنْ كَلِمَةٍ تُفِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى فِي النَّصِّ .
الْأَسْلَةَ :

- 1 — لِمَاذَا اجْتَمَعَ التَّلَامِيدُ وَسَطَ السَّاحَةُ ؟
- 2 — مَا هِيَ الْأَعْمَالُ التِّي قَامَ بِهَا التَّلَامِيدُ ؟
- 3 — مَا هِيَ وَصِيَّةُ الْمُدِيرِ ؟

التسويع :

- 1 — يُحتَفَلُ بِعِيدِ الشَّجَرَةِ يَوْمَ الْأَحَدِ الثَّانِي مِنْ شَهْرِ نُوفَمْبَرِ لِكُلِّ سَنةٍ .
- 2 — مِنْ فَوَائِدِ الشَّجَرَةِ :

الشَّجَرَةُ إِنْتَاجٌ وَخَيْرٌ فَحَافِظْ عَلَيْهَا !



يَا أَرْضِي ②٧

حَبَّاكِ اللَّهُ يَا أَرْضِي بِمَا يُرْجِي مِنَ الْخَيْرِ
لَقَدْ أَنْبَتَ مَا فِيهِ حَيَاةُ الشَّعْبِ وَالْقَطْرِ



فِيْكِ الْزَّرْعُ مُخْضَرٌ وَفِي إِلَابَانِ مُصْفَرٌ
يُنَادِي مِنْ عَلَى سُوقِ تَعَالَوْا فَأَحْصِدُوا بُرًا



وَفِيْكِ النَّخْلُ قَدْ طَالَتْ وَبِالْأَثْمَارِ قَدْ مَالَتْ
يُنَادِي الْعِذْقُ مِنْ فَوْقِ تَعَالَوْا فَاقْطِفُوا ثَمَرًا



بِكِ الْزَّيْتُونُ فِي يُمْنِ وَمِنْكِ التَّيْنُ فِي حُسْنِ
وَمَا قَدَّمْتِ مِنْ رِزْقٍ يُنَادِي فَاجْمَعُوا خَيْرًا



حَبَّاكِ اللَّهُ يَا أَرْضِي بِمَا يُرْجِي مِنَ الْخَيْرِ
لَقَدْ أَنْبَتَ مَا فِيهِ نَعِيمُ الشَّعْبِ وَالْقَطْرِ

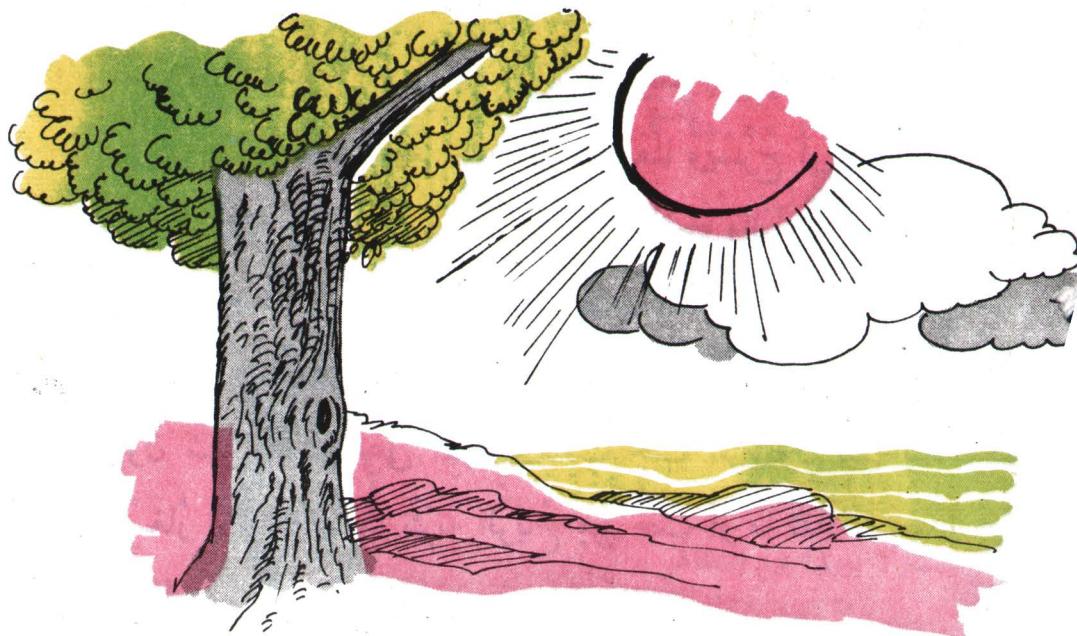


الشرح :

حَبَّاكِ اللَّهُ : أَعْطَاكِ اللَّهُ وَأَنْعَمَ عَلَيْكِ .
بِمَا يُرْجِى مِنَ الْخَيْرِ : بِأَعْزَى مَا فِي الْخَيْرِ مِنْ خَيْرٍ .
بِرًا : قَمْحًا .
الْعِذْقُ : الْعَصْنُ الْكَبِيرُ ،

الأسئلة :

- 1 — مَا هِيَ الْخَيْرَاتُ الَّتِي تَحَدَّثُ عَنْهَا الشَّاعِرُ ؟
- 2 — اذْكُرْ خَيْرَاتٍ أُخْرَى .





مَوْسِمُ جَنِيِّ الْزَّيْتُونِ (28)

مَا زَلْتُ أُشَارِكُ أَهْلِي أَعْمَالَهُمْ عِنْدَمَا يَحْلُّ مَوْسِمُ جَنِيِّ الْزَّيْتُونِ
فَأَسْتَيْقِظُ وَأَخْوَقِي فِي الصَّبَاحِ الْبَاهِرِ وَنَسَاعِدُ عَلَى إِخْضَارِ كُلَّ لَوَازِمِنَا
بَيْنَمَا تَهِيَّءُ لَنَا أُمُّنَا طَعَامًا شَهِيًّا نَأْخُذُهُ مَعَنَا وَيُسَرِّجُ أَبِي دَابِثَةَ لِنَحْمِلُ
عَلَيْهَا السَّلَامَ وَالْفُرْشَ وَيَرْكَبُ بَعْضُنَا الدَّرَاجَةَ وَالبعْضُ الْأَخْرُ الْعَرَبَةَ
حَتَّى إِذَا وَصَلَنَا إِلَى الْحَقْلِ عَجَلْنَا بِنَصْبِ السَّلَامِ الْمُضَاعِفَةِ وَتَأْتِي أُمُّنَا
لِتُسَاعِدَنَا عَلَى بَسْطِ الْفُرْشِ وَيَأْخُذُ كُلُّ مِنَّا مِحْرَاشًا وَيَلِسْ أَصَابِعَهُ
قُرُونَ شَاءَ وَنَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ فِي سُلْتِ حَبِّ الْزَّيْتُونِ بَيْنَمَا يَنْصَرِفُ
الصَّغَارُ إِلَى التِّقَاطِ مَا نَثَرَتْهُ الرِّيَاحُ مِنْ حَبٍّ أَوْ مَا تَقَادَفَ بَعِيدًا عَنِ
الْبُسْطِ.

تَرَانَا نَتَسَابِقُ فِي عَمَلِنَا تُشَجِّعُنَا أُمْنًا بِكَلَامِهَا الطَّيِّبِ اللَّطِيفِ بَيْنَما
يَعِدُنَا وَالِدُنَا بِالجَزَاءِ عَلَى قَدْرِ عَمَلِنَا فَكَانَ يُحْقِقُ كُلَّ وُعْدِهِ
وَزِيَادَةً . . .

تُحْمَلُ الْأَكْيَاسُ إِلَى الْمَعْصَرَةِ وَمَا هِيَ إِلَّا أَيَّامٌ حَتَّىٰ يَعُودَ لَنَا وَالِدُنَا
بِرَبِّيْتِ مُصَفِّي تَخْزِنَهُ أَمِيْ مِنْ وَسَطِ الْجَرَارِ بَعْدَ أَنْ تُخْرِجَ مِنْهُ مَا كَتَبَ اللَّهُ
تَتَصَدِّقُ بِهِ فِي تَسْتِيرٍ عَلَى بَعْضِ الْمَسَاكِينِ . . .

الشرح :



سلّم مضاعف :

نشرت الرياح حبّ الزيتون. ذكر غلال أخرى تنشرها الرياح
أَجْرَارُ : جُمِعَ جَرَّةٌ (جرّة من صنع نابل)



في تَسْتِيرٍ : بَعِيْدًا عن التَّظَاهُرِ وَالرِّيَاءِ .

المعاني :

- لو كنت مع هذه العائلة ما هو نوع العمل الذي تختاره؟
- كم يدوم موسم جنى الزيتون عادةً؟
- ذكر بعض أنواع الزيتون.
- يـ: وعودـةـ وزـيـادـةـ! ما عـسـىـ أن تكون هـذـهـ الزـيـادـةـ؟

التوسيع

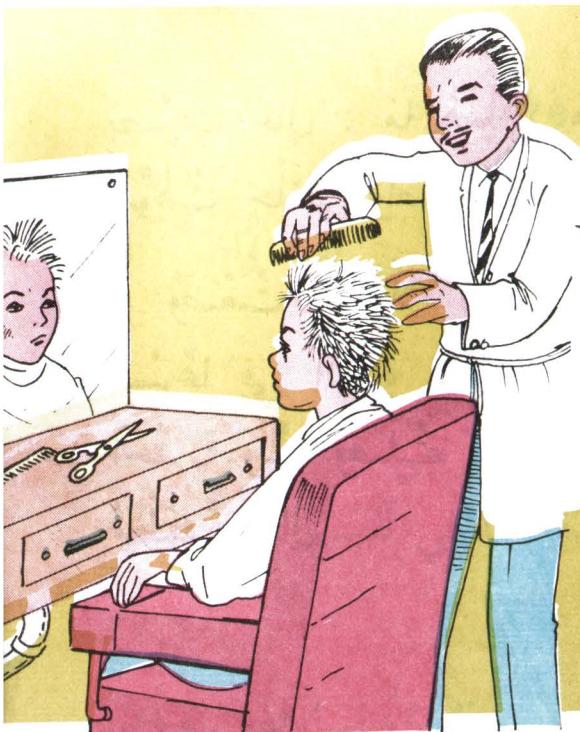
بحث ومعلومات :

- كم تعيش الزيونة؟
- كم تعطينا الزيونة الواحدة من كيلو زيتون (تقريباً)
- عدد أنواع الزيت التي تعرفها :
 - زيت الزيتون.
 - زيت الصوجا ...

خبر :

تبـيعـ تـونـسـ كـمـيـاتـ كـبـيرـةـ مـنـ زـيـتهاـ لـلـخـارـجـ لـأـنـ الـزـيـتـ التـونـسـيـ لـذـيـدـ الطـعـمـ.

الْحَلَاقُ الصَّغِيرُ



مَا زِلْتُ أَحْسُن بِخَوْفِ
شَدِيدٍ كُلَّمَا جَلَسْتُ عَلَى
كُرْسِيِّ الْحَلَاقِ . فَإِنَّا لَا
أَسْتَطِعُ أَنْ أَنْظُرَ فِي الْمِرَآةِ
لِكَيْ أَرِيَ الْمِقْصَ وَهُوَ
يَقْرِبُ مِنْ أَذْنِي ، وَحِينَما

أَغْمِضُ عَيْنِي ، أَحْسُن بِحَرْكَتِهِ وَأَسْمَعُ رَنَاتِهِ فِي تَمَالِكِي
الْخَوْفُ .

هَكَذَا كُنْتُ أَقْضِي وَقْتِي فِي قَاعَةِ الْحِلَاقَةِ مَذْعُورًا

لَقْدْ طَالَ شَعْرِي هَذِهِ الْمَرَّةِ فَقَرَرْتُ أَلَا أَذْهَبَ إِلَى
الْحَلَاقِ وَقُلْتُ فِي نَفْسِي : إِنَّهَا عَمَلِيَّةٌ سَهْلَةٌ فَسَاقَصُ
شَعْرِي بِيَدِي ...

أَخْضَرْتُ الْمِقْصَ وَالْمُشْطَ ، ثُمَّ بَدَأْتُ الْحِلَاقَةَ
فَأَخْدَثْتُ خُصْلَ الشَّعْرِ تَسَاقَطْ عَلَى الْأَرْضِ . كُنْتُ
أَحَوِّلُ الْمِقْصَ مِنْ جَانِبِ إِلَى آخَرِ دُونَ أَنْ أَخْشَاهُ ،
وَكَانَّنِي أَفْعَلُ مَا يَفْعَلُهُ الْحَلَاقُ . وَلَمَّا سَرَحْتُ شَعْرِي
وَنَظَرْتُ فِي الْمِرَآةِ تَوَقَّفتُ عَنِ الْحَرَكَةِ وَصَرَخْتُ

بِصَوْتٍ عَالٍ : مَا هَذَا ؟ هَذِهِ لَيْسَتْ صُورَتِي ! لَقَدْ
شَوَّهْتُ خَلْقَتِي وَأَصْبَحْتُ لَا أُعْرِفُ ...

وَضَعْتُ مِنْدِيلًا عَلَى رَأْسِي وَخَرَجْتُ مِنْ الْبَيْتِ
مُسْرِعًا فِي اِتِّجَاهِ قَاعِدَةِ الْحِلَاقَةِ وَإِنَّا أَخْشَى أَنْ يَرَانِي
أَحَدٌ . وَلَمَّا وَصَلْتُ جَلَستُ بَيْنَ يَدَيِ الْحَلَاقِ هَادِئًا
مُطْمَئِنًّا الْبَالِ ...

الشرح :

مَذْعُورًا : حَائِفًا .

خُصُولُ الشَّعْرِ : الشِّعْرُ الْمُتَجَمِّعُ .

دُونَ أَنْ أَخْشَاهُ : دُونَ أَنْ أَخَافَهُ .

شَوَّهَ خَلْقَتِهِ : أَفْسَدَ مَنْظَرَهُ لِأَنَّهُ لَا يَعْرِفُ الْحِلَاقَةَ .

الأسئلة :

1 — لِمَاذَا يَخْشَى الطَّفْلُ الْجُلُوسَ عَلَى كُرْسِيِ الْحَلَاقِ ؟

2 — أَرَادَ الطَّفْلُ أَنْ يَتَحَلَّصَ مِنَ الدَّهَابِ إِلَى الْحَلَاقِ . هَلْ تَجَحَّ في ذلك ؟

3 — لِمَاذَا وَضَعَ الطَّفْلُ مِنْدِيلًا عَلَى رَأْسِهِ ؟

4 — وَأَخِيرًا جَلَسَ الطَّفْلُ بَيْنَ يَدَيِ الْحَلَاقِ هَادِئًا مُطْمَئِنًا . لِمَاذَا ؟

التوسيع :

آذْكُرْ بَعْضَ أَدَوَاتِ الْحَلَاقِ .

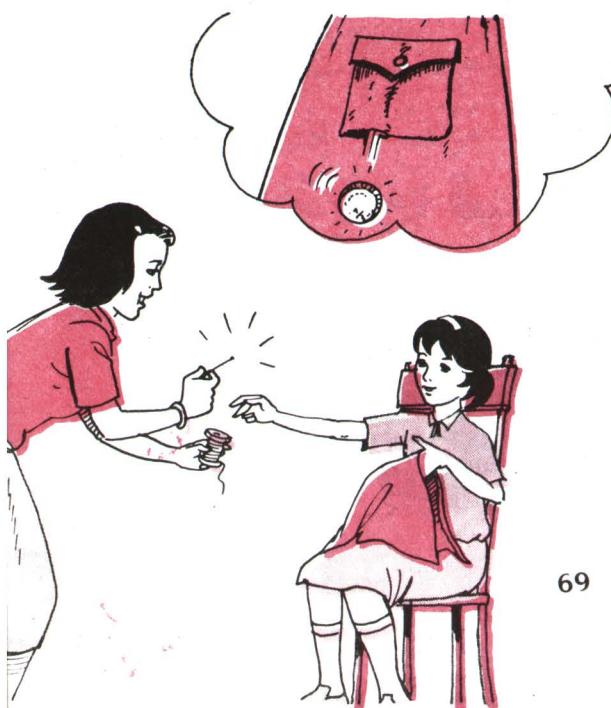


خِيْطٌ وَإِبْرَةٌ ⑩

فَالْتَّ سَنَاءُ لِأَمْهَا : إِنْ فِي جَيْبِي ثُقَبًا وَأَظْنَ أَنَّ
الْمِمْحَاةَ قَدْ سَقَطَتْ مِنْهُ وَضَاعَتْ .

قَالَتِ الْأُلُمُ : كَانَ عَلَيْكَ أَنْ تَرِتِّي هَذَا الْخَرْقَ فَقَدْ
تَعْلَمْتِ الْخِيَاطَةَ فِي الْمَدْرَسَةِ وَلَنَا فِي الْبَيْتِ خَيْطٌ وَإِبْرَةٌ
فَهَيَا آرِتِّي هَذَا الْخَرْقَ .

لَكِنَّ سَنَاءَ لَمْ تُعْجِلْ بِذَلِكَ ، وَأَنْصَرَتْ ثُلَاعِبُ قِطْطَهَا
الْجَمِيلَةَ الْسَّوْدَاءَ ، وَثُلَاحِقَهَا ، وَتَسَيَّرَتْ نَصِيحَةَ أَمْهَا .
وَصَادَفَ أَنْ جَاءَ عَمُّهَا لِيَزُورَ الْأُسْرَةَ فِي تِلْكَ الْلَّيْلَةِ ،
فَأَعْطَى سَنَاءَ قِطْعَةً نَقْدِيَّةً بِنِصْفِ دِينَارٍ فَرِحَتْ بِهَا الْبَنْتُ
وَقَالَتْ :



سأشترى اللعبه
الصغرى التي رأيتها
أمس في معرض
اللعب . إنها لعبه
فريدة من نوعها .

وَفِي الْغَدِ ذَهَبَتِ الْبَنْتُ إِلَى مَعْرِضِ اللَّعِبِ لِتُتِمَّ رَغْبَتَهَا
وَلَكِنَّهَا لَمْ تَجِدْ الْقِطْعَةَ الَّتِي خَبَأَتْهَا بِجَيْبِهَا .

عَادَتْ سَنَاءُ إِلَى الْبَيْتِ بَاكِيَةً وَقَالَتْ لِأُمِّهَا : هَاتِ لِي
خَيْطًا وَإِبْرَةً !

الشرح :

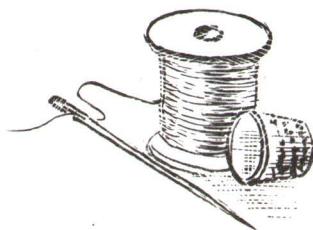
بِجَيْبِ سِرْوَالِي ثُقْبٌ .
رَقَقَتِ الْأُمُّ الشَّيَابِ الْمُمَزَّقَةَ .
رَأَيْتُ بِإِحْدَى الْمَغَازَاتِ لُعْبَةً فَرِيدَةً مِنْ نَوْعِهَا .

كَمِلَ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ :

أَعْطَى الْعَمُ نِصْفَ دِينَارٍ لِسَنَاءَ لِ
أَكْتُبْ نَصِيحةً لِسَنَاءَ :
لِمَ بَكَثْ سَنَاءُ ؟

التوسيع :

هَلْ تَذَكَّرُ حَادِثَةً كَالْحَادِثَةِ الَّتِي جَرَتْ لِسَنَاءَ ؟
أَدَوَاتُ الْخِيَاطَةِ : ۯ





⑩ التَّجَارُ الصَّغِيرُ

قال لي والدي :

«آن الأوان لكي تستقل بأموريك». ففرحت بهذا الخبر لأنني سأرتُب أدواتي كما أشاء، وساختار كل ما يناسبها حسب ذوقِي. أحضرت ما يلزمني : مكتبي الصغيرة وكرسيًا أجلس عليه، ولم يعد ينقصني سوى المنضدة. فسألت نفسي : هل أشتريها من السوق؟ إن سعرها مرتفع. إذن سأصنعها وحدي. وتذكرت أن هنالك مجموعة من الأخشاب كانت مرمية قرب الحديقة. أحضرت هذه الأخشاب، وذهبت أبحث عن منشار ومطرقة صغيرة وبعض المسامير، وحين صار كل شيء جاهزاً وضعت القلم فوق أذني كما يفعل النجارون ورفعت المنشار بيدي في حين أمسكت باليد الأخرى

قطعةَ خَشْبٍ ، وَصِحْتُ بِأَعْلَى صَوْتِي : سَرَوْنَ مَا يَفْعَلُ
النَّجَارُ الْمَاهِرُ !

إِنْشَغَلْتُ عِدَّةَ سَاعَاتٍ فِي الْقَيْسِ وَالْقَصِّ وَالْدَّقِ حَتَّى
نَفَدَتْ كُلُّ قِطْعَةِ الْخَشْبِ ، فَقُلْتُ لِنَفْسِي : اِنْتَهِي
إِلَيْهَا ، وَلَاَنْ سَارَى مَاذَا صَنَعْتُ ... أَوْقَفْتُ الْمِنْضَدَةَ
غَيْرَ إِنَّهَا لَمْ تَقْفِ إِلَّا لَحَظَاتٍ ثُمَّ مَالَتْ إِلَى الْأَرْضِ .
نَظَرْتُ إِلَيْهَا فَادْرَكْتُ سَرِيعًا سَبَبَ مَيْلِهَا : إِنَّهَا بِثَلَاثٍ
أَرْجُلٍ ...

الشرح :

آن الأوان : حان الوقت .

حسب ذوقى : كمَا يُروق لي وكما أحب .

نَفَدَتْ كُلُّ قِطْعَةِ الْخَشْبِ : لَمْ يَبْقَ مِنْ قِطْعَةِ الْخَشْبِ شَيْءٌ .

الأسئلة :

1 — لماذا قرر الطفل أن يصنع المِنْضَدَةَ بنفسه ؟

2 — ما هي الأدوات التي يحتاجها هذا النجار ؟ كيف تحصل عليها ؟

3 — إدعى النجار أنه ماهر فهل هذا صحيح ؟

التوسيع :

هل صنعت شيئاً ؟ ما هو ؟



الْعَنْكَبُوتُ وَدُودَةُ الْحَرِيرِ

قَدْ قِيلَ إِنَّ عَنْكَبُوتًا جَائِرَةً
 كَانَتْ بِنَسْجِهَا الْكَثِيرٍ فَاخِرَةً
 فَاسْتَهُ زَأْثٌ بِدُودَةِ الْحَرِيرِ
 تَسْبِيْهَا فِي الشُّغْلِ لِلتَّقْصِيرِ
 وَخَاطَبَتْهَا ذَاتَ يَوْمٍ قَائِلَةً :
 « يَا جَارَتِي : أَمِنْتِ كُلَّ غَائِلَةً
 إِنِّي أَرَاكِ تُبْطِئِينَ الْعَمَلَادَ
 وَرَبَّمَا قَضَيْتِ فِيهِ الْأَجَلَ
 لَكِنِّي فِي سَاعَةٍ لَا تُذَكِّرُ
 أَنْسِجُ نَسْجًا لَا يَكُادُ يُحَصِّرُ »
 فَقَالَتِ الْدُودَةُ : « عَنِّي قَصْرِي
 وَفَكْرِي إِنْ كُنْتِ لَمْ تُفَكِّرِي



إِذْ نَسْجُكِ الْكَثِيرُ لَا يُسْتَحْسَنُ
 وَنَسْجِي الْقَلِيلُ غَالِ مُتَقَنُ
 وَالشَّيْءُ لَا يُسْأَلُ عَنْ مُدَّتِهِ
 وَإِنَّمَا يُسْأَلُ عَنْ جَوْدَتِهِ »
 (عن بحر الآداب)

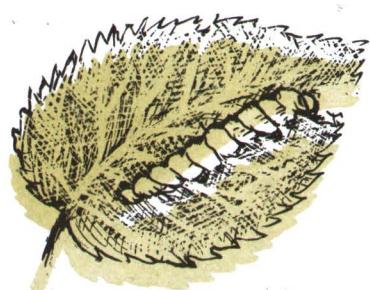
الشرح :

جَائِرَةٌ : مُتَجَبِّرَةٌ ، مُعْتَدِيَةٌ عَلَى غَيْرِهَا ...
 لِلتَّقْصِيرِ : التَّقْصِيرُ فِي الشُّغْلِ : الشُّغْلُ الْمَنْفَوْصُ .
 الْعَائِلَةُ : الشُّرُّ (الْحِقْدُ وَالْكُرْهُ) .
 قَضَيْتِ فِيهِ الْأَجَلَ : قَضَيْتِ كَامِلَ عُمُرِكِ فِي هَذَا الْعَمَلِ .
 لَا ... يُخَصُّ : عَمَلٌ هَامٌ ... كَبِيرٌ .
 قَصْرِي : تَقْصِي ... وَكُفِي عَنِ الْكَلَامِ .
 الْجَوْدَةُ : الْأَثْقَانُ .

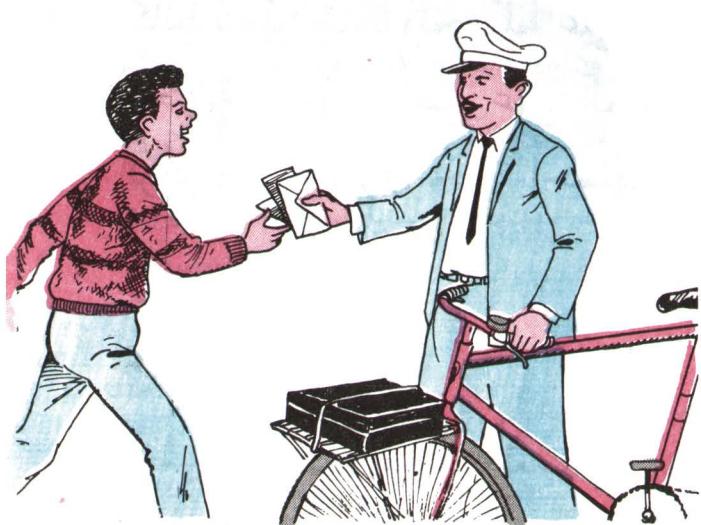
الاسئلة :

- 1 - فِيمَ تَمَثَّلَتِ الْعِيُوبُ التَّيْ ذَكَرْتُهَا الْعَنْكَبُوتُ لِدُودَةِ الْحَرِيرِ ؟
- 2 - اذْكُرْ فَوَائِدَ عَمَلِ دُودَةِ الْحَرِيرِ .

اذْكُرْ بَعْضَ مَضْنُوعَاتِ مِنِ الْحَرِيرِ



(33) **الْعَمُّ سَالِمُ** **مُوزِّعُ الْبَرِيدِ**



يَا لَهُ مِنْ رَجُلٍ
مُجَدٌ أَمِينٌ ، يَتَحَمَّلُ
الْمَشَقَاتِ فِي سَيِّلِ
خِدْمَةِ النَّاسِ . فَهُوَ
يَتَنَقَّلُ مُنْطَلِقاً عَلَى

شَرَّاجِتِهِ مِنْ مَكَانٍ لِآخَرَ ، يُوزِّعُ الرَّسَائِلَ وَالْأَمَانَاتِ .
وَالنَّاسُ يَسْتَقْبِلُونَهُ أَحْسَنَ آسْتِقْبَالٍ حَيْثُمَا حَلَّ ، وَيَبْتَسِمُونَ
لَهُ مِنْ أَجْلِ مَا يَحْمِلُهُ مِنْ أَلْأَخْبَارِ وَالْأَسْرَارِ ، فَتَرَاهُمْ
يُعَجِّلُونَ بِتَحْيِتِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ :

— صَبَّاحُ الْخَيْرِ يَا عَمِّي سَالِمًا ، هَلْ مِنْ رِسَالَةٍ ؟ .

— لَكَ رِسَالَتَانِ ، بَلْ ثَلَاثٌ ...

— بِرَبِّكَ هَاتِهَا بِسُرْعَةٍ ...

ضَحِّكَ الْعَمُّ سَالِمُ وَقَالَ :

— لَقَدْ تَأْمَلْتُ وُجُوهَ كُلِّ النَّاسِ سَاعَةً يَتَسَلَّمُونَ مِنِّي

رَسَائِلُهُمْ ... إِنَّهُمْ مَسْرُوْرُونَ ... فَقَدْ تَسْلَمُوا بِأَيْدِيهِمْ مَا
كَانُوا يَتَمَنَّوْنَ ... وَتَحَصَّلُوا عَلَى مَا كَانُوا يَتَنَظَّرُونَ مِنْ أَنْبَاءٍ
مُخْتَلِفَةٍ : مَوْلُودٌ أَطْلَّ عَلَى الْحَيَاةِ ، وَقَرِيبٌ عَلَى أَبْوَابِ
الرُّجُوعِ ، وَبُشْرَى حُلْوَةٌ أَحْمِلُهَا إِلَيْهِمْ مُسْرِعًا ...

الشرح :

يَتَحَمَّلُ الْمَشَقَاتِ : يَتَحَمَّلُ الْأَثْعَابَ .
تَأْمَلُ وُجُوهَ الْأَشْخَاصِ : نَظَرَ فِيهَا بِدْقَةٍ .
أَنْبَاءٌ مُخْتَلِفَةٌ : أَخْبَارٌ مُتَنَوِّعةٌ .

الاسئلة :

- 1 — مَاذَا يُوزِّعُ سَاعِي الْبَرِيدِ عَادَةً ؟
- 2 — كَيْفَ يَسْتَقْبِلُهُ النَّاسُ ؟ وَلِمَاذَا ؟
- 3 — قَالَ الْكَاتِبُ : إِنَّ سَاعِي الْبَرِيدِ إِنْسَانٌ أَمِينٌ . لِمَاذَا ؟

التوسيع :

ابحث عن معلومات حول : 1 — فرز الرسائل .

2 — نقلها جواً .

بـ حـ رـ

بـ رـ



جَزَّارُ الْقَرْيَةِ

كَانَ الْعَمُ طَاهِرٌ يَقْضِي كَامِلَ يَوْمِهِ فِي بَطْحَاءِ الْسُوقِ
فَيَنْتَصِبُ قُبَالَةَ دُكَانِ تَهَدَّمَ سَقْفُهُ وَبَقِيَ مِنْهُ حِيطَانٌ خَرِبَةٌ
أَتَخَذَهُ الْعَمُ طَاهِرٌ مَجْزَرَةً يَذْبَحُ فِيهَا أَغْنَامَهُ وَيَبْيَعُ
لَحْمَهَا .

كَانَ يَشُدُّ الْشَّاهَ مِنْ يَدِ وَسَاقِ ، وَيُضْجِعُهَا عَلَى
الْأَرْضِ ثُمَّ يَضْغَطُ عَلَى رَقَبَتِهَا ، وَفِي لَمْحَةِ الْبَصَرِ
يَذْبَحُهَا مِنْ الْوَرِيدِ إِلَى الْوَرِيدِ . وَبَعْدَ أَنْ يَضْرِبَ الْشَّاهَ
بِسِكِينِهِ عَلَى إِحْدَى قَوَائِمِهَا يَشُقُّ جَلْدَهَا مِنْ سَاقِهَا
إِلَيْمَنِي وَيَطْلُبُ مِنْ مُسَاعِدِهِ أَنْ يَنْفُخَهَا ، بَيْنَمَا يَقُومُ الْعَمُ
طَاهِرٌ بَحْدَ سِكِينِهِ ثُمَّ يَبْدَا فِي شَقِ الْبَطْنِ ، وَقَصَّ الْلَّحْمِ
فِي فَنَّ كَبِيرٍ .



كَانَ يُعالِجُ الْأَمْوَاسَ وَمَفَاصِلَ اللَّحْمِ بِخَفْفَةٍ عَجِيبَةٍ
يَكْفِيهِ أَنْ يُحَرِّكَ أَصَابِعَهُ حَتَّى تُطِيعَهُ الْأَشْيَاءُ ...

الطيب التريكي (بتصرف)

الشرح :

يَنْتَصِبُ : يَقْفُ

يُعالِجُ الْأَمْوَاسَ : يَسْتَعْمِلُ الْأَمْوَاسَ بِخَفْفَةٍ وَمَهَارَةٍ.

يُضْجِعُهَا عَلَى الْأَرْضِ : يُرِقُّهَا عَلَى الْأَرْضِ .

قَوَائِمُ الشَّاةِ : لِلشَّاةِ أَرْبَعُ قَوَائِمَ .

الأسئلة :

1 — يُعالِجُ الْعَمُ طَاهِرُ الْأَمْوَاسَ وَالْأَغْنَامَ بِخَفْفَةٍ عَجِيبَةٍ : إِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصْرِ
مَا يُفِيدُ ذَلِكَ .

2 — مَا هِيَ الْمَرَاحِلُ الَّتِي يَمْرُّ بِهَا الْعَمُ طَاهِرُ عِنْدَ ذَبْحِ الشَّاةِ ؟

3 — لِمَادَا يَنْفُخُ الشَّابُ الشَّاةَ قَبْلَ أَنْ يَسْلَخَهَا الْعَمُ طَاهِرُ ؟

التوسيع :

قَارِنْ يَبْيَسْ مَجْزَرَةَ الْعَمِ طَاهِرٌ وَمَجْزَرَةَ عَصْرِيَّةٍ .



البَقَالُ الصَّغِيرُ



أَعْتَادَ سَمِيرٌ أَنْ
يَأْخُذَ مِنْ أَيِّهِ نُقُودًا
كُلَّ يَوْمٍ وَيَشْتَرِي بِهَا
وَرَقًا مُلَوَّنًا ، يَصْنَعُ
مِنْهُ طَائِرَةً ، يُطِيرُهَا
مَعَ أَصْحَابِهِ فِي الْهَوَاءِ ، إِلَى أَنْ تَتَمَّزَّقَ .

مَرِضَ الْأَبُ يَوْمًا ، وَلَمْ يَسْتَطِعْ الْخُروجَ لِلْعَمَلِ فَنَادَى
سَمِيرًا وَقَالَ لَهُ : لَمْ يَعْدُ عِنْدِي نُقُودٌ يَا وَلَدِي ، فَاسْتَغْفِلْ
عِنْدَ عَمِّكَ أَحْمَدَ . وَطَلَبَ مِنْهُ أَنْ يُسَاعِدَهُ فِي عَمَلِهِ .
فَرَحِبَ الْرَّجُلُ بِالصَّبَّيِّ وَدَعَاهُ لِلْحُضُورِ فِي الصَّبَاحِ
الْبَاكِرِ لِيُنَظِّفَ الْدُكَانَ وَيَمْسَحَ الْغُبارَ عَنِ الْكُرْفُوفِ ،
وَيَلْفَ الْبِضَاعَةَ لِلزَّبَائِنِ .

وَفِي الصَّبَاحِ آسْتَيقَظَ سَمِيرٌ بَاكِرًا فَذَهَبَ إِلَى الْدُكَانِ
وَبَقَيَ طُولَ النَّهَارِ إِلَى أَنْ تَعْبَ شَدِيدًا .

وَفِي الْمَسَاءِ أَعْطَاهُ الْبَقَالُ خَمْسِيَّةً مِلِيمٍ أُجْرَةً
عَمَلِهِ . وَبَيْنَمَا كَانَ عَائِدًا إِلَى الْبَيْتِ ، لَقِيَهُ صِدِيقُهُ سَعِيدُ

وَقَالَ لَهُ : اشْتَرِ بِالْدَّرَاهِمِ الَّتِي مَعَكَ وَرَقًا مُلَوَّنًا لِنَصْنَعَ طَائِرَةً .

فَأَجَابَهُ سَمِيرٌ قَائِلًا : لَا يَا صَدِيقِي ... سَاحِفَتِظُ بِهَذِهِ الدَّرَاهِمِ ، وَلَنْ أَصْرِفَهَا عَلَى وَرَقٍ يَتَمَزَّقُ .

وَسَالَهُ سَعِيدٌ مُسْتَغْرِبًا : لَمْ أَرَكَ يَوْمًا تَحْرِصُ عَلَى النُّقُودِ يَا سَمِيرُ ، كَمَا تَحْرِصُ عَلَيْهَا الْيَوْمَ !

فَأَجَابَ الْوَلْدُ : لَمْ أَكُنْ أَحْرِصُ عَلَى النُّقُودِ لِأَنِّي لَمْ أَكُنْ أَتَعَبُ فِي الْحُصُولِ عَلَيْهَا ، أَمَّا هَذِهِ النُّقُودُ ، فَقَدْ تَعْبَتُ مِنْ أَجْلِهَا لِذَلِكَ عَرَفْتُ قِيمَتَهَا ...

الشرح :

الْبَقَالُ : بائعُ الْخُضْرَ وَالْغَلَالِ .

الرُّفُوفُ : جَمْعُ رَفٌّ : الْحَشَبَةُ الَّتِي يُرْتَبُ فَوْقَهَا السَّلَعُ أَوْ الْكُتُبُ أَوْ ...
سَاحِفَتِظُ بِدَرَاهِمِي : سَوْفَ لَا أَصْرِفُهَا وَسَوْفَ أَدْخِرُهَا ...

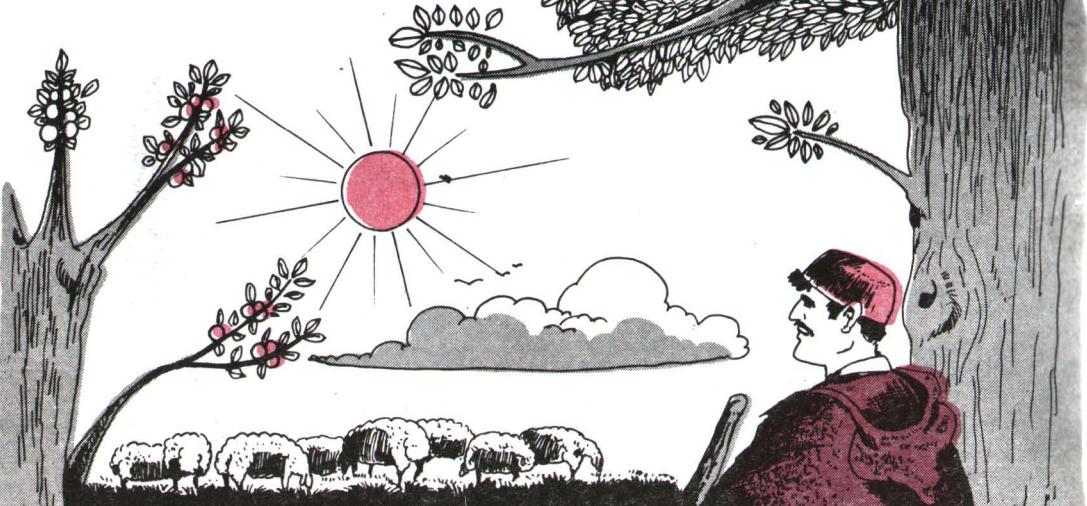
الأسئلة :

1 — لقد استطاع سمير أن يفعل ما أوصاه به أبوه . استخرج من النص ما يفيد ذلك .

2 — ما الذي جعل سميرًا لا يقبل صرف ماله ؟ هل توافقه على ذلك ؟

التوسيع :

هل صادفك أن تحصلت على نقود ؟ كيف ذلك ؟ ماذما اخترت أن تفعل بها ؟



٣٦ منْ أَعْنَانِ الْرُّعَاةِ

أَقْبَلَ الصُّبْحُ جَمِيلًا يَمْلأُ الْأَفْقَ بَهَاءً
فَتَمَطَّى الْزَّهْرُ وَالْطَّيْرُ وَأَمْوَاجُ الْمِيَاهُ
قَدْ أَفَاقَ الْعَالَمُ الْحَيُّ وَغَنِيَ لِلْحَيَاةِ
فَأَفِيقِي يَا خِرَافِي ، وَهَلْمِي يَا شِيَاهِي

وَاتَّبِعِينِي يَا شِيَاهِي بَيْنَ أَسْرَابِ الطَّيْوُورِ
وَأَمْلَئِي الْوَادِي ثُغَاءً وَمَرَاحًا وَحُبُورَ
وَآسْمَعِي هَمْسَ السَّوَاقِي وَأَنْشُقِي عِطْرَ آزْهُورَ
وَأَنْظُرِي الْوَادِي يُعْشِيهِ الْضَّبَابُ الْمُسْتَنِيرُ

أبو القاسم الشابي

الشرح :

الْأَفْقُ : الْمَكَانُ الَّذِي يَظْهُرُ لَنَا فِيهِ التِّقاءُ السَّمَاءَ بِالْأَرْضِ .

تَمَطِي الزَّهْرُ : تَمَطِي الطَّفْلُ فِي فِرَاشِهِ عِنْدَمَا اسْتِيقَاظَ فِي الصَّبَاحِ

أَسْرَابُ الطَّيْوَرِ : الْخُطَافُ يَتَنَقَّلُ أَسْرَابًا (مَجْمُوعَاتٍ) ، كَذَلِكَ الْحَمَامُ .

الْهَمْسُ : الصَّوْتُ الَّذِي لَا يُسْمَعُ (هَمْسَ الطَّفْلِ فِي أَذْنِ صَدِيقِهِ) .

يُعَشِّيْهِ الضَّبَابُ : يُعَطِّيْهِ الضَّبَابُ .

الاسئلة :

- 1 — مَنْ يُخَاطِبُ الشَّاعِرُ فِي هَذِهِ الْقِطْعَةِ ؟
- 2 — مَتَى يَخْرُجُ الرَّاعِي بِخَرْفَانِهِ إِلَى الْمَرْعَى عَادَةً ؟

التوسيع :

ضَعْ رَسْمًا لِأَهْمٌ مَا أَعْجَبَكَ فِي هَذِهِ الْقِطْعَةِ .



أبر القاسم الشابي



كَادَ مُؤَدِّبُنَا يَغْرِقُ ③٧

كَانَتْ أَصْوَاتُ الدُّعَاءِ وَالْأَسْتِغَاثَةِ تَصِلُ إِلَى أَسْمَاعِنَا
وَنَحْنُ وَسْطَ الْكُتَابِ .

لَقَدْ خَرَجَ سُكَّانُ الْقَرْيَةِ جَمِيعًا لِطَلَبِ الْغَيْثِ وَهُمْ
يُرِدُّونَ قَوْلَ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « اللَّهُمَّ اسْقِ
عِبَادَكَ وَبَهَائِمَكَ وَأَنْشُرْ رَحْمَتَكَ وَأَخْيِ بَلَدَكَ الْمَيْتَ ».
سَكَّتَنَا قَلِيلًا نَسْتَمِعُ إِلَى دُعَائِهِمْ ، وَإِذَا مُؤَدِّبُنَا يُشَيرُ
عَلَيْنَا بِالْخُروجِ لِمُصَاحَبَتِهِمْ ...

وَقَفَتِ النِّسْوَةُ بِأَوَانِ مُلِئَتْ مَاءً يَنْتَظِرُنَ الْمَوْكِبَ ...
وَمَرَّ مُؤَدِّبُنَا تَحْتَ سَطْحِ اِمْرَأَةٍ عَجُوزٍ ، صَبَّتْ سَطْلَهَا ،
فَنَزَّلَ عَلَيْهِ الْمَاءُ مِنْ قِمَمِ رَاسِهِ إِلَى قَدَمَيْهِ حَتَّى امْتَلَأَ
مِنْهُ حَلْقُهُ الْمَفْتُوحُ لِلُّدُعَاءِ . فَغَرَغَرَ وَشَهَقَ وَارْتَعَشَ ، ثُمَّ
رَفَعَ رَاسَهُ فَإِذَا بِالْعَجُوزِ تَنْظُرُ إِلَيْهِ وَتَقْهِيقُهُ .

الْتَّفَتَ إِلَيْهَا غَاضِبًا وَشَمَّهَا ، فَحَسِّنَاهَا أَنْ يَشْتِتِكَا فِي
خِصَامٍ قَدْ يُنْسِنَا جَمِيعًا أَنَّنَا خَرَجْنَا لِطَلَبِ الْغَيْثِ .

أحمد عبد السلام البقالى (بتصرف)

الشرح :

استغاثة الناس : طلبوا من الله المطر النافع / استغاث الغريق : طلب النجدة حتى لا يغرق .

قهقهة العجوز : ضحك بصوت مرتفع .
يرددون : يعيدون قول الرسول الأعظم .

البهائم : الحيوانات .

الأسئلة :

- 1 — لماذا خرج سكان القرية؟ ما هي أسباب طلب الغيث؟
- 2 — ما هو الداعاء الذي يردد الناس عند طلب الغيث؟
- 3 — ما هي عادات أهل القرية في هذه المناسبة؟ ما هي عادات جهتكم؟
- 4 — لماذا قهقحت العجوز؟ ما هو موقف المؤدب من العجوز؟

التوسيع :

ابحث عن كميات المطر التي تنزل كل سنة بجهتك (قارن هذه الكميات بكليات البلدان الأخرى) تابع ما تخبر به الإذاعة والتلفزة حول كميات الأمطار وسجلها .





مِنْ لَيَالِي الشِّتَاءِ (38)

نَظَرَتْ فَاطِمَةُ إِلَى الْأَفْقِ الْبَعِيدِ فِي خَوْفٍ وَحِيرَةٍ ،
وَهِيَ قَابِضَةٌ عَلَى حَطَبَةٍ يَابِسَةٍ وَقَالَتْ : هَيَا يَا وَلَدِي ،
لِنَعْدُ سَرِيعًا إِلَى الْبَيْتِ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَنَا الظَّلَامُ وَالْمَطَرُ ،
فَإِنِّي أَرَى سَمَاءً دَكْنَاءَ ثُنِدَرُ بِالزَّوْبَعَةِ .

أَدْرَكَتِ الْمَرْأَةُ مَنْزِلَهَا وَقَدْ أَسْدَلَ الْلَّيلُ رِدَاءَهُ عَلَى
الْكَوْنِ فِي غُبُوسٍ وَوُحْشَةٍ ، وَوَاصَّلَتِ الْرِّيحُ عَصْفَهَا فِي
عُنْفٍ وَجُنُونٍ ، تُرْجَعُ أَرْكَانَ الْبُيُوتِ وَسُقُوفَ الْمَنَازِلِ
وَالْأَكْوَاجَ .

فِي وَسِطِ هَذَا الْهَيَاجَانِ الْمُرِيعِ أَشْعَلَتْ فَاطِمَةُ مَوْقِدَهَا
الصَّغِيرَ ، وَجَلَسَتْ وَلَدُهَا إِلَى جَانِبِهَا وَأَمَامَهَا بَقِيَّةً مِنْ طَعامِ
الْزَّوَالِ : رَغِيفٌ يَابِسٌ وَبَعْضُ حَسَاءِ الشَّعِيرِ .

أَكَلَ الْوَلَدُ شَيْئاً مِنْ ذَلِكَ ثُمَّ دَنَا مِنَ الْمُؤْقِدِ وَوَضَعَ
رَأْسَهُ الْصَّغِيرَ عَلَى رُكْبَةِ أُمِّهِ وَاسْتَسْلَمَ إِلَى نَوْمٍ هَادِيٍّ
عَمِيقٍ ...

الشرح :

يُدْرِكُنَا الظَّلَامُ : يُقْبِلُ عَلَيْنَا اللَّيْلُ الْمُظْلِمُ .
الزَّوْبَعَةُ : الْعَاصِفَةُ الْهَائِجَةُ .

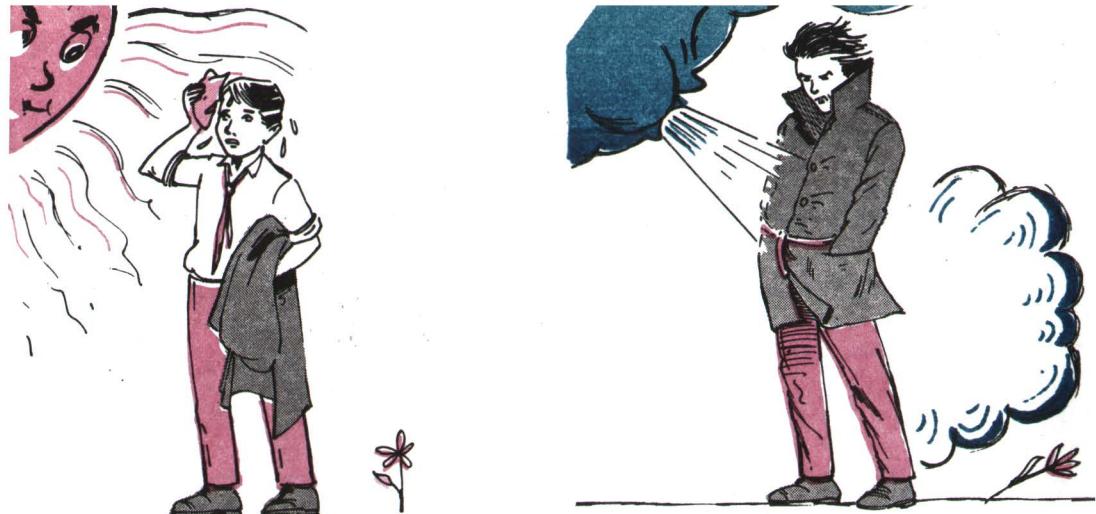
تُرْجُ أَرْكَانَ الْبَيْوَتِ : تُحَرِّكُ أَرْكَانَ الْبَيْوَتِ بِقُوَّةٍ
يَصْطَلِيٍّ : يَنَدَّفَ .
الْهَيَاجَانُ الْمُرِيعُ : الْهَيَاجَانُ الْمُخِيفُ .
تَدَاعَى : سَقَطَ .

الإِسْلَام :

- 1 — لِمَاذَا أَسْرَعْتَ فَاطِمَةَ فِي الْعُودَةِ إِلَى الْبَيْتِ ؟
- 2 — اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْجُمَلَ الَّتِي تَدْلُّ عَلَى قُوَّةِ الْعَاصِفَةِ .
- 3 — ابْحَثْ فِي النَّصِّ عَمَّا يَدْلُّ عَلَى أَنَّ هَذِهِ الْعَائِلَةَ فَقِيرَةً .

التَّوْسُع :

اسْتَعْمَلَتِ الْأُمُّ مُؤْقِدًا صَغِيرًا لِلتَّدْفِقَةِ . مَا هُوَ ؟
أَذْكُرْ وَسَائِلَ التَّدْفِقَةِ الْأُخْرَى . اذْكُرْ أَخْطَارَهَا .



③٩ الشَّمْسُ وَالرِّيحُ

هَبَّتْ رِيحٌ عَاتِيَةٌ ذَاتَ يَوْمٍ وَقَالَتْ : إِنِّي قَوِيَّةٌ جَدًّا ! فَفِي إِمْكَانِي أَنْ أُدْمِرَ الْقَرَى وَأَنْ أَقْتَلَعَ الْأَشْجَارَ مِنْ جُذُورِهَا . وَلَكِنَّ الرِّيحَ سَمِعَتْ صَوْتًا دَافِعًا يَقُولُ : أَنْتِ مُخْطِئَةٌ ! اِتَّفَتْ فِي غَضَبٍ وَقَالَتْ : مَنْ ذَا الِّذِي يَتَّهِمُنِي بِالْخَطَا ؟

قَالَتِ الشَّمْسُ وَهِيَ تَبَسِّمُ : أَنَا . أَنَا الشَّمْسُ أَيْتَهَا الرِّيحُ ؛ أَنَا التَّيْ أُعْطِي الدَّفَءَ وَالْحَرَاءَ لِلْدُنْيَا .

قَالَتِ الرِّيحُ : لِنَرَ أَيْنَا أَقْوَى مِنْ صَاحِبِهِ . أَنْظُرِي هَذَا الْمُسَافِرَ فَلَيُحَاوِلْ كُلُّ مِنَّا أَنْ يَخْلُعَ لَهُ مِعْطَفَهُ وَالْأَقْوَى هُوَ الِّذِي يَنْجُحُ فِي ذَلِكَ .

وَاقْفَقَتِ الشَّمْسُ وَطَلَبَتْ مِنَ الرِّيحِ أَنْ تَبْدَأْ .

جَمَعَتِ الرِّيحُ قُواهَا وَهَبَّتْ عَلَى الْمُسَافِرِ الْمِسْكِينِ
وَهِيَ تُحَاوِلُ أَنْ تَخْلُعَ الْمِعْطَفَ عَنْ كَتْفَيْهِ لِتُطْلِيْرَهُ ، لَكِنَّ
الْمُسَافِرُ غَلَقَ بِسُرْعَةٍ أَزْرَارَ ثُوبِهِ وَوَضَعَ حِزَامًا حَوْلَ
وَسَطِهِ فَلَمْ تُفْلِحِ الرِّيحُ ...

ضَحِّكَتِ الشَّمْسُ وَقَالَتْ : آلآنَ جَاءَ دَوْرِي .

سَلَطَتِ الشَّمْسُ حَرَارَتَهَا عَلَى الْمُسَافِرِ فَبَدَا يَعْرُقُ
وَبِإِذْنِ دِيَادِ الْحَرَارَةِ فَلَقَ حِزَامَ مِعْطَفِهِ وَأَزْرَارَهُ ثُمَّ خَلَعَهُ
وَحَمَلَهُ عَلَى ذِرَاعِهِ وَسَارَ .

عِنْدِئِذٍ ابْتَسَمَتِ الشَّمْسُ ، أَمَّا الرِّيحُ . . .

الشرح :

رِيحٌ عَاتِيَّةٌ : رِيحٌ قَوِيَّةٌ وَشَدِيدَةٌ .
أَدْمَرُ : أَهْدِمُ .
لَمْ تُفْلِحْ : لَمْ تَسْتَجِعْ .

الأسئلة :

- 1 — تَبَدُّو الرِّيحُ مُتَأْكِدَةً مِنَ النَّجَاجِ . إِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يُفِيدُ ذَلِكَ .
- 2 — فِي أَيِّ فَصْلٍ جَرَى هَذَا الْحِوَارُ بَيْنَ الرِّيحِ وَالشَّمْسِ ؟
- 3 — لَمْ ابْتَسَمَتِ الشَّمْسُ ؟
- 4 — جَاءَ فِي آخرِ النَّصِّ : أَمَّا الرِّيحُ . . . كَمْلُ الْمَعْنَى .

- 1 - تَصَوَّرْ حَوَارًا قَصِيرًا بَيْنَ الْبَحْرِ وَالْجَبَلِ .
- 2 - اذْكُرْ بَعْضَ فَوَائِدِ الرِّيحِ وَبَعْضَ فَوَائِدِ الشَّمْسِ .

قَالَ تَعَالَى : هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا .
(سُورَةُ يُونُسُ الآيَةُ ٥)

④٠ الْزَلْزَالُ الرَّهِيبُ

أَرْجَحْتْ أَرْكَانُ الْبَيْتِ فَفَتَحَتِ الْأُمُّ الْبَابَ وَدَفَعَتْ
بَاوْلَادِهَا أَمَامَهَا ، وَتَبَعَهُمْ الْأَبُ وَسَارُوا فِي الشَّارِعِ
تَعْصِفُ بِهِمْ الْرِّيحُ وَيُلْلُهُمْ الْمَطَرُ .

وَمَا هِيَ إِلَّا خُطُواتٌ حَتَّى اضْطَرَبَتِ الْأَرْضُ تَحْتَ
أَقْدَامِهِمْ اضْطَرَابًا شَدِيدًا فَسَقَطُوا ...



وَقَدْ تَعَالَى فِي الْفَضَاءِ صَوْتُ آهْتِرَازٍ عَنِيفٍ ، وَسَادَ
ظَلَامٌ كَيْفٌ إِلَّا مَا كَانَ يُلْمَحُ مِنْ حِينٍ لَاخَرَ مِنْ ضَوءِ
الْبَرْقِ . وَتَرَدَّدَتِ فِي أَرْجَاءِ الْمَدِينَةِ أَصْوَاتُ اسْتِغَاثَةٍ
وَصُرَاخٌ قَوِيٌّ .

وَبَعْدَ بُرْهَةٍ نَظَرَ الْأَبُ إِلَى مَا حَوْلَهُ فَرَأَى وَيَا هَوَلَ مَا
رَأَى .. لَقَدْ تَحَوَّلَ مَنْزِلُ الْأَسْرَةِ وَالْمَنَازِلُ الْمُجَاوِرَةُ إِلَى

أَكُوامٍ مِنَ الْحِجَارَةِ وَالرُّكَامِ . وَغَمْعَمَتْ أُمُّ فَرِيدٍ وَهِيَ
تَضُمُ أَوْلَادَهَا إِلَى صَدْرِهَا وَتَفَقَّدُهُمْ وَاحِدًا وَاحِدًا :
« إِنَّهُ الْزَلْزَالُ ، اللَّهُمَّ لِطْفُكَ وَرَحْمَتَكَ » ! .

الشرح :

اضطربَتِ الأرضُ : مِياهُ الْبَحْرِ تَضْطَرِبُ عِنْدَمَا تَتَلَاطِمُ الْأَمْوَاجُ .
تَجَاوَبَ في الفَضَاءِ : قَصْفَ الرَّعْدِ فَتَجَاوَبَ صَوْتُهُ في الفَضَاءِ (تَرَدَّد) .
أَصْوَاتُ اسْتَعَاثَةٍ : يُرْسِلُ الْغَرِيقُ أَصْوَاتًا مُفْزِعَةً يَسْتَغِيثُ بِمَنْ حَوْلَهُ طَلَبًا
لِلنَّجْدَةِ .

يَا هَوْلَ مَا رَأَى : رَأَى أَشْيَاءَ مُخِيفَةً جِدًّا .

الاسئلة :

- 1 — الزَلْزَالُ كَارِثَةٌ طَبِيعِيَّةٌ : أَذْكُرْ كَارِثَةً أُخْرَى !
- 2 — شَعُرَتِ الْعَائِلَةُ بِحُوْفِ شَدِيدٍ . مَا الَّذِي يَدْلُلُ عَلَى ذَلِكَ ؟
- 3 — إِسْتَخْرِجِ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَدْلُلُ عَلَى أَنَّ الْمُصِيبَةَ الَّتِي أَمْتَ بِهَذِهِ الْمَدِينَةِ
عَظِيمَةً .
- 4 — هَلْ سَمِعْتَ بِيُلْدَانٍ وَقَعَتْ فِيهَا مِثْلُ هَذِهِ الْكَارِثَةِ ؟ أَذْكُرْ أَخْبَارًا عَنْ
ذَلِكَ .

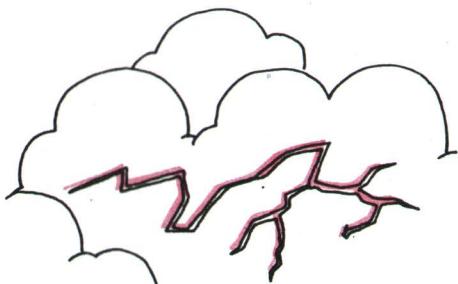




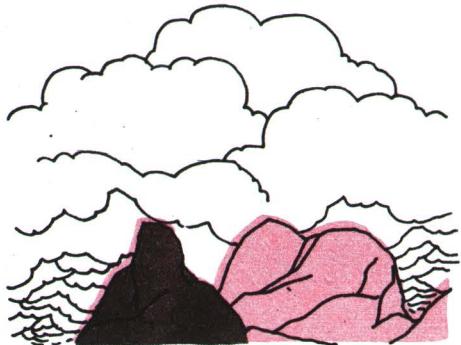
الشِّتَاءُ

(41)

انظُرْ إِلَى السَّمَاءِ
فِي صَبَوَةِ الشِّتَاءِ
مُسَوَّدَةِ الْأَنْحَاءِ
بِالسُّحُبِ السَّوْدَاءِ

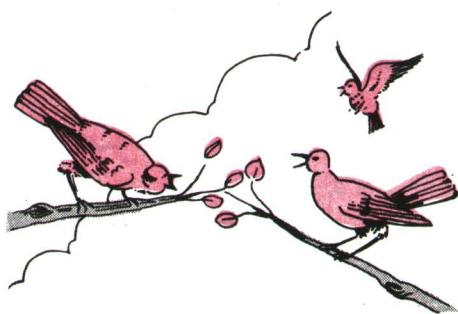


فَالْغَيْمُ يَتَلَبَّدُ
وَالْجَوْءُ مِنْهُ أَسْوَدُ
وَمُبِرِّقٌ وَمُرْعِدٌ
كَانَهُ يُهَدِّدُ



وَالرِّيحُ قَامَتْ تَعْصِيفُ
وَتَرْتَمِي وَتَعْزِفُ
وَالصَّاعِقَاتْ تَقْصِيفُ
وَفِعْلَاهَا لَا يُوَصَّفُ

حَتَّىٰ إِذَا صَبَّ الْمَطَرُ
وَسَالَ مَاءً وَانْهَمَ
يَسْقِي الْحُقولَ وَالشَّجَرَ
وَانْقَشَعَ الْعَيْمُ وَمَرَ



أَشْرَقَتِ الْأَنْوَارُ
وَغَنَّتِ الْأَطْيَارُ
وَفَاحَتِ الْأَزْهَارُ
وَابْتَسَمَ النَّهَارُ

الشرح :

صَبَوَةُ الشَّتَاءِ : شِدَّةُ بَرْدِ الشَّتَاءِ
يُهَدِّدُ : يُخِيفُ وَهُنَا مَعْنَاهُ كَائِنٌ يُنْبِهُ
انْقَشَعَ الْعَيْمُ : زَالَ الْعَيْمُ — سَمَاءٌ مُعَيْمَةٌ بِسَمَاءٍ صَافِيَةٍ زَرْقاءً .

الأسئلة :

- 1 - كَيْفَ تَكُونُ السَّمَاءُ فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ ؟
- 2 - مَا هِيَ بَعْضُ فَوَائِدِ الْمَطَرِ ؟
- 3 - مَتَى يَكْثُرُ الْعَيْمُ ؟
- 4 - كَيْفَ تُصْبِحُ السَّنَاءُ عِنْدَمَا يَزُولُ الْعَيْمُ ؟

٤٢ أَنْشُودَةُ الرَّعْدِ

في سُكُونِ الْلَّيْلِ لَعَا
 وَاخْتَفَى صَوْتُ الْأَمَانِي
 رَئَلَ الرَّعْدُ نَشِيدًا
 مِثْلَ صَوْتِ الْحَقِّ إِنْ صَا
 « أَتَرَى أَنْشُودَةُ الرَّعْدِ
 رَئَمَتْهَا بِخُشُوعٍ
 غَيْرَ أَنَّ الْلَّيْلَ قَدْ ظَلَّ
 صَامِدًا مِثْلَ غَدِيرِ الْجَنَاحِ

عَانِقَ اللَّيْلَ الْخُشُوعَ
 خَلْفَ آفَاقِ الْهُجُوعَ
 رَدَدْتُهُ الْكَائِنَاتَ
 حَبِّاً عَمَاقَ الْحَيَاةِ
 دِيدَ أَيْنَ وَحَيْنَ
 مُهْجَةً الْكَوْنِ الْحَزِينَ
 لَلْ رَكُودًا جَامِدًا
 قَفْرًا ، مِنْ دُونِ صَدَى

أبو القاسم الشابي



الشرح :

الْخُشُوعُ : السُّكُونُ (انْقَطَعَتِ الْحَرَكَةُ وَسَكَنَ اللَّيْلُ) حِينَ يَنَامُ النَّاسُ
وَسُكُنُ الأَصْوَاتُ ...
نَقُولُ : رَبَّلَ الرَّعْدُ نَشِيدًا وَنَقُولُ : رَبَّلَ الْقُرْآنَ .
أَنِينٌ : يَتَوَجَّعُ الْمَرِيضُ فِيهِنْ .
مِنْ دُونِ صَدَى : نَادَيْتُ بِأَعْلَى صَوْتِي فَرَدَّ الْجَبَلُ الصَّدَى .

الاسئلة :

- 1 - مَا الَّذِي يَدْلُلُ عَلَى أَنَّ هَذَا الْقَصِيدَ يَتَعَلَّقُ بِالشَّتَاءِ ؟
- 2 - كَيْفَ يَكُونُ اللَّيْلُ فِي الشَّتَاءِ ؟





٤٣ مُسْتَوْصِفُ الْقَرْيَةِ

مَرِضَتْ زَوْجَةُ خَالِدٍ فَبَاتَتْ عَلَى أَسْوَأِ حَالٍ أَرْقًا وَعَرَقًا وَحَمَّى ، فَلَمَّا أَطَلَ الْفَجْرُ عَزَمَ خَالِدٌ أَنْ يَذْهَبَ بِزَوْجَتِهِ إِلَى الْقَرْيَةِ الْمُجَاوِرَةِ لِيَسْتَشِيرَ الطَّبِيبَ الَّذِي يَأْتِي فِي مِثْلِ هَذَا الْيَوْمِ مِنْ كُلِّ أَسْبُوعٍ وَيَفْحَصُ الْمَرْضَى مَجَانًا .

قَامَ خَالِدٌ فَاسْتَأْجَرَ عَرَبَةً وَأَرْكَبَ زَوْجَتَهُ وَمَضَى إِلَى الْقَرْيَةِ ، حَتَّى إِذَا وَصَلَ إِلَيْهَا بَعْدَ سَيِّرٍ طَوِيلٍ فَرِحَ وَتَوَجَّهَ إِلَى الْمُسْتَوْصِفِ .

وَجَدَ خَالِدٌ خَلْقًا كَثِيرًا، فَادْخَلَ زَوْجَتَهُ حَيْثُ النِّسَاءُ وَأَسْنَدَهَا إِلَى جِدارٍ وَبَقِيَ يَتَظَارِ . كَانَتِ الشَّمْسُ قَدْ

انتصبت شديدةً ، وكان الجميع يتطلعون إلى قدوم الطبيب .

وبعد مدة سادث فترة صمت واتجهت لأنظار في حركة واحدة نحو الباب ، فإذا الطبيب ينزل من سيارته ، ولم يلبث أن فتح باب المستوصف وأطلق منه الممراض وشرع في إدخال المرضى واحداً واحداً .

محمد فرج الشاذلي (بتصرف)

الشرح :

أسوأ حال : ضدها : أحسن حال .
مجاناً : بدون مقابل (بدون أن يدفع شيئاً) .
استأجر : أكترى — استأجر سيارة : أكترى سيارة .
يتطلعون إلى قدوم الطبيب : يتربون الطبيب بشوق .

الأسئلة :

- 1 — متى يزور الطبيب القرية ؟
- 2 — كيف حمل حالي زوجته إلى المستوصف ، ولماذا ؟
- 3 — لماذا كان المرضى يتطلعون إلى قدوم الطبيب ؟

الرسالة :

يُعالج المرضى في المستوصف أو في أو في



٤٤ الرَّلْقَةُ الْخَطِيرَةُ

قَبْلَ أَنْ أَبْلَغَ الْبَيْتَ وَأَنَا عَائِدٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ آعْتَرَضَتْ بَعْضُ الْدَّجَاجَاتِ طَرِيقِي ، فَانْتَهَرْتُهَا وَرُحْتُ أَجْرِي كَالْمَجْنُونِ وَرَاءِهَا لِأَبْعَدِهَا عَنِ الْمَنْزِلِ . وَإِذَا بِي أَنْزَلْتُ مِنْ حَافَةِ مُتَهَدِّمَةٍ فَأَغْمَيَ عَلَيَّ .

أَفْقَثْتُ مِنْ إِغْمَائِي وَرَأْسِي بَيْنَ الْحِجَارَةِ وَعَيْنِي الْيُمْنَى مُعْمَضَةً ، وَحَاوَلْتُ أَنْ أَنْهَضَ ، فَلَمْ أَقِدْرُ ، نَادَيْتُ أُمِّي فَأَسْرَعْتُ نَحْوِي وَكَادَتْ تَفْقُدُ صَوَابَهَا لَمَّا رَأَتِنِي عَلَى هَذِهِ الْحَالِ .

وَوَصَلَ الْخَبْرُ بِسُرْعَةٍ إِلَى أَبِي الَّذِي كَانَ فِي عَمَلِهِ فَاقْبَلَ فِي سَيَارَةٍ وَمَعَهُ طَبِيبٌ . ضَمَّدَ الْطَّبِيبُ الْجُرُوحَ الَّتِي كَانَتْ فِي جَبَهَتِي وَخَدِّي وَرَأْسِي ثُمَّ نَقْلَوْنِي فِي الْحَالِ إِلَى الْمُسْتَشْفَى .

وَبَعْدَ أَسْبُوعٍ خَرَجْتُ مِنَ الْمُسْتَشْفَى وَحَوْلَ كَتِيفِي
 الْيَمَنِيِّ جَبِيرَةً مِنَ الْجِبْسِ لَا تَسْمَحُ لِي بِتَحْرِيكِ ذِرَاعِي
 إِلَّا قَلِيلًا ، وَلَا بِالنَّوْمِ إِلَّا عَلَى ظَهْرِي . وَهَكَذَا بَقِيتُ
 أَرْبَعِينَ يَوْمًا لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَنَامَ أَوْ أَقُومَ ، وَلَا آكُلُ وَلَا
 أَشْرَبَ وَلَا أَنْ أَغْسِلُ وَجْهِي ، وَلَا أَنْ أَخْلَعَ ثِيَابِي
 وَالْبَسَّهَا إِلَّا بِمَعْوَنَةِ أُمِّي أَوْ أَبِي .

(عن ميخائيل نعيمة بتصرف)

الشرح :

انْهَرْتُ الدَّجَاجَاتِ : صَحْتُ فِيهَا لِإِبْعَادِهَا .
 أَغْمَيَ عَلَيَّ : سَقَطَ مِنْ شَجَرَةِ عَالِيَّةٍ فَأَغْمَيَ عَلَيْهِ .
 ضَمَدَ الْجُرُوحَ : غَطَّاهَا وَشَدَّهَا بِعَصَابَةٍ .

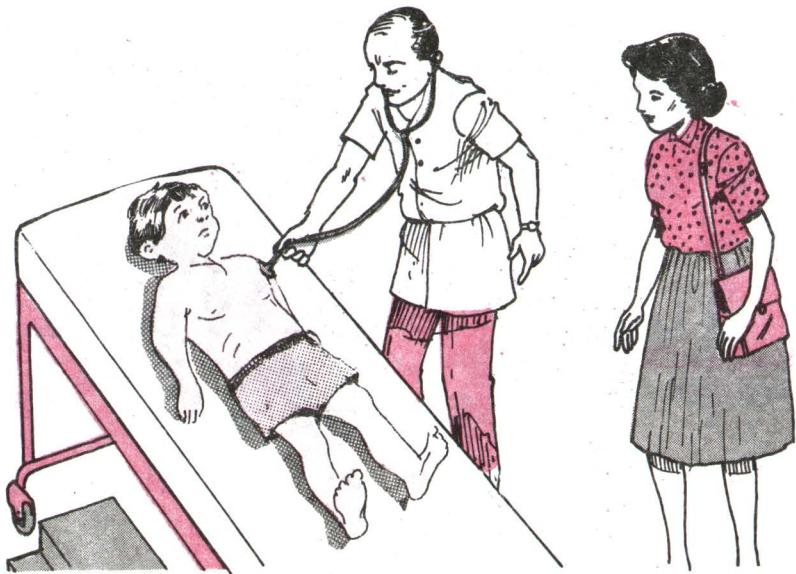
الأسئلة :

- 1 — مَا هُوَ سَبَبُ هَذِهِ الرَّلْقَةِ الْمَشْوُمَةِ ؟
- 2 — أَيْنَ انْزَلَقَ الطَّفْلُ ؟
- 3 — مَاذَا جَرَى لَهُ ؟
- 4 — أَذْكُرِ الْعَمَلَيَّاتِ الَّتِي قَامَ بِهَا الطَّبِيبُ فِي الْمَنْزِلِ .

التوسيع :

اذْكُرْ حَوَادِثَ نَتَجَ عَنْهَا ضَرَرٌ .





٤٥ في عيادة الطبيب

مَرِضَ أخِي الصَّغِيرُ يَوْمًا ، فَحَمَلْتُهُ أُمِّي إِلَى عِيَادَةِ الطَّبِيبِ وَذَهَبْتُ أَنَا بِرِفْقِهَا . دَخَلْنَا غُرْفَةً فَشَاهَدْنَا بَعْضَ الْمَرْضَى يَنْتَظِرُونَ . جَلَسْنَا نَنْتَظِرُ دُورَنَا ، وَكَانَتْ الْمُمَرِّضَةُ بِلِبَاسِهَا الْأَيْضَى النَّاصِعِ تَخْرُجُ مِنْ غُرْفَةَ الْفَحْصِ الْمَرْأَةِ تِلْوَ الْمَرْأَةِ لِتُدْخِلَ عَلَى الطَّبِيبِ مَرِيضًا جَدِيدًا .

وَلَمَّا جَاءَ دُورُنَا ، دَخَلْنَا حُجْرَةً ، فَاسْتَقْبَلَنَا الطَّبِيبُ بِبَشَاشَةٍ ، ثُمَّ أَخَذَ يُلَاعِبُ أخِي الصَّغِيرَ وَيُلَاطِفُهُ ، وَبَعْدَ ذَلِكَ مَدَّهُ عَلَى سَرِيرٍ ، وَأَخَذَ يَجْسُسُ لَهُ بَنْضَهُ وَيُقْلِبُ لَهُ بَطْنَهُ ، وَيَسْمَعُ دَقَّاتِ قَلْبِهِ بِالسَّمَاعَةِ ، وَقَاسَ حَرَارَتَهُ بِعِيَازِنِ الْحَرَارَةِ فَإِذَا هِيَ ٣٨ درجةً ! فَطَلَبَ مِنْهُ

أَنْ يُخْرِجَ لِسَانَهُ لِيَرَى دَاخِلَ حَلْقِهِ وَلَكِنَّ أَخَيٌ تَمَلَّصَ وَلَمْ يَقْبَلْ ذَلِكَ إِلَّا بَعْدَ عَنَاءٍ .

أَتَهُ الْطَّبِيبُ مِنَ الْفَحْصِ ، فَالْتَّفَتَ إِلَى وَالَّذِي قَائِلاً لَهَا : لَا تَخْشِنِي عَلَيْهِ : فَمَرَضُهُ بَسِيطٌ ، وَسَيُشْفَى مِنْهُ قَرِيبًا بِإِذْنِ اللَّهِ ثُمَّ جَلَسَ إِلَى مَكْتِبِهِ وَحَرَرَ وَصْفَةً نَاؤَلَهَا إِلَى وَالَّذِي وَهُوَ يَزِيدُنَا اطْمِئْنَانًا عَلَى صِحَّةِ مَرِيضِنَا الْعَزِيزِ .

خَرَجْنَا مِنْ عِيَادَةِ الْطَّبِيبِ بَعْدَ أَنْ شَكَرَتْهُ وَالَّذِي وَتَوَجَّهْنَا إِلَى الصَّيْدَلِيَّةِ

الشرح :

عيادة الطبيب : المَحْلُ الذِّي يُفْحَصُ فِيهِ الطَّبِيبُ الْمَرْضَى .
استقبلنا بِبَشَاشَةٍ : اقْبَلَنَا بَاسِمًا .
لَا تَخْشِنِي عَلَيْهِ : لَا تَخَافِي عَلَيْهِ .
حرر : كَتَبَ .

الأسئلة :

- 1 - هل كان مرض الطفل خطيرًا؟ دعم جوابك بجملة من النصّ .
- 2 - أين ينتظر المرضى دورهم قبل الدخول إلى الطبيب؟
- 3 - استقبل الطبيب أم الطفل باشاً. فهل فهمت السبب؟
- 4 - ما هي أهم عمليات قام بها الطبيب أثناء فحص المريض؟
- 5 - تصور سبب مرض هذا الطفل .

التوسيع :

أصيَبَ أَخُوكَ الصَّغِيرُ بِالْحُمَّى . رَبَّ أَهْمَمِ الْأَعْمَالِ الَّتِي تَقْوُمُ بِهَا الْأُمُّ لِلشُّحْفِيفِ عَنْ وَلَدِهَا .

ثُمَسَّدَةُ

تَقِيسُ دَرَجَةَ الْحَرَارَةِ

تُعَطِّيهِ

تَسْقِيهِ دَوَاءً

دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ الْعَادِيَّةِ لِجِسْمِ الْاَنْسَانِ = 37 درجة

دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ لِلثَّلْجِ = 0 .

دَرَجَةُ حَرَارَةِ الْمَاءِ وَهُوَ يَعْلَمُ = 100 درجة .



٤٦ النُّقُودُ الضَّائِعَةُ



كَانَ سَمِيرٌ يَعِيشُ فِي إِحْدَى الْقُرَى مَعَ جَدَّهِ، وَكَانَتْ جَدَّهُ أَمْرَأَةً فَقِيرَةً تَحْصُلُ عَلَى الْمَالِ مِنْ صُنْعِ الْكَعْكِ. وَكَانَ سَمِيرٌ يَأْخُذُ الْكَعْكَ الشَّهِيْرَ الْمُعْمُولَ بِالزَّيْتِ لِيَبْيَعُهُ فِي الْمَدِينَةِ.

وَبِمُنَاسَبَةِ الْعِيدِ صَنَعَتِ الْجَدَّةُ ثَلَاثَمَائَةً قِطْعَةً كَعْكٍ صَغِيرَةً، فَوَضَعَهَا سَمِيرٌ فِي الْسَّلَّةِ بَعْدَ أَنْ لَفَهَا بِالْوَرَقِ الْمَدْهُونِ بِالزَّيْتِ وَحَمَلَهَا إِلَى الْمَدِينَةِ حَيْثُ بَاعَهَا كُلَّهَا.

حَفِظَ سَمِيرٌ النُّقُودَ فِي الْسَّلَّةِ، وَفِي طَرِيقِ الْعَوْدَةِ صَادَفَ امْرَأَةً عَجُوزًا كَانَتْ تَبِعُ الْتُّفَاحَ. وَفَجَاهَ سَقَطَتِ الْسَّلَّةُ مِنْ يَدِهَا وَتَنَاثَرَ الْتُّفَاحُ عَلَى الْأَرْضِ فَأَسْرَعَ سَمِيرٌ لِمُسَاعَدَةِ الْعَجُوزِ وَتَرَكَ سَلَتَهُ جَانِبًا : ثُمَّ عَادَ أُبُواصِيلَ

طَرِيقَهُ ، لَكِنَّهُ لَمْ يَجِدِ الْسَّلَةَ بِمَوْضِعِهَا ، بَلْ نَظَرَ فَرَآهَا
بِالْجَانِبِ الْمُقَابِلِ لِلشَّارِعِ قُرْبَ صَحْرَاهُ كَبِيرَةً . أَدْخَلَ
الْفَتَى يَدَهُ تَحْتَ الْوَرْقِ الْمَدْهُونِ بِالزَّيْتِ لَكِنَّهُ لَمْ يَعْثُرْ
عَلَى نُقُودِهِ .

فَأَخَذَ يَبْكِي وَيَصِيحُ ...

الشرح :

صَادَفَ امْرَأَةً عَجُوزًا : اعْتَرَضَ امْرَأَةً عَجُوزًا .
لَمْ يَعْثُرْ عَلَى نُقُودِهِ : لَمْ يَجِدْهَا بِمَكَانِهَا .

الأسئلة :

- 1 — تَصَوَّرُ مَوَارِدَ أُخْرَى لِرِزْقِ هَذِهِ الْجَدَّةِ ؟
- 2 — لِمَاذَا كَانَ سَمِيرٌ يَعِيشُ مَعَ جَدَّتِهِ ؟
- 3 — أَيْنَ كَانَ سَمِيرٌ يَبْيَعُ الْكَعْكَ ؟
- 4 — مَا سَبَبَ ضَيَاعِ نُقُودِهِ ؟

التوسيع :

ابْحَثْ عَنْ خَاتِمَةِ لِهَذَا النَّصِّ .



لَا سَلَامَةَ مِنَ النَّاسِ

سَافَرَ أَبٌ وَوَلْدُهُ وَكَانَ
مَعَهُمَا حَمَارٌ فَقَالَ الْغَلامُ
لَوَالِدِهِ : إِرْكِبْ أَنْتَ وَأَنَا
أَسِيرُ وَرَاءَكَ . وَفِي أَثْنَاءِ
الطَّرِيقِ مَرَّا بِجَمَاعَةً فَسَمِعَا :
مَا أَقْسَى قَلْبٍ هَذَا الشَّيْخُ !
يَرْكَبُ هُوَ وَيَتَرُكُ فِلْذَةً
كَبِدِهِ يَسِيرُ عَلَى قَدَمِيهِ !
فَقَالَ الْأَبُ : إِرْكِبْ يَا بُنْيَّ
وَسَاخْذُ أَنَا دَوْرِي مِنَ
الْمَشْيِ . فَمَرَّا بِشَلَةٍ مِنَ
النَّاسِ فَقَالُوا : مَا أَقْلِحَ حَيَاتَهُ
هَذَا الْفَتَنِي . يُرِيحُ نَفْسَهُ
وَيَتَعَبُ أَبَاهُ ! فَرَكِبَ
الرَّجُلُ وَابْنُهُ الْحِمَارَ وَمَرَّا
عَلَى قَوْمٍ آخَرِينَ فَقَالُوا :
رَأْفَتُكُمَا ! أَلَا تُشْفِقَا نَهَا
هَاتِهِ الدَّابَّةِ ، تُحَمِّلُنَّهَا مَا



فَوْقَ طَاقَتِهَا ؟ فَنَزَلَ الْإِثْنَانِ وَسَارَا رَاجِلَيْنِ وَالْحِمَارُ أَمَامَهُمَا. فَسَمِعَا عَابِرِي سَبِيلٍ يَضْحَكُونَ وَيَتَهَامُسُونَ : هُمَا وَاللَّهُ مِنَ الْمَجَانِينَ يُقَاسِيَانِ الْمَمْشِي عَلَى الْأَقْدَامِ وَمَعَهُمَا حِمَارٌ ...

إِحْتَارًا مِنْ أَمْرِهِمَا وَقَالَا : لَا سَلَامَةَ مِنَ النَّاسِ !

الشرح :

فِلْذَةً كَبِدَهُ : ابْنَهُ أَوْ ابْنَتِهِ
ثُلَّةٌ مِنَ النَّاسِ : جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ
رَأْفَتُكُمَا : ابْحَثْ عَنْ كَلِمَةٍ فِي نَفْسِ الْجُمْلَةِ تُفِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى .
الْدَّابَةُ : اذْكُرْ أَسْمَاءَ دَوَابٍ تَعْرِفُهَا .
عَابِرُو سَبِيلٍ : الْمَازِرُونَ .

الأسئلة :

- 1 - هل عمل المُسافِران بـكلام الناس ؟
- 2 - ما هي المشاهد الأربعة التي تحدث عنها الكاتب في هذا النص ؟
- 3 - متى ركب الأب وأبنته على الدابة ؟
- 4 - لماذا نزل الإثنان من على الدابة ؟
- 5 - لو كنت مكان هذا الغلام ، ماذا كنت تفعل ؟

التدقيق :

استِعْمَالٌ صِيغَتِيٌّ : مَا أَقْسَى مَا أَقْلَ فِي جُنَاحِ
فِي حِصَةٍ التَّصْوِيرِ وَالأشْعَالِ : رَسْمٌ مُوقِفٌ مِنَ الْمَوَاقِفِ التِّي ذَكَرَهَا
الْكَاتِبُ مَعَ التَّعْلِيقِ عَلَيْهِ بِجمْلَةٍ .



صَاحِبُ السَّعْدِ ④٨

وَضَعَ عَلَاءُ الدِّينَ مِنْدِيًّا عَلَى رُكْبَتِيِّ ضَيْفِهِ وَمِثْلُهُ عَلَى رُكْبَتِيِّهِ وَبَدَا بِاسْمِ اللَّهِ ، فَطَعَنَ بِشَوْكَتِهِ وَسَطَ صَحْنِ « الْمَقْرُونَةِ » وَرَفَعَ يَدُهُ فَانْزَلَقَتِ الْخُيُوطُ جَمِيعُهَا وَوَصَلَتِ الشَّوْكَةُ إِلَى فِيمِهِ فَارْغَاهُ وَأَعَادَ ذَلِكَ فَمَسَكَ أَحَدُ الْخُيُوطِ وَرَفَعَهُ وَلَكِنَّهُ لَمْ يُفْلِحْ فَأَنْخَطَفَهُ بِفِيمِهِ بِسُرْعَةٍ وَرَأَطَهُ وَأَعَادَ الْكَرَّةَ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ حَتَّى صَارَ يَشْكُرُ الْعَجِينَ شَكَّاً وَيَدْفَعُهُ إِلَى فِيمِهِ دَفْعًا ...

ثُمَّ قَرَبَ إِلَيْهِ صَحْنَ الْمُلُوخِيَّةِ فَشَدَّ اللَّحْمَةَ بِالشَّوْكَةِ وَبَدَا يُمَطْطِهَا لِيَقْطَعَهَا بِأَسْنَانِهِ فَتَمَلَّصَتْ مِنْهُ وَأَصَابَتْ صَدَرَ الضَّيْفِ ثُمَّ سَقَطَتْ فِي حِجْرِهِ ... إِعْتَذَرَ عَلَاءُ الدِّينَ لِضَيْفِهِ وَقَالَ : « إِنَّ الْمُلُوخِيَّةَ يَا سَيِّدِي مَبْرُوكَةٌ وَلَا تَقْعُ إِلَّا عَلَى صَاحِبِ السَّعْدِ ! » .

الشرح :

رَطْ : ابْتَلَعَ .
يُمَطَّطُ قِطْعَةُ الْلَّحْمِ : يَشْدُهَا بِأَسْنَانِهِ وَيُحَاوِلُ تَمْدِيدَهَا (ذِكْرُ أَشْيَاءٍ مَصْنُوعَةٍ مِنَ الْمَطَاطِ)

الاسئلة :

- 1 — مَاذَا فَعَلَ عَلَاءُ الدِّينِ فِي بِدَائِيَةِ الْفَطُورِ ؟
- 2 — فَرَحَ عَلَاءُ الدِّينِ بِضَيْفِهِ . بَيْنَ ذَلِكَ .
- 3 — مَاذَا حَدَثَ أَثْنَاءِ الْفَطُورِ ؟

التوسيع :

مَاذَا يَحِبُّ عَلَيْكَ أَنْ تَفْعَلَ قَبْلَ تَنَاؤلِ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ ؟





السِّلْمُ خَيْرٌ ④٩

جَلَسْتُ جَدَّتِي لِتُحَدِّثَنَا كَعَادَتِهَا بَعْدَ أَنْ تَنْتَهِيَ مِنْ صَلَةِ الْعِشَاءِ ، وَلَكِنَّهَا لَمْ تَخْتَرْ لِسَهْرَةِ الْلَّيْلَةِ قِصَّةً ، فَقَدْ وَصَفَتْ نَشَرَةُ الْأَخْبَارِ الْيَوْمَ حَوَادِثَ مُؤْلِمَةً ... قُتِلَ الْعُدُوُّ عِدَّةً أَطْفَالٍ أَبْرِيَاءَ وَشَيْوَحًا وَنِسْوَةً ... !

تَنَاهَدْتُ جَدَّتِي لِأَنَّهَا تَذَكَّرِتِ الْمَاضِي ، وَقَالَتْ : لَقَدْ مَاتَ الْكَثِيرُ مِنْ أَهْلِكُمْ فِي الْحَرْبِ ، فَمِنْهُمْ مَنِ اسْتُشْهِدَ فِي سَبِيلِ الْوَطَنِ « وَهُمْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ » وِمِنْهُمْ مَنْ مَاتَ غَرِيبًا بَعِيدًا عَنِ الْعَائِلَةِ وَالْأَصْدِقَاءِ — مَا تُوا أَيَّامُ الْاسْتِعْمَارِ حِينَ كَانَ الْتُونِسِيُّ يَحْمِلُ السَّلَاحَ لِيُدَافِعَ بَعِيدًا عَنْ تُونِسَ وَعَنْ وَطَنِهِ غَيْرِ وَطَنِهِ ..

قُلْتُ : وَلِمَ هَذِهِ الْحُرُوبُ يَا جَدَّتِي ؟ سَكَتَتْ وَقَدْ غَمَرَ الدَّمْعُ عَيْنِيهَا وَتَنَاهَدْتُ ثَانِيَةً ثُمَّ أَجَابَتْ : أَسْبَابُ الْحَرْبِ كَثِيرَةٌ ... وَلَا فَائِدَةَ فِي ذِكْرِهَا الْيَوْمَ ، الْحَرْبُ

هَلَّا كُوْنَاتِ وَخَرَابُ وَالسَّلْمُ سَلَامٌ وَخَيْرٌ وَمِنْ حَقٍ كُلُّ النَّاسِ
أَنْ يَتَعَاوَنُوا وَأَنْ يَتَحَابُوا حَتَّى يَسْلِمُوا مِنْ شَرِّ الْحَرْبِ وَيَتَجَنَّبُوا
الْعَدَاوَةَ وَالْكَرَاهِيَّةَ .

الشرح :

أَبْرِياءُ : لَيْسَ لَهُمْ ذَنْبٌ وَلَمْ يَضُرُّوا أَحَدًا .
اسْتَشْهِدَ : مَاتَ عَزِيزًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوِ الْوَطَنِ
غَيْرَ الدَّمْعُ عَيْنِيهَا : مَلَأَ الدَّمْعَ عَيْنِيهَا .

الأسئلة :

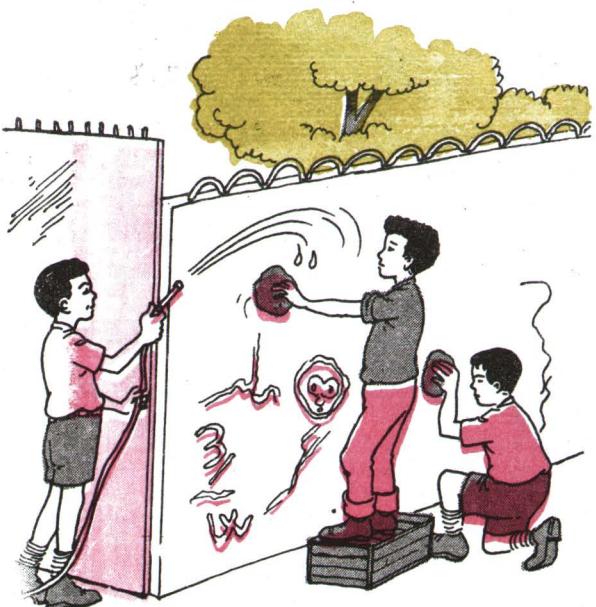
- 1 — لَمْ تُقْصِرِ الْجَدَّةُ الْلَّيْلَةَ قِصَّةً كَعَادَتِهَا . فِيمَاذَا ؟
- 2 — لِمَاذَا أَدْمَعَتِ الْجَدَّةُ عِنْدَمَا كَانَتْ تُحَدِّثُ أَحْفَادَهَا ؟
- 3 — مَتَى بَدَأَتِ الْجَدَّةُ تُحَدِّثُ الْأَطْفَالَ ؟

النَّوْسَعُ :

— إِبْحَثْ عَنْ أَسْمَاءِ بَعْضِ الَّذِينَ آسْتَشْهِدُوا فِي سَبِيلِ الْوَطَنِ .



٥٥ عِصَامٌ مَشْغُولٌ جِدًا



دَخَلَ عِصَامُ الْبَيْتَ غَاضِبًا
وَبَعْدَ أَنْ مَلَأَ دَلْوَانِ الْمَاءِ ، أَخْذَ
إِسْفَنْجَةً ، ثُمَّ غَادَرَنَا
مُسْرِعًا . وَبَعْدَ سَاعَةٍ عَادَ إِلَيْنَا
وَوِجْهُهُ يَنْضَحُ عَرْقًا ، مَلَابِسَهُ
مُبْتَلَةٌ بِالْمَاءِ . لَكِنَّهُ لَمْ يَيْدُ
مُنْزَعِجًا هَذِهِ الْمَرَّةَ .

صَعِدَ إِلَى غُرْفَتِهِ . ثُمَّ نَزَلَ مِنْهَا ، وَغَادَرَ الْبَيْتَ مَرَّةً
أُخْرَى . وَعِنْدَمَا رَجَعَ بَعْدَ قَلِيلٍ لِبِسِ ثَوْبًا قَدِيمًا وَغَطَّى
رَأْسَهُ بِقُبْعَةٍ . ثُمَّ خَرَجَ مِنْ جَدِيدٍ ... مَرَّتْ سُوَيعَاتٌ عَادَ
بَعْدَهَا إِلَى الْبَيْتِ فَقَالَتْ لَهُ اُمُّهُ : مَاذَا كُنْتَ تَفْعَلُ ، فِي
هَذِهِ الظَّهِيرَةِ الْحَارَّةِ ؟ أَجَابَ بَاسِمًا : لَقَدْ صَبَعْتُ سِيَاجَ
بَيْتِنَا وَسِيَاجَ جِيرَانِنَا ، لَأَنَّ أَطْفَالَ حَيَّنَا شَوَّهُوهُمَا بِالْكِتَابَةِ
وَالرُّسُومِ . فَكَانُوكُمْ يَحْسَبُونَ الْجُدْرَانَ لَوْحَاتٍ لِلْكِتَابَةِ !
لَقَدْ شَارَكْنِي فِي الْعَمَلِ جَمِيعُ الْأَطْفَالِ الَّذِينَ خَطُوا عَلَى
الْجُدْرَانِ لِأَنَّهُمْ أَرَادُوا أَنْ يُصْلِحُوا أَخْطَاءَهُمْ ، أَلِيْسَ
كَذِلِكَ ؟

قالت : أنت على حق . فما فعلوه أوّلاً لا يليق
بِالْأَطْفَالِ الْمُهَذِّبِينَ وَقَدْ أَحْسَنُوا الْفِعْلَ حِينَ طَلَوْا السَّبَيَاجَ وَمَحَا
مَا كَتَبُوا .

الشرح :

وَجْهٌ يَنْضَحُ عَرَقاً : وَجْهٌ يَتَصَبَّ عَرَقاً
لَمْ يَبْدُ مُنْزَعِجاً : لَمْ يَظْهِرْ عَلَيْهِ خَوْفٌ وَلَا عَصْبٌ .
قُبْعَةٌ عَتِيقَةٌ : قُبْعَةٌ قَدِيمَةٌ .
شَوَّهُوهَا : لَطَبَحُوهَا وَوَسَّخُوهَا .

الأسئلة :

- 1 — لماذا دخل عصام غاضباً إلى البيت؟
- 2 — لماذا ليس عصام لباساً قدِيمَاً؟
- 3 — لماذا شوّه الأطفال جدران الحي؟
- 4 — ما رأيك في هؤلاء الأطفال؟

التوسيع :

اذكر عملاً قمت به واستفاد منه أهل حيّك أو غيرهم

107 Review





لَيْسَ الذَّنْبُ ذَنْبِي ! ⑤١

اشتهرَ أحدُ الْأَطْفَالِ بِالثَّرَثَرَةِ فَكَانَ كَثِيرًا مَا يُفَارِخُ أَقْرَانَهُ مُؤْكِدًا
لَهُمْ أَنَّهُ يَقْدِرُ عَلَىِ فِعْلِ كُلِّ شَيْءٍ وَأَنَّهُ يَحْذَقُ أَعْمَالًا لَا تُحْصَى وَلَا
تُعَدُّ !

كَلَفَهُ أَبُوهُ ذَاتَ يَوْمٍ بِإِحْضَارِ شَيْءٍ مِنَ الْعَلْفِ لِحِصَانِهِمْ فَخَرَجَ
الْوَلَدُ إِلَىِ الْحَقْلِ وَقَضَىَ كَامِلَ يَوْمِهِ فِي أَعْمَالٍ لَا تُفِيدُ . وَلَا عَادَ إِلَىِ
أَهْلِهِ ادْعَىَ أَنَّ الْعَيْبَ فِي الْمِنْجَلِ الَّذِي تَسَلَّمَهُ فَهُوَ أَعْوَجُ وَكَانَ
يَنْخَرِزُ فِي الْأَرْضِ مَرَّةً وَمَرَّةً فَوْقَ الْحَشَائِشِ أُخْرَىَ دُونَ أَنْ
يَقْطَعَهَا . . .

وَشَارَكَ أَقْرَانَهُ لِعَبِ الْكُرْكَرَةِ فَكَانَ يَقْذِفُهَا بِعُنْفٍ فَإِذَا هِيَ تَتَّجِهُ
إِتْجَاهًا مُعَاكِسًا لِلْهَدْفِ وَتَأْخُذُ تَنْطُّ وَتَقْفِرُ ثُمَّ تَتَجَاوِزُ الْحَدَّ وَكَانَ فِي كُلِّ
مَرَّةٍ يَجِدُ تَقْسِيرًا لِحَرَكَاتِهِ .

تَحَدَّثُ أَقْرَانُهُ عَنِ الْمُوْسِيقِيِّ
 فَادَعَى أَنَّهُ يُتَقْنُ الْعَزْفَ عَلَى الْعُودِ
 وَجِئَ بَدَا يُدَعِّغُ أَوْتَارَ الْآلةِ تَحَصَّلُ
 عَلَى آنْغَامٍ مُزْعِجَةٍ وَمُشِيرَةٍ .



وَهَكَذَا كَانَ يَتَقْلِيلُ مِنْ نَشَاطٍ
 إِلَى نَشَاطٍ وَمِنْ عَمَلٍ لِأَخْرَى دُونَ أَنْ
 يَهْتَمُ بِمَا يَفْعُلُ، وَجِئَ يُسَأَلُ عَنْ
 أَسْبَابِ فَشْلِهِ كَانَ يُجِيبُ فِي كُلِّ
 مَرَّةٍ: لَيْسَ الذَّنْبُ ذَنْبِي !

الشرح :

الثرثرة : كثرة الكلام الذي لا يفيد .
 معاشرة الثثار لا تنفع !



المنجل :

يستعمل لجحص القمح - الشعير - الأعشاب .
 انغرز الفأس في التراب .
 تنطأ الكرة حين تكون منفوخة .
 - العزف على الآلة ... (العود) الموسيقية .

المعنى :

نَقُولُ يَخْدَقُ أَعْمَالًا لَا تُحْصِي وَلَا تُعْدُ !
أَوْ أَعْمَالًا

لِمَاذَا كَانَ هَذَا الْوَلَدُ يَفْشِلُ فِي أَعْمَالِهِ؟

التوسيع :

تَصَوَّرْ حَالَاتٍ أُخْرَى لِفَشْلِ هَذَا الْطَّفْلِ :

- فِي الْمَنْزِلِ.
- فِي الْمَدْرَسَةِ.

اذْكُرْ أَعْمَالَ طِفْلٍ يَنْجَحُ :

- بِالْمَدْرَسَةِ.
- بِالْمَنْزِلِ.
- خَارِجَ الْمَدْرَسَةِ وَالْمَنْزِلِ.



٥٢ رَفِيقَتِي كَرِيمَةٌ

صَدِيقَتِي كَرِيمَةُ مِثَالُ التَّلَمِيذَاتِ الْمُجْتَهَدَاتِ ، وَكَثِيرًا
مَا أَرَافُهَا وَأَقْضِي بَعْضَ أَوْقَاتِي مَعَهَا . وَفِي صَبِيحةِ أَحَدِ
أَيَّامِ الْعُطْلَةِ ذَهَبَتْ إِلَى مَنْزِلِهَا لِآخُذَ مِنْهَا كِتَابًا ...

طَرَقْتُ الْبَابَ فَفَتَحَتْ لِي شَقِيقَةُ كَرِيمَةَ وَرَافَقَتِي إِلَى
حَيْثُ كَانَتْ أَخْتُهَا . فَرَأَيْتُ صَدِيقَتِي جَالِسَةً وَرَاءَ
مَكْتَبَهَا ، بَيْنَمَا كَانَ أَثَاثُ الْمَنْزِلِ فِي حَالَةٍ مِنْ عَدَمٍ
الْتَّرْتِيبِ . لَمْ أَنْتَهِ مِنَ الْتَّهِيَّةِ حَتَّى تَعَالَى صَوْتُ الْأَمْ
يُنَادِي : يَا كَرِيمَةُ ، رَبِّي غُرْفَتِكِ ... ثُمَّ تَعَالَى لِتُسَاعِدِينِي
عَلَى تَرْتِيبِ الْمَطْبَخِ ..

أَجَابَتْ كَرِيمَةُ : أَمَا آنَ لَكُمْ أَنْ تَفْهَمُوا ؟ إِنِّي

مَشْعُولَةٌ بِكِتَابَةِ دُرُوسِيٍّ . نَظَرْتُ إِلَى كَرِيمَةَ بِتَعْجِبٍ
وَقُلْتُ لَهَا : مَا بِالْكِ يَا كَرِيمَةً ؟ فَالْمَدْرَسَةُ لَا تَمْنَعُكِ أَيَا
صَدِيقَتِي مِنْ تَرْتِيبِ الْبَيْتِ وَإِعَانَةِ أُمِّكِ ! .

ضَحِّكَتْ كَرِيمَةُ وَأَسْرَعَتْ فِي الْقِيَامِ بِوَاجِبَاتِهَا
فَأَنْطَلَقْتُ أَعَاوِنُهَا مَسْرُورًا .

الشرح :

أَمَا آنَ لَكُمْ أَنْ تَفْهَمُوا : أَمَا حَانَ الْوَقْتُ لِتَفْهَمُوا ؟
أَرَاقُ : أَصَاحِبُ .

الأسئلة :

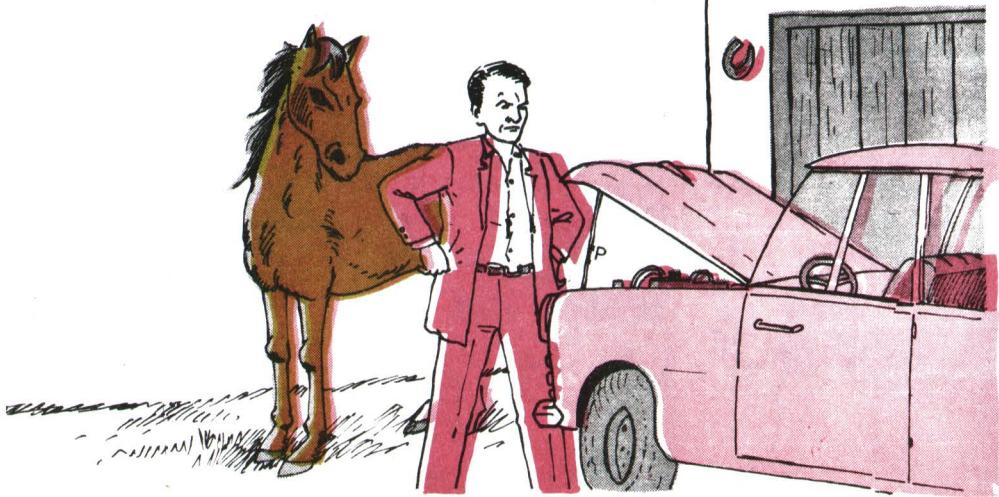
- 1 — لِمَاذَا نَظَرَتِ الصَّدِيقَةُ إِلَى كَرِيمَةَ بِتَعْجِبٍ ؟
- 2 — كَيْفَ أَجَابَتْ كَرِيمَةُ أُمَّهَا ؟ مَا رَأَيْكَ فِي إِجَابَتِهَا ؟
- 3 — هَلْ تُوَافِقُ كَرِيمَةً عَلَى عِنَايَتِهَا بِدُرُوسِهَا وَعَدَمِ مُساعدةِهَا لِأُمَّهَا عَلَى
تَرْتِيبِ الْبَيْتِ ؟

اللوسو :

مَا هِيَ الأَعْمَالُ التِّي تَقْوُمُ بِهَا الْبِنْتُ لِمُسَاعَدَةِ أُمِّهَا عَلَى تَرْتِيبِ الْمَنْزِلِ ؟
عرضَ أَعْمَالٌ تَدْخُلُ فِي حُسْنِ التَّدْبِيرِ .

الاقتاصاد في استهلاكك :

- الماء .
- النور الكهربائي .
- الاقتاصاد في استعمال الهاتف .
- الموقد « الغازى » .
- أمثاله أخرى . . .



الْحِصَانُ الْوَفِيُّ ⑤٣

لَمْ يَقِنْ إِلَّا حِصَانٌ وَاحِدٌ فِي الْمَزَاعِمِ ، لَقَدْ آسْتَبْدَلَ الْفَلَاحُ خُيُولَهُ بِالشَّاحِنَاتِ وَالْجَرَارَاتِ ، وَغَدَّا سَيِّئَعُ حِصَانَهُ الْأَخِيرَ .

وَلَكِنْ صَادَفَ أَنْ مَرَضَتْ لَمِيَاءُ أَبْنَةُ الْمُزَارِعِ مَرَضًا شَدِيدًا فَقَرَرَ الْأَبُ أَنْ يُعَجِّلَ بِإِحْضَارِ الْطَّبِيبِ . وَاسْرَعَ بِفَتْحِ بَابِ السِّيَارَةِ الْجَدِيدَةِ وَجَلَسَ وَرَاءَ الْمِقْوَدِ ، وَعِنْدَمَا أَدْأَرَ الْمُفْتَاحَ لَمْ يَسْتَغِلِ الْمُحَرْكُ فَصَاحَ بِيَأسٍ : يَا إِلَاهِي مَاذَا أَفْعَلُ؟

وَسُرْعَانَ مَا تَذَكَّرَ الْحِصَانَ فَتَوَجَّهَ إِلَى الْأَصْطَبْلِ وَرَبَطَ الدَّابَّةَ إِلَى الْعَرَبَةِ فَأَنْطَلَقَ الْحِصَانُ بِسُرْعَةٍ كَبِيرَةٍ وَكَانَهُ أَدْرَكَ أَنَّ صَدِيقَتَهُ لَمِيَاءَ فِي خَطَرٍ .

عَادَ الْمُزَارِعُ بِالْطَّبِيبِ وَكَانَ الْحِصَانُ يَتَصَبَّ عَرَقًا
وَيَرْتَجِفُ بِسَبَبِ التَّعْبِ الَّذِي لَحِقَهُ مِنْ أَجْلِ آبَنَةِ
صَاحِبِهِ .

وَمِنَ الْغَدِ تَحْسَنَ حَالُ الْبُنْيَةِ وَقَضَتْ لَيْلَةً هَادِئَةً بَعْدَ
أَنْ أَسْعَفَهَا الْطَّبِيبُ . جَاءَ الْمُزَارِعُ إِلَى حِصَانِهِ الْوَحِيدِ
وَرَبَّتْ عَلَى ظَهِيرَهِ ثُمَّ نَخَاطَبَهُ قَائِلًا :

أَنْتَ صَدِيقٌ طَيِّبٌ وَوَفِيٌّ وَسَتَبَقِّي مَعَنَا !

هَذَا الْحِصَانُ رَأْسُهُ وَكَانَهُ فَهِمْ قَوْلَ صَاحِبِهِ ...

الشرح :

الْيَأسُ : ضُدُّ الْأَمْلِ وَالرَّجَاءِ . رَغْمَ خُطُورَةِ الْمَرْضِ لَمْ يَيَأسِ الطَّبِيبُ مِنْ
مُعَالَجَةِ مَرِيضِهِ .

الْإِصْطَبْلُ : الْمَكَانُ الَّذِي تَعُودُ إِلَيْهِ الدَّوَابُ .

أَدْرَكَ : فَهِمْ .

أَسْعَفَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ : قَدَّمَ لَهُ الدَّوَاءَ النَّافِعَ بِسُرْعَةٍ .

الاسئلة :

1 - اسْتَبْدَلَ الْفَلَاحُ الْخُيُولَ بِالشَّاحِنَاتِ وَالْجَرَارَاتِ . فَمَا هِيَ الْأَسْبَابُ ؟

2 - مَا هِيَ أَهْمُ مَزِيَّةٍ قَدَّمَهَا هَذَا الْحِصَانُ ؟

3 - كَيْفَ يَظْهُرُ أَنَّ الْحِصَانَ أَحَسَّ بِقِيمَةِ خِدْمَتِهِ ؟

التوسيع :

تَصَوَّرْ أَسْبَابَ عَطَابِ السِّيَارَةِ .

فِطْنَةُ كَلْبٍ (54)



الْأَلْمُ حَلِيمَةُ عَجُوزٌ فِي
الْخَامِسَةِ وَالسَّبْعِينَ مِنْ
الْعُمُرِ آشْتَهَرَتْ فِي الْحَيِّ
بِنَشَاطِهَا الْدَّائِبِ . وَذَاتِ
يَوْمٍ بَيْنَمَا هِيَ تَجْنِي ثِمَارًا
مِنْ حَدِيقَتِهَا سَقَطَتْ مِنْ

أَعْلَى سُلُّمٍ عَاشَرَهَا زَمَنًا طَويِّلًا . صَاحَتْ الْعَجُوزُ
وَاسْتَغَاثَتْ فَلَمْ يَسْمَعُهَا غَيْرُ كَلْبِهَا ، فَتَحَامَلَتْ عَلَى
نَفْسِهَا وَحَاوَلَتِ النُّهُوضَ لِكِنَّهَا فَشَلَتْ فَأَسْتَسْلَمَتْ
وَبَقِيَتْ تَيْنُ بَيْنَمَا أَخَذَ الدَّمُ يَنْزِفُ مِنْ أَنْفِهَا .

أَمَا الْكَلْبُ فَلَمْ يَسْتَسِلِمْ بَلْ تَحَوَّلَ بِسُرْعَةٍ إِلَى
مَقْهَى الْحَيِّ حَيْثُ آعْتَادَ أَحْمَدُ ابْنُ الْأَلْمُ حَلِيمَةَ الْجُلُوسَ
مَعَ أَقْرَانِهِ كُلُّمَا فَرَغَ مِنْ عَمَلِهِ وَجَعَلَ هَذَا الْكَلْبُ يَنْبُحُ وَيَنْهَشُ
صَاحِبَهُ مِنْ ثِيابِهِ ، فَأَدْرَكَ الْأَبْنُ أَنَّ شَيْئًا مَا قَدْ حَدَثَ .
وَغَادَرَ أَحْمَدُ الْمَقْهَى بِسُرْعَةٍ مُّقْتَفِيًّا وَمَنْ مَعْهُ أُثْرَ
كَلْبِهِ وَالْكَلْبُ صَدِيقُ أَمِينٍ . وَلَمَّا وَصَلَ الْحَدِيقَةَ رَأَى أُمَّهُ تَتَلَوَّ

مِنْ شِدَّةِ الْأَلَمِ ، فَحَاوَلَ أَنْ يُوقَفَهَا لَكِنَّ أَصْحَابَهُ حَذَرُوهُ مِنْ ذَلِكَ وَنَصَحُوهُ بِدُعْوَةِ الْطَّيِّبِ فَوْرًا .

الشرح :

نَشَاطُهَا الدَّائِبُ : نَشَاطُهَا الْمُتَوَاصِلُ
تَحَامَلَتْ عَلَى نَفْسِهَا : حَوَلَتْ أَنْ تَجْمَعَ قُوَّاهَا لِلنُّهُوضِ وَحْدَهَا .
أَدْرَكَ أَنْ شَيْئاً مَا حَدَثَ ، فَهِمَ أَنْ ...
مُقْتَفيًّا أَثْرَ الْكَلْبِ : مُتَّبِعاً كَلْبَهُ .
يَنْزُفُ الدَّمُ مِنْ أَنفِهَا : يَخْرُجُ دَمٌ كَثِيرٌ مِنْ أَنفِهَا
دُعْوَةُ الطَّيِّبِ فَوْرًا : بِسُرْعَةٍ .

الأسئلة :

- 1 — لِمَادِي سَقَطَتْ هَذِهِ الْعَجُوزُ مِنْ أَعْلَى السُّلَمِ ؟
- 2 — صَاحَتِ الْعَجُوزُ وَاسْتَعَاثَتْ فَلَمْ يَسْمَعَهَا غَيْرُ كُلِّهَا ، فَلِمَادِي ؟
- 3 — مَا الِذِي يَدْلِلُ عَلَى أَنَّ هَذَا الْكَلْبَ فَطَنْ ؟

التوسيع :

بَصَحَّ الْأَصْحَابُ أَحْمَدَ عَلَى أَنَّ لَا يُوقَفَ أُمَّةٌ ، لِمَادِي ؟

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
فَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصْبَابَكَ اذْلَكَ مِنْ عَزْمِ الْأَمْوَالِ
صَدَقَ النَّدَاءُ



الصَّدِيقُ وَقْتَ الظِّيقِ (55)

كَانَ أَحْمَدُ وَخَالِدٌ يَسِيرَانِ فِي إِحْدَى الْغَابَاتِ وَفَجَأًهُ ظَهَرَ لَهُمَا دُبٌّ كَبِيرٌ . اِنْدَفعَ أَحْمَدُ إِلَى أَقْرَبِ شَجَرَةٍ فَتَسْلَقَهَا وَآخْتَفَى بَيْنَ أَعْصَانِهَا وَأَوْرَاقِهَا . أَمَّا خَالِدٌ فَبَقَى فِي مَكَانِهِ يُفَكِّرُ فِيمَا عَسَاهُ أَنْ يَفْعَلَ لِيَتَحَشَّى ذَلِكَ الدُّبُّ الضَّحْمَ .

وَتَذَكَّرَ الْفَتَى مَا كَانَ قَدْ تَعْلَمَهُ عَنْ طَبِيعَةِ الدُّبِّ ، فَآنْبَطَحَ عَلَى الْأَرْضِ لَا يَتَحرَّكُ وَلَا يَتَنَفَّسُ وَكَائِنٌ جُثَّةٌ هَامِدَةٌ . أَتَقَنَ الْفَتَى التَّمَثِيلَ فَلَمْ يَكِدْ الدُّبُّ يَقْتَربُ مِنْهُ وَيَشْمُمُهُ حَتَّى ظَنَّهُ مَيِّتًا فَآنْصَرَفَ وَتَرَكَهُ وَشَانَهُ . وَالدُّبُّ ، يَنْفُرُ بِطَبِيعَتِهِ مِنَ الْجِيفَةِ وَلَا يَأْكُلُهَا .

وَبِأَنْصِرَافِ الدُّبِّ نَهَضَ خَالِدٌ وَنَزَلَ أَحْمَدُ مِنِ الْشَّجَرَةِ وَاقْرَبَ مِنْ صَدِيقِهِ لِيَسْأَلَهُ وَهُوَ يَضْحَكُ :

« بِرَبِّكَ مَا الَّذِي قَالَهُ الْدُّبُّ وَهُوَ يَهْمِسُ فِي أَذْنِكَ ؟ » .
 فَأَجَابَ خَالِدٌ مُبْتَسِماً : يَا لَهُ مِنْ دُبٌ حَكِيمٌ ، فَقَدْ
 قَالَ لِي : « إِيَّاكَ وَالصَّدِيقَ الَّذِي يَتَخَلَّ عَنْ صَدِيقِهِ
 وَقَتَ الْخَطَرِ وَالضَّيقِ . » .

الشرح :

يَنْفَادِي : يَتَحَاسَّى ، يَتَعَدُّ
 ابْنَاطَحَ عَلَى الْأَرْضِ : رَأَى الْجُنْدِي طَائِرَةَ الْعَدُو فَابْنَاطَحَ عَلَى الْأَرْضِ
 ائْتَقَنَ : أَحْسَنَ التَّمْثِيلَ وَأَجَادَهُ
 يَنْفُرُ : لَا يُحِبُّ ، يَكْرُهُ .
 يَهْمِسُ : يَتَكَلَّمُ بِصَوْتٍ خَافِتٍ لَا يُسْمَعُ
 جُنَاحَةَ هَامِدَةَ : ... لَا تَتَحرَّكُ .

الأسئلة :

- 1 — لِمَاذا تَسْلُقُ أَحْمَدُ الشَّجَرَةَ ؟
- 2 — مَا هِيَ الْحِيلَةُ التِّي اسْتَعْمَلَهَا خَالِدٌ لِلنَّجَاهَةِ مِنَ الدُّبِّ ؟
- 3 — مَا رَأَيْكَ فِي مَوْقِفِ أَحْمَدَ ؟

التوسيع :

هَلْ تُصَدِّقُ بِإِنَّ الدُّبَّ لَمْ يَكُنْشِفْ حِيلَةَ خَالِدٍ ؟ كَيْفَ فَهِمْتَ ذَلِكَ ؟
 يَنْفُرُ الدُّبُّ مِنَ الْحِيَفَةِ وَلَا يَأْكُلُ الْأَمْوَاتَ . فَمَاذَا يُحِبُّ ؟

مقططفات من قانون الكشاف

- أَعْهَدْ بَانْ أَكُونَ صَادِقًا وَوَفِيًّا بِوَعْدِي .
- أَعْهَدْ بَانْ أَحِبَّ الطَّبِيعَةَ وَأَحَافِظَ عَلَيْهَا .
- أَعْهَدْ بَانْ أَتَقِنَ عَمَلِي وَأُحِبُّ النَّظَامَ .
- أَعْهَدْ بَانْ أَكُونَ شُجَاعًا اقْبِلُ الشَّدَائِدَ بِصَبَرٍ .
- أَعْهَدْ بَانْ أَكُونَ نَظِيفًا طَاهِرَ الْفِكْرِ وَالْقَوْلِ وَالْعَمَلِ .



56) أَلْكَلْبُ وَالْحِمَامَةُ

حِكَايَةُ الْكَلْبِ مَعَ الْحِمَامَةِ
 تَشَهُّدُ لِلْجِنْسَيْنِ بِالْكَرَامَةِ
 يُقَالُ: كَانَ الْكَلْبُ، ذَاتَ يَوْمٍ
 بَيْنَ الْرِّيَاضِ غَارِقاً فِي الْنَّوْمِ
 فَجَاءَ مِنْ وَرَائِهِ الْثُعْبَانُ
 مُنْتَفِخًا كَأَنَّهُ الْشَّيْطَانُ
 وَهُمْ أَنْ يَغْدِرُ بِالْأَمِينِ
 فَرَقَّتْ الْوَرْقَاءُ لِلْمِسْكِينِ
 وَنَزَّلَتْ تَوَّا تَغِيْثُ الْكَلْبَ
 وَنَقَرَتْهُ نَقَرَةً فَهَبَّا
 فَحَمِدَ اللَّهَ عَلَى الْسَّلَامَةِ
 وَحَفِظَ الْجَمِيلَ لِلْحِمَامَةِ
 إِذْ مَرَّ مَا مَرَّ مِنَ الْزَّمَانِ
 ثُمَّ أَقَى الْمَالِكُ لِلْبُسْتَانِ
 فَسَبَقَ الْكَلْبَ لِتِلْكَ الشَّجَرَةِ
 لِيُنْدِرَ الْطَّيْرَ، كَمَا قَدْ أَنْذَرَهُ

وَأَخَذَ الْبَنْجَ لَهُ عَلَامَةٌ
 فَقِهَمَتْ حَدِيثَهُ الْحَمَامَةُ
 وَأَقْلَعَتْ فِي الْحَالِ لِلْخَلَاصِ
 فَسَلِمَتْ مِنْ طَائِرِ الْرَّصَاصِ
 هَذَا هُوَ الْمَعْرُوفُ يَا أَهْلَ الْفِطْنَةِ
 الْنَّاسُ بِالنَّاسِ، وَمَنْ يُعْنِي يُعْنِي

ابراز المعاني

انطلاقاً من الصور : الكلب واليمامة

- الرياض ↓
 (الأمين)

- ثعبان

- الحمام تغيث الكلب وتنقره.

- ظهور صياد

اليمامة تفرّ من الصياد

التوسيع :

مقارنة هذه القصة بقصة اليمامة والنملة.

٥٧ لَيْلَةُ الْمَوْلِدِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ

لَيْلَةُ الْمَيْلَادِ عُودِي جَدِّدِي أَحْلَى الْعَهُودِ
 وَأَبْعِثِيهِ مِنْ جَدِيدٍ يَوْمَ عِيدٍ خَيْرٌ عِيدٍ
 لَيْلَةُ الْمَيْلَادِ عُودِي مَوْلِدُ هَرَّ السُّعُورَا
 يَمْلأُ الدُّنْيَا عِيْرَا فَاضَ فِي الْأَفَاقِ نُورًا
 لَيْلَةُ الْمَيْلَادِ عُودِي يَوْمَ أَنْ وَافَى وَحَلَّا
 بَارِقَ فِي الْأَفَاقِ هَلَّا مَعَلَى الدُّنْيَا تَجَلَّى
 لَيْلَةُ الْمَيْلَادِ عُودِي مَوْلِدُ الْهَادِي تَحْيَةً
 أَنْتَ عِيدُ أَئِي عِيدٍ شَرِيكُ الدُّنْيَا زَكِيَّةً
 لَيْلَةُ الْمَيْلَادِ عُودِي أَنْتَ فَجْرُ الْبَشَرِيَّةَ
 مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ رَضِوانٌ



الشرح :

الْعُهُودُ : الأَزْمَانُ

الْعَيْرُ : الرَّائِحَةُ الطَّيِّبَةُ الشَّذِيدَةُ .

تَجَلِّي : ظَاهِرٌ .

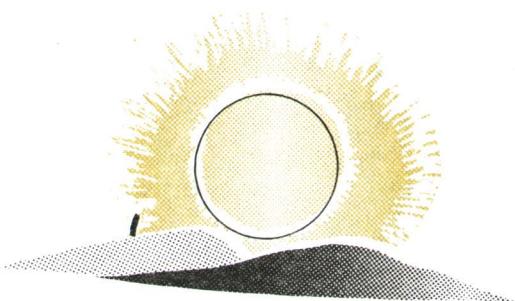
السَّنَنَا : النُّورُ .

الأسئلة :

1 - كَيْفَ يُحتَفَلُ بِلَيْلَةِ مِيلَادِ الرَّسُولِ الْأَعْظَمِ
بِبَلْدَتِكَ ؟

2 - مَتَى وُلِدَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ؟

3 - بِمَاذَا وَصَفَ الشَّاعِرُ لَيْلَةَ الْمَوْلِدِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ ؟





رمضان (58)

أَوْشَكَ شَهْرُ رَمَضَانَ عَلَى الْإِنْتِهَاءِ وَرَغْمَ اقْتِرَابِ مَوْعِدِ عِيدِ
الْفِطْرِ شَعُرْتُ بِشَيْءٍ مِّنَ الْقُلُقِ . فَقَدْ تَعَوَّذْتُ عَلَى نِظَامِ هَذَا
الشَّهْرِ الْكَرِيمِ . . . تَدَرَّبْتُ عَلَى الصِّيَامِ وَتَعَوَّذْتُ عَلَى
الْقِيَامِ فِي الْلَّيْلِ وَتَنَاؤلِ طَعَامِ السَّحُورِ . . . وَتَعَوَّذْتُ عَلَى
قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ وَأَصْبَحْتُ لَا أَشْعُرُ بِالْجُوعِ أَوِ الْعَطْشِ . . .

صَحِيحٌ أَنَّنِي أَفْرَحُ عِنْدَمَا يَؤَذِّنُ الْمُؤَذِّنُ آذَانَ الْمَعْرِبِ
وَأَفْرَحُ عِنْدَمَا أَتَنَاؤلُ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ . . . إِنَّهَا فَرَحَةُ
الصَّائِمِ بِإِفْطَارِهِ . . . رُبَّمَا كَانَتْ هَذِهِ الْفَرَحَةُ عِنْدِي أَكْبَرَ
مِنْ فَرَحَةِ الْعِيدِ نَفْسِي لِذَلِكَ كُلَّمَا مَضَى يَوْمٌ مِّنْ شَهْرِ
رَمَضَانَ تَأثَّرْتُ وَشَعُرْتُ بِوْحْشَةِ الْفِرَاقِ . . .
وَكُلَّمَا سَمِعْتُ أَنَّ الْعِيدَ عَلَى الْأَبْوَابِ تَأثَّرْتُ لِفِرَاقِ

رمضان وتمنيت في قراره نفسي أن يطول هذا الشهر بسهراته اللذيدة وزياراته العائلية اللطيفة . ولكن ما الحيلة وهو شهر من شهور السنة القمرية ويبدأ من ظهور الهلال ويختفي باختفائه . وداعا يا رمضان ... وداعا يا شهر البركات ... وداعا أيها الشهر الكريم ... وداعا حتى لقاء في العام القادم إن شاء الله .

الشرح :

أوشك شهر رمضان على الانتهاء : قرب من نهايته .
شهر البركات : شهر مبارك تكثر فيه الحirاث والأشياء الطيبة .

السئلة :

- 1 — اذكر العادات الطيبة التي ألفها هذا الصيغ في شهر رمضان .
- 2 — فيم تمثل فرحة الطفل ؟
- 3 — لماذا فضل هذا الطفل شهر رمضان على العيد ؟
- 4 — ما هي صفات هذا الشهر ؟

التوسيع :

عمن فرض الصيام ؟
ما هي أوقات الصيام ؟

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ
كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقَوْنَ .

(سورة البقرة الآية 183)

فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمِّمْ .

(سورة البقرة الآية 185)



لَبَيْكَ اللَّهُمَّ لَبَيْكَ ! ⑤٩

أَصْبَحَ الْمُسْلِمُونَ يُسَافِرُونَ إِلَى الْحَجَّ الْيَوْمَ فِي الْطَّائِرَاتِ .
فَتَرَى أَقْارِبَهُمْ وَمَعَارِفَهُمْ يُودُّعُونَهُمْ وَيَخْتَفِلُونَ بِعَوْدَتِهِمْ أَحْتِفالًا
كَبِيرًا .

وَالْحَجُّ إِلَى مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ الْوَاقِعَةِ فِي بِلَادِ الْحِجَازِ
الْعَرَبِيَّةِ فَرَضَ عَلَى كُلِّ مُسْلِيمٍ وَمُسْلِمَةٍ ، تَوَفُّرُ لَدِينِهِمَا
الصِّحَّةُ وَالْمَالُ .

إِنَّ الْحُجَّاجَ يَقْدُمُونَ إِلَى مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ فِي أَوَّلِ شَهْرِ
ذِي الْحِجَّةِ فَيَطْوُفُونَ بِالْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ وَيُصَلُّونَ بِالْبَيْتِ
الْحَرَامِ وَيَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ وَيَطْلُبُونَ مِنْهُ الرَّحْمَةَ .

وَفِي الْيَوْمِ التَّاسِعِ مِنْ هَذَا الشَّهْرِ يَصْعَدُونَ إِلَى جَبَلِ
عَرَفَاتٍ فَيَنْدِعُونَ اللَّهَ وَهُمْ يَرْدُدُونَ : « لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ

أَكْبَرُ » وَيَقْضُونَ عِيدَ الْأَضْحَى بِمَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ ، ثُمَّ يَتَوَجَّهُ الْحُجَّاجُ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَورَةِ لِزِيَارَةِ قَبْرِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ .

وَفِي مَوْسِيمِ الْحَجَّ يَلْتَقِي الْمُسْلِمُونَ مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ الدُّنْيَا ، فَيَتَعَارَفُونَ وَيَشْعُرُونَ بِقُوَّةِ الإِسْلَامِ حَيْثُ يَتَسَاوَى الْغُنْيُّ وَالْفَقِيرُ وَالْقَوِيُّ وَالْمُسْتَعِفُ وَيُحْسِنُونَ بِإِنَّ الْمُسْلِمِينَ إِخْوَةً .

الشرح :

صُورَةُ قَبْرِ الرَّسُولَ — الْكَعْبَةُ
يُرَدُّونَ : يُكَرِّزُونَ ، يُعِيدُونَ .

الائلة :

- 1 — مَتَى يَصْعُدُ الْحُجَّاجُ إِلَى جَبَلِ عَرَفَاتِ ؟
- 2 — مَتَى يَطُوفُ الْحُجَّاجُ بِالْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ ؟

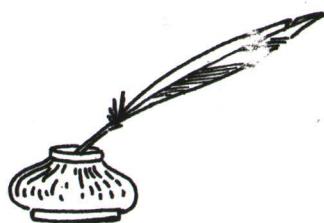
التوسيع :

دُعَاءُ الطَّوَافِ :

لَيْلَكَ اللَّهُمَّ لَيْلَكَ
لَيْلَكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَيْلَكَ
إِنَّ الْحَمْدَ وَالنِّعْمَةَ لَكَ وَالْمُلْكَ
لَا شَرِيكَ لَكَ لَيْلَكَ

قال الله تعالى : « وَلَهُ عَلَى النَّاسِ حَجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ
إِلَيْهِ سَبِيلًا » (سورة آل عمران الآية ٩٧) .

قال النبي عليه السلام : يا أيها الناس إن الله قد فرض
عليكم الحج فحجوا « (رواه مسلم) .



كَبْشُ الْعِيدِ ⑥٠

لَيْسَ مِنْ عَادَةِ أَبِي أَنْ يَشْتَرِي لَنَا كَبْشاً فِي كُلِّ عِيدٍ
مِنْ أَعْيَادِ الْإِضْحَى وَلَكِنَّ أُمِّي الْحَتْ عَلَيْهِ وَطَلَبَتْ مَعَنَا
أَلَا يَحْرِمَنَا هَذِهِ الْمَرَّةَ مِنَ الْضَّحِيَّةِ ...

إِشْتَرَى لَنَا أَبِي كَبْشاً أَقْرَنَ عَرِيضَ الْأَلْيَةِ طَوِيلَ الْصُّوفِ
فَفَرِحْنَا بِهِ كَثِيرًا وَزَيَّنْتُهُ أَخْتِي بِمَنَادِيلَ زَاهِيَّةَ مُلَوَّنَةَ
وَخَرَجْنَا بِهِ أَمَامَ الدَّارِ حَتَّى الْتَّفَ بِنَا الْأُولَادُ يَدْعُونَا
لِمُصَارَعَةِ كَبْشٍ عَمِّي خَلِيفَةَ أَقْوَى أَكْبَاشِ الْحَيِّ .

تَرَدَّدْنَا بَادِيَءَ الْأَمْرِ خَوْفًا مِنْ أَبِي لَكِنَّ أَبْنَ عَمِّي
خَلِيفَةَ سَامَحَهُ اللَّهُ قِدَّ آسْتَفَرَ أَخِي الْأَكْبَرَ حَتَّى أَغْضَبَهُ ،
فَأَطْلَقَ الْكَبْشَ وَبَدَأَتِ الْمُعْرَكَةُ فَتَأَخَّرَ الْخَصْمُ بَعِيدًا
وَكَانَ قَوِيًّا عَنِيدًا وَنَطَحَ كَبْشَنَا نَطْحَةً أُولَى فَثَانِيَةً طَيَّرَتْ لَهُ
أَحَدَ قَرْنَيْهِ وَسَالَ الدَّمُ مِنْ رَأْسِهِ ...



أَخْذَنَاهُ وَعَدْنَا بِهِ إِلَى الْبَيْتِ آسِفِينَ . وَعَادَ أَبِي مِنْ عَمَلِهِ فَأَخْبَرَهُ أُمِّي بِمَا جَرَى وَكُنَّا نَتَوَقَّعُ عِقَابَهُ ... لَكِنَّهَا لِيَلَةٌ عِيدٍ ! فَاكْتَفَى أَبِي بِأَنْ قَالَ : الْخَلْفُ عَلَى اللَّهِ غَدًا نَبِيعُهُ إِلَى الْجَزَارِ ... وَهَمَسْتُ فِي أَذْنِ أُمِّي مُنْزَعِجًا : لِمَاذَا ؟ فَقَالَتْ : إِنَّهُ لَمْ يَعُدْ يَصْلُحُ لِلتَّضْحِيَةِ إِذْ مِنْ شُرُوطِ الْأَضْحِيَةِ أَنْ تَكُونَ سَالِمَةً مِنْ كُلِّ عَيْبٍ ...

الشرح :

اسْتَفْزَةٌ : احْتَقَرَهُ حَتَّى أَغْضَبَهُ .
مُنْزَعِجٌ : حَائِفٌ .

الأسئلة :

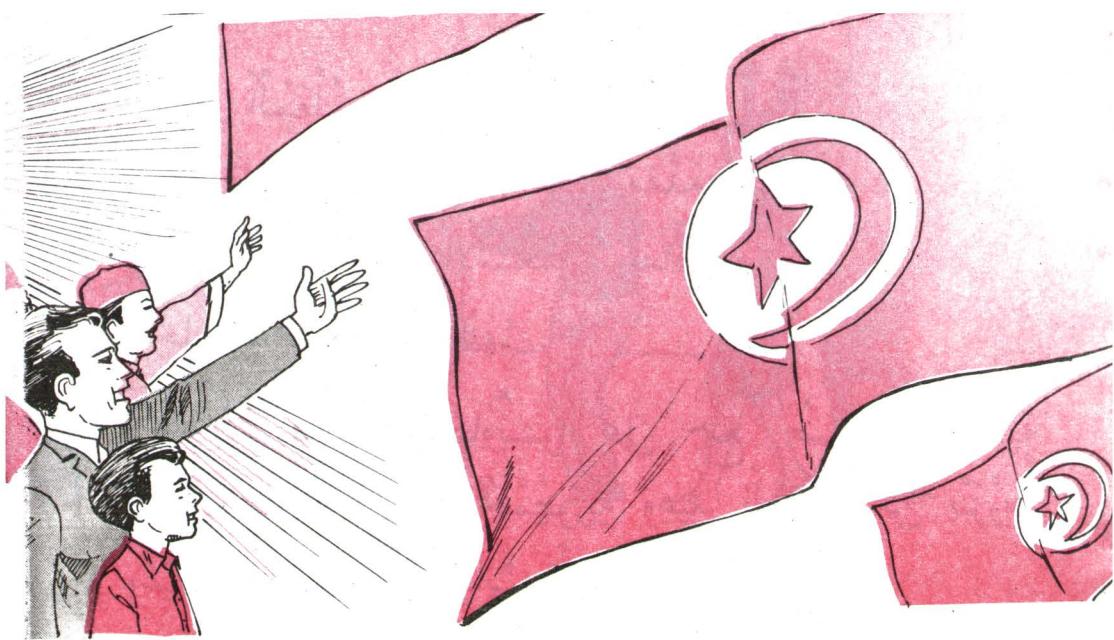
- 1 — مَا هِيَ الْأَسْبَابُ التِّي جَعَلَتْ هَذِهِ الْعَائِلَةَ لَا تُضَحِّي بِمُنَاسَبَةٍ كُلَّ عِيدٍ ؟
- 2 — لِمَاذَا أَحَدُ الْأَطْفَالُ عَلَى الْأَبِ أَنْ يَشْتَرِي لَهُمْ كُبْشًا ؟
- 3 — قَرَرَ الْأَبُ أَنْ يَبِيعَ الْكَبْشَ فَانْزَعَ الْطَّفْلُ . لِمَاذَا ؟

التوسيع :

أ) مِنْ شُرُوطِ التَّضْحِيَةِ أَنْ تَكُونَ الْأَضْحِيَةُ :
1 — ذَكَرًا .

- 2 — سَالِمَةً مِنْ كُلِّ عَيْبٍ .
- 3 — أَنْ يَتَجَاوزَ عُمُرُهَا السَّنَةَ .
- 4 — أَنْ تُذْبَحَ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِيدِ .
- 5 — أَنْ يُتَصَدَّقَ بِنَصِيبِ مِنْهَا .

ب) التَّضْحِيَةُ سَنَةٌ وَلَيْسَتْ فَرْضًا كَالصَّلَاةِ .



٦١ مَرْحَبًا بِعِيدِ الْإِسْتِقْلَالِ

غَدًّا 20 مَارْس ، غَدًّا نَحْتَفِلُ بِعِيدِ الْإِسْتِقْلَالِ .

سَيِّدِي ، حَدَّثْنَا مِنْ فَضْلِكَ عَنِ الْإِسْتِقْلَالِ بِلَادِنَا فَقَدْ أَخْضَرْنَا أَشْيَاءَ كَثِيرَةً حَوْلَ هَذَا الْعِيدِ .

وَقَفَ الْمُعْلِمُ وَسَطَ الْقَاعَةِ مُبْتَسِمًا مَسْرُورًا وَقَالَ : لَقَدْ أَصْبَحَتْ تُونِسُ حُرَّةً مُسْتَقْلَةً يَوْمَ 20 مَارْس 1956 . فَرِحَ الْمُواطِنُونَ وَالْمُواطِنَاتُ بِهَذَا النَّصْرِ فَرَحًا كَبِيرًا وَزَيَّنُوا الشَّوَارِعَ وَالْمَنَازِلَ فَرَفَرَفَ الْعَلَمُ التُّونِسِيُّ فَوْقَ كُلِّ الْبَنَائِيَاتِ وَفِي كُلِّ مَكَانٍ وَاسْتَمْرَرَتِ الاحْتِفالَاتُ أَيَّامًا وَأَيَّامًا وَالنَّاسُ فِي بَهْجَةٍ وَانْشِراحٍ . . .

وَقَالَ الْمُعَلِّمُ : لَقَدْ سَقَطَ الْإِسْتِعْمَارُ الْفَرَنْسِيُّ بَعْدَ كِفَاحٍ طَوِيلٍ قَادَهُ رِجَالٌ أَبْطَالٌ وَفِي مُقَدْمَتِهِمُ الرَّئِيسُ الْحَبِيبُ بُورْقِيَّةُ الَّذِي عَذَّبَهُ الْإِسْتِعْمَارُ وَنَفَاهُ مَعَ رِفَاقِهِ عِدَّةً مَرَّاتٍ دَأْخِلَ الْبِلَادِ وَبَعِيدًا عَنْهَا .

ثُمَّ قَالَ : تَعَاوَنُوا عَلَى جَمْعِ صُورِ تَارِيخِيَّةٍ تُحَدِّثُكُمْ عَنْ عِيدِ الْجُمْهُورِيَّةِ وَعِيدِ الْجَلَاءِ عَنْ بَنَرْزَتَ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَحْدَاثِ الْهَامَةِ ...

الشرح :

الْكِفَاحُ : الدِّفاعُ الطَّوِيلُ ضِدَّ الْعَدُوِّ .
 الأَبْطَالُ : جَمْعُ بَطَلٍ : الْقَائِدُ الشُّجَاعُ وَنَقُولُ بَطَلٌ رِيَاضِيٌّ لِمَنْ يَتَحَصَّلُ عَلَى أَحْسَنِ مَرْتَبَةٍ .
 نَفَاهُ : أَبْعَدَهُ عَنْ أَهْلِهِ وَبَلَادِهِ .
 الْأَحْدَاثُ الْوَطَنِيَّةُ : الْمُنَاسِبَاتُ الْوَطَنِيَّةُ الْكُبِيرَى .

الأسئلة :

- 1 — مَاذَا أَحْضَرَ الْأَطْفَالُ لِهَذَا الدَّرْسِ ؟
- 2 — كَيْفَ عَبَرَ الْمُوَاطِنُونَ عَنْ فَرَحَتِهِمْ بِعِيدِ الْإِسْتِقْلَالِ ؟
- 3 — كَيْفَ كَانَ الْأَطْفَالُ يَسْتَمِعُونَ إِلَى الْمُعَلِّمِ ؟

التوسيع :

- 1 — إِعْلَمْ أَنَّ الْإِسْتِعْمَارَ الْفِرَنْسِيَّ بَدَأَ فِي بَلَادِنَا سَنَةَ 1881 .
- 2 — أَرْسَمْ عَلَمَ تُونِسَ .



٦٢ عِيدُ الْأَمَّهَاتِ

أَخْضَرَ مَالِكَ طَبَقَ الْمُرَطَّبَاتِ الْمَرَصَّعَةَ بِقِطْعَيْ الْحَلْوَى
وَجَاءَتْ سَنَاءُ بِكُؤُوسِ الْمَشْرُوبَاتِ عَلَى عَدَدِ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ
وَتَبَعَّهَا أَلْبُ يَحْمِلُ بَاقَةً مِنَ الزَّهْرِ الْيَانِعِ تَتَوَسَّطُهَا
صُورَةُ الْأُمِّ مُكَبَّرَةً فِي إِطَارٍ أَنِيقٍ وَتَقَدَّمُهُمُ الْفَاضِلُ يَنْفُخُ
فِي مِزْمَارِهِ ...

سَارُوا جَمِيعًا فِي صَفٍّ وَاحِدٍ وَهُمْ يُعْنُونَ وَيَرْقُصُونَ
حَتَّى فَاجَوُرَا الْأُمَّ وَهِيَ فِي غُرْفَتِهَا لَا تَعْلَمُ شَيْئًا ...
فَوَقَفَتْ مَذْهُوشَةً تَنْتَظِرُ هَذَا الْمَوْكِبَ الْبَدِيعَ وَقَلْبُهَا يَعْجِفُ
غِبْطَةً ...

تَقَدَّمَ إِلَيْهَا الْفَاضِلُ قَائِلًا : هَذَا يَوْمُ فَرَحَةِ لَنَا ، وَهَذِهِ
هَدَايَانَا لَكِ بِمُنَاسَبَةِ عِيدِ الْأَمَّهَاتِ ثُمَّ أَقْبَلُوا عَلَيْهَا يُقَبِّلُونَهَا

وَيُهْنِّئُنَّهَا وَيُنَشِّرُونَ عَلَيْهَا الْزُّهُورَ دَاعِينَ لَهَا بِطُولِ الْعُمُرِ ،
وَهِيَ تَشْكُرُهُمْ وَتَتَمَّنِي لَهُمْ السَّعَادَةَ وَالْهَنَاءَ .

الشرح :

مُرْطَبَاتٌ مُرَصَّعَةٌ يَقْطَعُ الْحَلْوَى : تَقُولُ أَيْضًا : سَمَاءٌ مُرَصَّعَةٌ بِالنُّجُومِ وَقِلَادَةٌ
مُرَصَّعَةٌ بِالْجَوَاهِرِ .



إِطَارٌ أَنِيقٌ : إِطَارٌ جَمِيلٌ الْمَنْظَرِ

الاسئلة :

- 1 — قَامَ كُلُّ فَرِيدٍ مِنْ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ بِدُورٍ خِلَالَ هَذَا الْحَفْلِ . فَمَا هُوَ الدُّورُ
الَّذِي تَبَخَّرَهُ أَنْتَ ؟
- 2 — وَقَفَتِ الْأُمُّ مَدْهُوشَةً . لِمَاذَا ؟
- 3 — مَا هِيَ أَخْسَنُ هَدِيَّةٍ قُدِّمَتْ لِلْأُمِّ ؟

التوسيع :

أَخْتَفَلَتِ الْعَائِلَةُ بِعِيدِ الْأَمْهَاتِ . أَذْكُرْ أَعْيَادًا عَائِلَيَّةً أُخْرَى .

يُحْتَفَلُ بِعِيدِ الْأَمْهَاتِ فِي أَخِيرِ يَوْمٍ أَحَدٍ مِنْ شَهْرٍ مَايِ مِنْ كُلِّ سَنَةٍ .



٦٣ حَفْلَةُ عَرْسٍ

أَنْطَلَقَتِ الْزَّغَارِيدُ وَعَلَا الضَّجِيجُ بِالشَّوَارِعِ وَتَنَالَتِ
طَلَقَاتِ الْبَنَادِقِ فَصَبَعَدَ عَبْدُ اللَّهِ مَعَ رِفَاقِهِ فَوْقَ سَطْحِ الْمَنْزِلِ
لِيُشَاهِدُوا مَوْكِبَ الْجَحْفَةِ يَخْتِرُقُ الشَّوَارِعَ وَالسَّاحَاتِ.

جَحْفَةُ مُرْكَشَةُ زَاهِيَةُ الْأَلْوَانِ يَحْمِلُهَا جَمَلٌ يَتَهَادَى
مُخْتَالًا تَتَقَدَّمُهُ بِنْتَانِ جَمِيلَتَانِ تَحْمِلَانِ مَجَامِرَ الْبَخُورِ
وَتَغْنِيَانِ وَتَرْقُصَانِ .

جُمُوعٌ مِنَ الْرِجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْأَطْفَالِ تَقْفُ عَلَى
حَافَتِي الْطَرِيقِ يَيْنَمَا كَانَ الْفُرْسَانُ يَقُومُونَ بِالْعَابِ فُرُوسِيَّةٌ
عَجِيَّبَةٌ فَتَتَعَالَى صَيْحَاتُ الْإِعْجَابِ وَالْإِكْبَارِ وَيَتَصَاعَدُ
هُتَافُ الْجَمَاهِيرِ لِيُمْتَرِّجَ بِزَغَارِيدِ النِّسَاءِ وَطَلَقَاتِ الْبَنَادِقِ
وَعِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ اَنْتَهَتِ الْأَلَعَابُ وَأَنْطَلَقَتِ الْجَحْفَةُ
مَتَهَادِيَةً إِلَى دَارِ الْعُرْسِ ...

أُنْزِلَتِ الْعَرْوُسُ أَمَامَ بَابِ الْمَنْزِلِ بَيْنَ الْتَّهَالِيلِ . وَأَكْرَغَارِيدِ ، ثُمَّ تَوَجَّهَتْ نَحْوَ غُرْفَتِهَا فِي سَحَابٍ مِنَ الْبَخْورِ وَضَجَّةٍ مِنَ التَّبَرِيكِ وَالصَّلَوَاتِ .

محمد العروسي المطوي (بتصرف)

الشرح :

تَنَالْت طَلَقَاتُ الْبَنَادِقِ : تَوَاصَلَتِ الطَّلَقَاتُ الْوَاحِدَةُ بَعْدَ الْآخِرِي . يَخْتَرِقُ الْمَوْكِبُ الشَّوَارِعَ : يَمْرُ الْمَوْكِبُ فِي الشَّوَارِعَ . يَتَهَادَى مُخْتَالًا : يَتَمَائِلُ يَمِينًا وَشِمالًا وَكَانَهُ فَخُورٌ .

الائلة :

- 1 — أين ركبت العروس؟
- 2 — كيف عبر الرجال عن فرحتهم بموكب العروس؟
- 3 — كيف عبرت النسوة عن فرحتهن بالعروس: داخل المنزل؟ خارجه؟

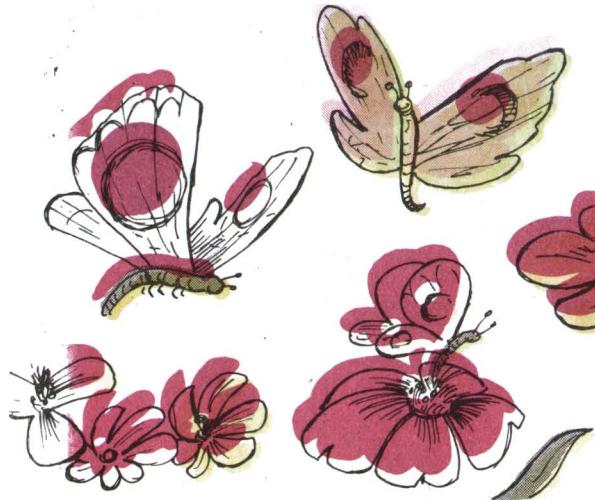
التوسيع :

اذكر بعض العادات التي يقوم بها الناس أثناء حفلات الأغراض في مدينتك أو قريتك .



— بالنسبة إلى الرجال
— بالنسبة إلى النساء

مَوْلِدُ فَرَاشَةٍ ⑥⁴



فَتَحَتِ الْفَرَاشَةُ الصَّغِيرَةُ
عَيْنِيهَا وَاسْتَطَاعَتْ أَنْ تَرَى
أُمَّهَا وَآبَاهَا يَقْفَانِ بِجُواهِرِهَا
يَنْتَظِرَانِ بِشَوْقٍ لَّحْظَةٌ
مِيلَادِهَا ...

لَقَدْ آسْتَيْقَظَتْ مِنْ نَوْمِهَا الْعَمِيقِ وَخَرَجَتْ مِنْ رِدَائِهَا
الْأَئِيْضِ وَاصْبَحَتْ فَرَاشَةً صَغِيرَةً جَمِيلَةً . احْتَضَنَتْ أَلْامُ
صَغِيرَتَهَا بِكُلِّ حَنَانٍ وَلَكِنَّ الْمَوْلُودَةَ لَمْ تَفْهَمْ شَيْئًا بَلْ هِيَ
بَدَأَتْ تَبَكِي وَتَوَالَّتْ صَرَخَاتُهَا وَلَمْ يُفْلِحْ أَبَاهَا فِي
إِسْكَاتِهَا .

إِنَّهَا جَائِعَةُ جِدًّا بَعْدَ فَتَرَةِ نَوْمِهَا الْطَّوِيلِ . وَبِسُرْعَةٍ تَفَطَّتْ
أُمُّهَا إِلَى ذَلِكَ فَحَمَلَتْهَا إِلَى أَجْمَلِ زَهْرَةٍ فِي الْحَقْلِ ...
إِنَّ الْوَانَ الْزَّهْرَةِ الْزَّرْقَاءِ وَالصَّفَرَاءِ تُشَبِّهُ الْوَانَ جَنَاحِيِّ
الْفَرَاشَةِ الصَّغِيرَةِ ... بَدَأَتِ أَلْامُ تُعْلَمُهَا كَيْفَ تَأْكُلُ
فَانْزَلَقَتْ بِفَمِهَا الْطَّوِيلِ حَتَّى لَامَسَ الْزَّهْرَةَ وَبَدَأَتْ فِي
إِمْتِصَاصِ رَحِيقِهَا .

وَبَعْدَ عِدَّةٍ مُحاوَلَاتٍ نَجَحَتِ الْفَرَاشَةُ الصَّغِيرَةُ فِي تَقْلِيدِ أُمِّهَا . فَكَفَتْ عَنِ الصُّرَاجِ وَمَلَأَتِ الْإِبْتِسَامَةُ الْعَذْبَةُ وَجْهَهَا الْجَمِيلَ .

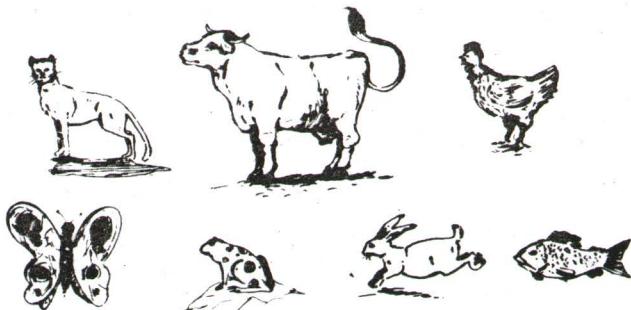
الشرح :

يَتَتَّظَرُ فِي لَهْفَةٍ : يَتَتَّظَرُ بِشَوْقٍ كَبِيرٍ .
تَوَالَتْ صَرَحَاتُهَا : أَتَتْ صَيْحَاتُهَا الْواحِدَةُ بَعْدَ الْآخِرِ .
قَلَدَتِ الْفَرَاشَةُ أُمِّهَا : فَعَلَتْ مِثْلَهَا (قَلَدَ الْقِرْدُ حَرَكَاتِ الإِنْسَانِ) .

الأسئلة :

- 1 - كَيْفَ أَحْتَضَنَتِ الْأُمُّ صَغِيرَتَهَا ؟
- 2 - كَيْفَ عَلَمَتِ الْفَرَاشَةُ الْأَكْلَ لِصَغِيرَتَهَا ؟
- 3 - مَتَى كَفَتِ الْفَرَاشَةُ الصَّغِيرَةُ عَنِ الصُّرَاجِ ؟ لِمَاذَا ؟

التوسيع :



ولَوْدَةٌ

بَيُوضَةٌ

اخْتَرِ الْجَوَابَ الصَّحِيحَ (مَعَ اسْتِعْمَالِ قَلْمِ الرَّصَاصِ) .

مُلَاحَظَةٌ : مِنَ الْحُوتِ مَا هُوَ بَيُوضٌ وَمِنْهُ أَيْضًا مَا هُوَ وَلَوْدٌ .
مِثَالٌ : الْعَنْرُ وَلَوْدٌ



٦٥ حُسْنُ الْتَّدْبِيرِ

مُعِزٌ : أَيْتَهَا النَّحْلَةُ الْجَمِيلَةُ أَرَاكِ تَطِيرِينَ مِنْ زَهْرَةٍ إِلَى
أُخْرَى طَوَالَ النَّهَارِ دُونَ أَنْ تُفَكِّرِي فِي شَيْءٍ غَيْرِ اللَّهِ
وَاللَّعِبِ . فَكَمْ أَتَمَّنَى أَنْ أَكُونَ مِثْلَكِ حَتَّى الْعَبَ كَمَا
تَلْعَبِينَ .

النَّحْلَةُ : أَئْتَ مُخْطِمًا إِيَّاهَا الْطَّفْلُ فَإِنَا لَا أَطِيرُ مِنْ
زَهْرَةٍ إِلَى زَهْرَةٍ مِنْ أَجْلِ اللَّهِ وَاللَّعِبِ كَمَا ظَنَنتَ بِلْ
لِأَعْمَلِ عَمَلاً مُفِيدًا !

مُعِزٌ : وَمَا عَمَلْتِ هَذَا يَا صَدِيقَتِي ؟ وَإِذَا كُنْتِ
تَعْمَلِينَ كَامِلَ الْيَوْمِ فَكَيْفَ لَا تُفَكِّرِينَ فِي الْرَّاحَةِ ؟ .

النَّحْلَةُ : إِنِّي أُمْتَصُ رَحِيقَ الْزَّهْرِ لِأَصْنَعَ عَسَلًا
أَتَغَذَّى مِنْهُ أَيَّامَ الشَّتَاءِ الْقَاسِيَةِ ، وَشَمَعًا أَبْنِي بِهِ بَيْتِي قَبْلَ

أَنْ تَمْضِيَ أَيَّامُ الصَّيفِ وَتَقْلِيلَ حَرَارَةِ الشَّمْسِ فَتَذْبَلَ
الْأَزْهَارُ وَتَمُوتُ . أَمَّا إِذَا آسَرَخْتُ الْآنَ ضَاعَتْ مِنِّي
فُرْصَةُ جَمْعِ الْقُوَّتِ فَأَمُوتُ فِي الشَّتَاءِ جُوعًا .

الاسئلة :

رَحِيقُ الزَّهْرِ : رُوحُ الزَّهْرِ .
أَيَّامُ الشَّتَاءِ الْقَاسِيَّةِ : الْأَيَّامُ الَّتِي يَشْتَدُّ فِيهَا الْبَرْدُ .

التوسيع :

- 1 — كَانَ مُعِزٌ يَظْنُنُ أَنَّ النَّحْلَةَ تَقْضِي أَوْقَاتَهَا فِي اللَّهُوِ وَاللَّعِبِ . فَهَلْ هَذَا صَحِيحٌ ؟
- 2 — قَالَ مُعِزٌ : وَمَا عَمَلْتُ هَذَا يَا صَغِيرَتِي ؟ عَوْضُ هَذَا السُّؤَالِ بِسُؤَالٍ آخَرَ .
- 3 — لِمَادِيَا كَانَتِ النَّحْلَةُ تَدْخُلُ الْقُوَّتِ فِي فَصْلِ الصَّيفِ ؟

الشرح :

مَا هِيَ أَضَدَادُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ : الرَّاحَةُ — مُخْطِيَّعٌ — مُفِيدٌ .
ابْحَثْ عَنْ فَوَائِدِ الْعَسِيلِ .

اليعسوب

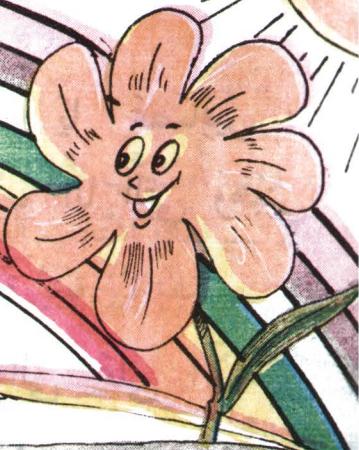


العاملة



المملكة





٦٦ قَوْسُ قُزْجَ

فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ كَانَتِ الزَّهْرَةُ بِعَيْرِ الْوَانِ . وَذَاتَ يَوْمٍ
رَأَتِ الزَّهْرَةُ قَوْسَ قُزْجَ فَقَالَتْ لَهُ :

— يَا صَدِيقِي الْعَزِيزُ ، أَنْتَ مُلَوْنٌ وَجَمِيلٌ . وَالأشْجَارُ
خَضْرَاءُ كُلُّهَا . وَالسَّمَاءُ زَرْقاءُ . وَالشَّمْسُ ذَهَبِيَّةُ لَمَاعَةُ .
أَمَّا أَنَا ، أَنَا الْمِسْكِينَةُ فَلَا لَوْنَ عِنْدِي . أَرْجُوكَ يَا
صَدِيقِي ، أَعْطِنِي بَعْضَ الْوَانِكَ لِأَكُونَ جَمِيلَةً مِثْلَكَ !

أَشْفَقَ قَوْسُ قُزْجَ عَلَى الزَّهْرَةِ وَأَعْطَاهَا مِنْ كُلِّ
الْوَانِهِ . فَنَامَتْ تِلْكَ اللَّيْلَةَ سَعِيدَةً وَحَلَمَتْ أَحْلَامًا
جَمِيلَةً .

وَفِي الصَّبَاحِ اسْتَيْقَظَتِ الزَّهْرَةُ وَنَظَرَتْ إِلَى صُورَتِهَا
فِي الْمَاءِ ، فَكَادَتْ ثُجَنْ مِنَ الْفَرَجِ . وَأَخْدَثَتْ تَصِيرُ :

أَيْتَهَا الشَّمْسُ ، أَيْتَهَا الْأَشْجَارُ ، يَا عَصَافِيرُ ،
يَا فَرَاسَاتُ : أَنَا أَجْمَلُ الْمَخْلوقَاتِ ، أَنَا الَّتِي وَهَبَنِي
قَوْسٌ قُرْجٌ الْوَانَةُ السَّبَعَةُ الزَّاهِيَّةُ .

وَظَلَّتِ الزَّهْرَةُ تَمْدُحُ نَفْسَهَا وَتَتَعَالَى عَلَى الْآخَرِينَ
وَتَسْخُرُ مِنْهُمْ . فَشَكَّتْهَا الْعَصَافِيرُ إِلَى قَوْسِ قُرْجِ . وَذَاتَ
نَهَارٍ طَلَعَ قَوْسُ قُرْجٍ وَحَيَّى الزَّهْرَةَ . لَكِنَّهَا رَدَّتْ عَلَيْهِ
بِفُتُورٍ وَقَالَتْ : أَهْلًا بِكَ ! ثُمَّ أَضَافَتْ : لَمْ يَعْدُ بَيْنَنَا
فَرْقٌ ، فَالْوَانُنَا مُتَشَابِهٌ وَلَعْلَى أَجْمَلِ مِنْكَ ! .

أَدْرَكَ قَوْسُ قُرْجٍ صِحَّةً قَوْلِ الْعَصَافِيرِ فَقَرَرَ تَأْدِيبَ
الزَّهْرَةِ الْمَغْرُورَةِ وَسَلَطَ عَلَيْهَا أُشِعَّتَهُ وَامْتَصَّ الْوَانَةُ مِنْهَا وَلَمْ
يَتَرُكْ لَهَا إِلَّا لَوْنًا وَاجِدًا .

الشرح :

أَشْفَقَ : عَطَافٌ ... حَنَّ ...

وَهَبَ : أَعْطَى

تَمْدُحُ نَفْسَهَا : تَشْكُرُ نَفْسَهَا

تَتَعَالَى عَلَى الْآخَرِينَ : تَتَكَبَّرُ عَلَى الْآخَرِينَ .

رَدَّتْ عَلَيْهِ بِفُتُورٍ : أَجَابَتْهُ بِرُودَةٍ . (تَقْلِيدُ هَذَا الرَّدِّ)

الاسئلة :

- 1 — أَصْبَحَتِ الزَّهْرَةُ مَعْرُوْرَةً : فَلِمَاذَا ؟ .
- 2 — لِمَاذَا اشْتَكَتِ الْعَصَافِيرُ وَحَدَّهَا إِلَى قَوْسٍ فُرَجَ ؟
- 3 — لِمَاذَا قَرَرَ قَوْسُ فُرَجٍ تَادِيبَ الزَّهْرَةِ ؟

التوسيع

طَالِعٌ هَذَا النَّصُّ :

كَيْفَ تَسْخَّصُ بِنَفْسِكَ عَلَى قَوْسِ فُرَجٍ

لِتَسْخَّصُ عَلَى قَوْسِ فُرَجٍ بِنَفْسِكَ يُمْكِنُكَ أَنْ تَرِبِّطَ خُرْطُومَ الْمَاءِ وَتَجْعَلَ الْمَاءَ يَتَدَقَّقُ بِقُوَّةٍ وَأَنْ تَقْفَ جَاعِلًا ظَهَرَكَ إِلَى الشَّمْسِ وَهِيَ مَائِلَةٌ فِي السَّمَاءِ وَوَجْهُ الْمَاءِ إِلَى أَعْلَى أَمَامَكَ (انْظُرُ الصُّورَةَ) وَهَكَذَا يَتَشَبَّهُ الْمَاءُ عَلَى شَكْلِ الْمَطَرِ وَأَنْتَ تُحَرِّكُ خُرْطُومَ الْمَاءِ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ بِسُرْعَةٍ فَيَظْهُرُ لَكَ قَوْسُ فُرَجٍ بِالْوَانِيَّ السَّبْعَةِ : الْأَحْمَرِ وَالْبُرْنَاقَالِيِّ وَالْأَصْفَرِ وَالْأَخْضَرِ وَالْأَزْرَقِ وَالْيَلْيَلِيِّ وَالْبَنَسَجِيِّ .



٦٧ من زهرة إلى ثمرة

زار الربيع الحديقة ، فازهرت أشجار التفاح والخوخ والمشمش ، ولم ينس الربيع أن يحيي شجرة التفاح الصغيرة ، فزّن أغصانها بازهار وردية .

وكانت عائشة مسروقة لأن الربيع زار حديقتها ، مثلما زار السهول والحدائق والبساتين المجاورة . أخذت البنية تلعب مع الفراشات والعصافير وتغنى لها ، ولتحت شجرة التفاح الصغيرة المزدانية بالازهار ، فاتجهت نحوها وقطفت زهرة . تآلت الفراشات والعصافير . وحزنت أشجار الخوخ والمشمش ، فطارت إحدى الفراشات نحو عائشة وهمسَت في أذنها : أسرعي يا عائشة واعتذرِي إلى شجرة التفاح . دهشت البنية وقالت : اعتذر ؟ لماذا ؟ كُل ما فعلت أفي قطفت زهرة ! أجابَتْ الفراشة : أتعرفين يا عائشة لماذا كانت ستصبح هذه الزهرة ؟ .



ضَحِكَتْ عَائِشَةُ وَاسْتَغْرِبَتْ قَوْلَ الْفَرَاشَةِ ، فَهَيَّ
تَعْرِفُ أَنَّ الْزَّهْرَةَ تَبْقَى زَهْرَةً ثُمَّ تَذْبُلُ .

عَادَتِ الْفَرَاشَةُ فَقَالَتْ : لَوْ لَمْ تَقْطُعِي الْزَّهْرَةَ الَّتِي فِي
يَدِكِ لَأَصْبَحَتْ تُفَاحَةً حَمْرَاءً . عِنْدَئِذٍ أَحَسَّتْ عَائِشَةَ
أَنَّهَا أَخْطَأَتْ وَتَمَنَّتْ لَوْ أَنَّهَا أَجَلَتْ مَا فَعَلَتْ إِلَى مَوْعِدٍ
تُصْبِحُ فِيهِ الْزَّهْرَةُ تُفَاحَةً . فَاقْرَبَتْ مِنْ شَجَرَةِ التَّفَاحِ
وَوَعَدَتْهَا بِأَنَّهَا لَنْ تَقْطُفَ زَهْرَةً أَبَدًا .

طَارَتِ الْفَرَاشَةُ إِلَى أَشْجَارِ الْخَوْجِ وَالْتَّفَاحِ
وَالْمِشْمِيشِ تُبَشِّرُهَا بِأَنَّ كُلَّ زَهْرَةٍ سَتُصْبِحُ ثَمَرَةً .

الشرح :

السُّهُولُ : جَمْعُ سَهْلٍ — الْأَرْضُ الْمُمْتَدَّةُ الْوَاسِعَةُ .

الْحَدَائِقُ : الْبَسَاتِينُ حَوْلَهَا حَائِطٌ .

لَمَحَتْ : رَأَتْ .

هَمَسَتْ فِي أَذْنِهَا : كَلَمَتْهَا فِي أَذْنِهَا بِصَوْتٍ خَفِيٍّ لَا يُسْمَعُ .

الأسئلة :

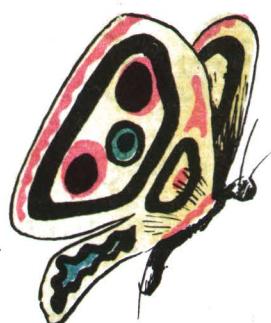
1 — مَتَى يَبْدَا فَصْلُ الرَّبِيعِ ؟

2 — اذْكُرْ أَسْمَاءَ بَعْضِ الْأَشْجَارِ الَّتِي تُزَهِّرُ فِي هَذَا الْفَصْلِ .

- 3 — تَالَّمَتِ الْفَرَاشَةُ وَالْعَصَافِيرُ وَحَزِنَتْ . وَمَنْ يَحْزُنُ أَيْضًا ؟
- 4 — لِمَاذَا ضَحِكَتْ عَائِشَةُ فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ ؟
- 5 — وَعَدَتْ عَائِشَةُ بِأَنْ لَا تَقْطُفَ زَهْرَةً أَبَدًا ؟ لِمَاذَا ؟

التوسيع :

مَاذَا فَهِمَتِ الْفَرَاشَةُ مِنْ وَعْدِ عَائِشَةَ ؟





(68)

اللَّهُ قَدْ عَلِمَهَا

مَنْ عَلِمَ النَّحْلَةَ أَنْ تَجْنِيَ مِنَ الزَّهْرِ الْعَسْلَ
قُوَّا لِيَّامِ الشَّتَّا تَجْمَعُهُ بِلَا مَلْ ?
مَنْ عَلِمَ الْعُصْفُورَ أَنْ يَبْنِي عُشًا فِي الشَّجَرِ
كَقَصِيرٍ مَلِيكٍ شَادَهُ وَلَمْ يَضَعْ فِيهِ حَجَزٌ ?
مَنْ عَلِمَ النَّمْلَةَ أَنْ تَجْمَعَ فِي الصَّيْفِ الْطَّعَامَ
تَخْزِنُهُ فِي بَيْتَهَا لِحِينِهِ عَلَى اِنْتِظَامٍ ?
اللَّهُ قَدْ عَلِمَهَا ذَاكَ وَأَعْطَاهَا الْهُدَى
وَهُوَ لِكُلِّ مُرْشِدٍ لِكُلِّ خَيْرٍ أَبَداً

جرجس همن

الشرح :

المملُّ : القلقُ .

شَادُ الْقَصْرُ : بناهُ

الْهُدَى : الرِّشَادُ ، طَرِيقُ الْخَيْرِ وَالصَّوَابِ

الاسئلة :

1 — متى تجني عسل النحل؟

2 — متى تجمع النملة طعامها؟

3 — اذكر مزيّة من مزايا الله :

— على الإنسان .

— على الحيوان .

التوسيع :

ارسم نملة أو نحلة .





٦٩) في حديقة الحيوانات

زُرْتُ حَدِيقَةَ الْحَيَوَانَاتِ فِي الرَّبِيعِ الْمَاضِي صُحبَةً وَالِدِي ، فَرَأَيْتُ أُنْواعًا كَثِيرَةً وَاصْنَافًا مُخْتَلِفَةً مِنَ الْوُحُوشِ . رَأَيْتُ الْأَسْوَدَ ، وَالْفُهُودَ ، وَالنُّمُورَ ، وَالذِئَابَ ، وَالضَّبَاعَ ، وَالدَّبَّابَةَ ، وَالْأَفْيَالَ الْضَّخْمَةَ ، وَرَأَيْتُ الْكَرْكَدَنَ بِقَرْنَيْهِ الْوَحِيدَ ، وَفَرَسَ الْبَحْرِ وَالزَّرَافَةَ ، وَغَيْرَهَا مِنَ الْمَخْلُوقَاتِ الْعَجِيَّةِ مِمَّا لَا يُحْصَى وَلَا يُعَدُ . أَعْجَبَنِي الْقِرْدُ مِنْ بَيْنِ هَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ كَثِيرًا ، لَقَدْ جَلَسَ فِي قَصْبَهِ وَحَوْلَهُ جَمْعٌ مِنَ الْمُتَفَرِّجِينَ يُشَاءُ غَيْبُونَهُ .

قَدَفَ إِلَيْهِ صَبِيٌّ بِقِشْرَةِ « كَاكَاوِيَّةً » فَأَشَاحَ بِوَجْهِهِ عَنِ الْقِشْرَةِ آهْتِقَارًا لَهَا . اِقْرَبَ شَيْخٌ مِنَ الصَّبِيِّ وَقَالَ :

لَوْ أَنِّي رَمَيْتَ لَهُ بِمَوْزَةً لَمَا أَشَحَ وَجْهَهُ لِأَنَّ الْمَوْزَ
مِنْ شَجَرٍ بِلَادِهِ وَمَوْطِنِهِ الْأَوَّلِ مِنَ الْعَابِ الْأَفْرِيفِيِّ .

كَانَ هَذَا الْقِرْدُ عَلَى صَمْتِهِ كَثِيرًا مَا يَقْفِزُ الْقَفْرَةَ تَلِيهَا
الْقَفْرَةُ ، وَيَشْبُ بِرِجْلِيهِ أَحْيَاً وَمَيْدَاهُ قَدْ تَدَلَّتَا إِلَى جَانِبِهِ
حَتَّى إِذَا بَلَغَ غَايَتَهُ دَقَّ أَنْفُهُ بِكَفِهِ فَيَضْحَكُ الْأَطْفَالُ
عَالِيًّا وَاضْحَكُ مَعَهُمْ .

الشرح :

يُشَاغِبُونَهُ : يُقْلِعُونَهُ ، يُهَرْجُونَهُ .
أَشَحَ الْقِرْدُ بِوْجَهِهِ : أَدَارَ وَجْهَهُ وَلَمْ يَهْتَمْ بِ...
بَلَغَ غَايَتَهُ : حَقَّقَ مَا يُرِيدُ .

الاسئلة :

- 1 — مَا هُوَ أَكْبَرُ حَيَوانٍ رَأَهُ الطَّفْلُ فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوانَاتِ ؟
- 2 — مَا هِيَ الْحَيَوانَاتُ الْمُتَوَحِّشَةُ التِّي تَعْرِفُهَا ؟ أَينَ رَأَيْتَهَا ؟
- 3 — لِمَادِي أَعْجَبَ الطَّفْلُ بِالْقِرْدِ أَكْثَرَ مِنْ بَقِيَّةِ الْحَيَوانَاتِ ؟
- 4 — لِمَادِي كَانَ الْمُتَفَرِّجُونَ يُشَاغِبُونَ الْقِرْدَ ؟
- 5 — مَا هِيَ الْحَرَكَاتُ التِّي كَانَ يَقْوُمُ بِهَا الْقِرْدُ لِإِضْحَاكِ الْأَطْفَالِ ؟

التوسيع :

إِجْمَعَ عِدَّةَ صُورٍ لِحَيَوانَاتٍ مُتَوَحِّشَةٍ وَآخَرَى أَلِيفَةٍ ثُمَّ صَنَفَهَا .



(70)

الْعَنْدِلِيب

سِمِّعْتُ شِعْرًا لِلْعَنْدِلِيبِ اثْلَاهُ فَوْقَ الْغُصْنِ الرَّطِيبِ
إِذْ قَالَ : نَفْسِي نَفْسٌ رَفِيعَهُ | لَمْ تَهُو إِلَّا حُسْنَ الطَّبِيعَهُ
عَشِقْتُ مِنْهَا حُسْنَ الرَّبِيعِ | أَكْرَمْ بِذَاكَ الْحُسْنِ الْبَدِيعِ
فَالْعُشُّ عِنْدِي فَوْقَ الْغُصُونَ | لَا فِي قُصُورٍ وَلَا حُصُونَ
أَطِيرُ فِيهَا مِنْ فَرْطٍ وَجْدِي | مِنْ غُصْنٍ وَرْدٍ لِغُصْنِ وَرْدٍ
وَفِي فُرُوعِ الْأَشْجَارِ يَسْتَيِ | فَالظَّلْلُ فَوْقِي وَالزَّهْرُ تَحْتِي
يَا قَوْمُ إِنِّي خَلِقْتُ حُرَّا | لَمْ أَرْضَ إِلَّا الْفَضَاءَ مَقْرَأً
فَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ ثُؤْنِسُونِي | فِي الْمَبَانِي لَا تَخِسُونِي
وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تُنْطِقُونِي | فَأَطْلِقُونِي ، فَأَطْلِقُونِي
معروف الرصافي

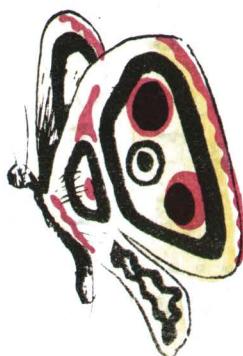
الشرح :

الْعَنْدِلِبُ : طَائِرٌ صَغِيرٌ ، حَسَنُ الصَّوْتِ
لَا تَهْوَى إِلَّا حُسْنَ الطَّبِيعَةِ : لَا تُحِبُّ إِلَّا جَمَالَ الطَّبِيعَةِ : الْأَزْهَارُ ،
الْأَشْجَارُ ، السَّمَاءُ ...
الْحَصْنُ : الْمَكَانُ الْمَحْمَيُ - يُحيطُ بِالْمَدِينَةِ حَصْنٌ . حَصْنُ الْمَدِينَةِ أَوْ
سُورُهَا .

الْوَجْدُ : الْفَرَحُ بِالشَّيْءِ الَّذِي أَحِبُّهُ كَثِيرًا .
الْمَقْرُ : الْمَكَانُ .

الاسئلة :

- 1 — أَيْنَ يُرِيدُ الْعَنْدِلِبُ أَنْ يَسْكُنْ ؟
- 2 — مَاذَا يَكْرَهُ هَذَا الطَّائِرُ ؟





٧١ مِنْ أَجْلِ مَدِينَةِ حَضَرَاءَ

مُعِزٌّ يَبْحَثُ عَنْ خُرْطُومِ الْمَاءِ . أَيْنَ هُوَ يَا أُمِّي ؟

أَجَابَتِ الْأُمُّ : إِنَّهُ فِي سَاحَةِ الْمَنْزِلِ الْخَلْفِيَّةِ . فَأَنْصَرَفَتِ سُنْيَةً ، بَعْدَ أَنْ شَكَرَتْ أُمَّهَا ، لِكِنَّهَا سُرْعَانَ مَا عَادَتْ وَهِيَ تَقُولُ : إِنَّهُ يُرِيدُ خُرْطُومَ مَاءَ بِطُولِ الشَّارِعِ . ضَحِكَتْ أُمِّي وَقَالَتْ : وَمَاذَا يَفْعَلُ مُعِزٌّ بِخُرْطُومِ طَوِيلٍ كَهَذَا ؟ قُلْتُ وَأَنَا أَبْتَسِمُ : سَأَذْهَبُ لِأَرَى مَا يَفْعَلُ .

خَرَجْتُ إِلَى الشَّارِعِ ، فَإِذَا بِمُعِزٍّ مَشْغُولٍ بِسَقْيِ شَجَرِ النَّخِيلِ الْمَغْزُوسِ حَدِيثًا فِي شَارِعِنَا . قَالَ مُعِزٌّ بَعْدَ أَنْ رَأَني لاحظْتُ أَنَّ النَّحْلَ عَطْشَانٌ ، فَقُلْتُ : سَأَسْقِيهِ حَتَّى لَا يَذْبَلُ ... لَكِنَّ الْمُشْكِلَ أَنَّ خُرْطُومَ الْمَاءِ هَذَا لَا يَكْفِي طُولَهُ لِسَقْيِ كُلِّ نَحْلِ الشَّارِعِ .

قُلْتُ : إِنَّهَا مَسْأَلَةٌ بَسِيْطَةٌ . أَطْلُبْ مِنْ أَصْدِقَائِكَ أَنْ يَسْقُوا النَّخْلَاتِ الْقَرِيبَةَ مِنْ بُيُوتِهِمْ ! قَالَ : فِكْرَةٌ حَقًّا ، وَأَسْرَعَ إِلَى بُيُوتِ أَقْرَانِهِ يَدْعُوهُمْ إِلَى الْعَمَلِ .

وَافَقَ الْأَصْدِقَاءُ فَاعْتَنَيْنَا بِالنَّخْلَاتِ وَاصْبَحَ مَنْظُرُ شَارِعِنَا جَمِيلًا . وَبَعْدَ أَيَّامٍ آسْتَلَمْ كُلَّ مِنَّا بَطاَقَةً بَرِيدِيَّةً مُلَوَّنَةً كُتِبَ عَلَيْهَا : شُكْرًا لِتَعَاوُنِكُمْ مِنْ أَجْلِ مَدِينَةِ حَضْرَاءَ .

الشَّرْح :

زُرِعَتْ هَذِهِ الْأَشْجَارُ حَدِيثًا : زُرِعَتْ هَذِهِ الْأَشْجَارُ مُنْذُ أَيَّامٍ قَلَائلَ .
الْأَفْرَانُ : الْأَصْدِقَاءُ الَّذِينَ أَعْمَارُهُمْ مُتَقَارِبَةٌ .

الأسئلة :

- 1 - يَبْحَثُ مُعِزٌ عَنْ خُرْطُومٍ مَاءٍ بِطُولِ الشَّارِعِ . لِمَاذَا ؟
- 2 - مَا الَّذِي جَعَلَ مَنْظَرَ الشَّارِعِ جَمِيلًا ؟
- 3 - مَنِ الَّذِي وَجَّهَ حَسَبَ رَأِيكَ بِطَاقَاتِ الشُّكْرِ إِلَى الْأَطْفَالِ ؟

التوسيع :

أَكْتُبْ جُمْلَةً تُعْبِرُ بِهَا عَمَّا تَرْمِزُ إِلَيْهِ كُلُّ صُورَةٍ مِنَ الصُّورِ التَّالِيةِ :



٧٢ سُوقُ الْقَرْيَةِ

أَصْبَحَتِ الْقَرْيَةُ حَافِلَةً، وَكُثُرَ فِيهَا الْغَادُونَ وَالرَّائِحُونَ مُنْذُ الصِّبَاحِ الْبَاتِرِ ، لَقَدْ غَصَّتِ الشَّوَارِعُ الْمُؤَدِّيَةُ إِلَى بَطْحَاءِ السُّوقِ بِالْخَلَائِقِ : فَهَذَا يَقُودُ حِمَاراً عَلَى ظَهْرِهِ كَمِيَاتٍ مِّنَ الْخُضْرِ، وَذَاكَ وَقَفَ بِعَرَيَتِهِ وَقَدْ رَصَّفَ عَلَيْهَا أَنَوَاعًا مِّنِ الْحَلْوَى وَبِيَدِهِ مِنَشَّةٌ، وَالآخَرُ بِيَدِهِ سَلَّةٌ مُلِئَتْ بِيَضْنًا .

تَدْخُلُ السُّوقَ بِمَسْقَةٍ كَبِيرَةٍ مِّنْ شِدَّةِ الْإِزْدِحَامِ وَقَدْ تَعَالَى الصَّيَاحُ، وَأَزْدَادَ الضَّجَيجُ . فَتَرَى الْبَائِعِينَ وَقَدْ عَرَضُوا سِلَعَهُمْ عَرْضًا حَسَنًا، وَرَصَّفُوا بَضَائِعَهُمْ تَرْصِيفًا مُنَاسِبًا، وَوَقَفُوا أَمَامَهَا يَمْدُحُونَهَا وَيُعْطُونَهَا الْقَابَابًا حُلُوةً بِخَلْبٍ الْمُشْتَرِينَ .

لَقَدْ قُسِّمَتْ بَطْحَاءُ السُّوقِ عِدَّةَ أَقْسَامٍ : فَهَذَا خَاصٌ بِالْحُبُوبِ وَالْتَّوَابِلِ، وَذَاكَ خَاصٌ بِالْخُضْرِ وَالْفَوَاكهِ، وَآخَرُ



بِالْأَقْمِشَةِ وَالْأَغْطِيَةِ، وَرَابعٌ بِالْحَيَّانَاتِ وَالدَّوَاجِنِ ... وَكُنْتَ تَرَى النَّاسَ يَتَامَلُونَ الْمُتَوَجَّهَاتِ تَارَةً وَيُقْلِبُونَ الْمَعْرُوضَاتِ تَارَةً أُخْرَى ، وَيَتَبَثُّونَ مِنْ الْأَسْعَارِ قَبْلَ أَنْ يَخْتَارُوا السَّلْعَ وَيَدْفَعُوهُمْ أَلْأَثْمَانَ .

الشرح :

الْعَادُونَ وَالرَّائِحُونَ : الْعَائِدُونَ مِنَ السُّوقِ وَالذَّاهِبُونَ إِلَيْهَا .
غَصَّتِ الْبَطْحَاءُ : إِمْتَلَاثٌ .

وَقَفَ الْبَاعِثُ يَتَرَمَّلُونَ بِكَلِمَاتِ احْتَارُوهَا لِمَدْحُ سَلَعِهِمْ .
يُعْطُونَهَا الْقَابَابَا : فَيَقُبَّ الْفَلْقُلُ بِ... وَالْبَرْتَقَالُ بِ...
الدَّوَاجِنُ : الدَّجَاجُ وَالْبَطْ وَالْأَوزُ وَالْأَرَانُ ...

السؤال :

- 1 — فِي أَيِّ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْأَسْبُوعِ تُقَامُ السُّوقُ فِي مَدِينَتِكُمْ أَوْ قَرِيرِكُمْ ؟
- 2 — لِمَاذَا يَحْتَلِفُ مَظَهُرُ الشَّوَّارِعِ يَوْمَ السُّوقِ عَنِ الْأَيَّامِ الْأُخْرَى ؟
- 3 — مَا الَّذِي يُثِيرُ إِعْجَابَكَ فِي السُّوقِ ؟

التَّوْسُعُ :

هُلْ عِشْتَ حَادِثَةً يَوْمَ السُّوقِ ؟ مَا هِيَ ؟
إِبْحَثْ عَنْ ثَمَنِ بَعْضِ الْحُضَرِ وَالْغَلَالِ يَوْمَ السُّوقِ .





لَكِنْ رَنَّ الْجَرْسُ ! ⑦٣

أَقْلَعَتِ الطَّائِرَةُ وَقَلْبِي يَخْفُقُ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ . ثُمَّ أَخْذَتِ تَشْقُّ طَرِيقَهَا فِي الْفَضَاءِ وَهِيَ تُدْوِي دَوِيًّا كَبِيرًا وَبَعْدَ أَنْ اسْتَوَتْ فِي الْجَوِّ خَاطَبَنَا السَّائِقُ قَائِلًا :

سَيِّدَاتِي سَادَاتِي ، مَرَحَبًا بِكُمْ ، نَحْنُ آلَانَ عَلَى
أَرْتِفَاعٍ 9000 م، تَبْلُغُ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ خَارِجَ الطَّائِرَةِ 50
دَرَجَةً تَحْتَ الصِّفْرِ أَمَّا السُّرْعَةُ فَتَفْوُقُ 1000 كِيلُومِترٌ
فِي السَّاعَةِ . سَنَمُّ بَعْدَ حِينٍ فَوْقَ عَاصِمَةِ الْجَزَائِيرِ ثُمَّ
نَمُّ بَعْدَهَا فَوْقَ الْمَغْرِبِ وَبَعْدَهَا سَنَشْقُ سَمَاءَ مَدْرِيدَ
عَاصِمَةِ إِسْبَانِيَا ثُمَّ سَمَاءَ بَارِيسَ ...

دَهِشْتُ لِهَذَا الْكَلَامِ وَقُلْتُ فِي نَفْسِي: مَا هَذَا ؟ فَإِنَّا لَمْ
أَقْصِدِ السَّفَرَ إِلَى هَذِهِ الْبُلْدَانِ بَلْ كُنْتُ أَرْغَبُ فِي زِيَارَةِ
صَفَاقُسَ وَالْكَافَ وَبِاجَةَ وَالْقَيْرَوَانَ وَقَفْصَةَ وَجَزِيرَةَ جِرْبَةَ بَعْدَ

أَنْ زُرْتُ بِنَزَرَتْ وَالْحَمَامَاتْ وَسُوْسَةَ وَالْمَنْسِيْرَ وَقَابُسَ .
لَا شَكَّ أَنَّ هَذَا الطَّيَارَ أَخْطَأَ الطَّرِيقَ !

عِنْدَئِذٍ قَرَرْتُ أَنْ أَقِفَ لِأَسَالِ الْمُضَيْفَةَ وَأَتَأْكُدَ مِنَ الْأَمْرِ
وَفَجَاهَ رَنَ الْجَرَسُ ... وَإِذَا يَصُوتُ أُمِّي يُنَادِينِي :
أَنِيسُ ، قُمْ يَا وَلَدِي لَقَدْ حَانَ وَقْتُ الْمَدْرَسَةِ ...

البَسْرَح :



أَقْلَعَتِ الطَّائِرَةُ : هَكَذَا تَطِيرُ الطَّائِرَةُ عِنْدَ الإِقْلَاعِ
إِسْتَوْتُ : صَارَتْ مُسْتَوْيَةً (كَمَا بِالصُّورَةِ)
وَفَجَاهَ رَنَ الْجَرَسُ : رَنَ الْجَرَسُ عَلَى حِينِ غَفْلَةٍ .

الاسْتِلَامَة :

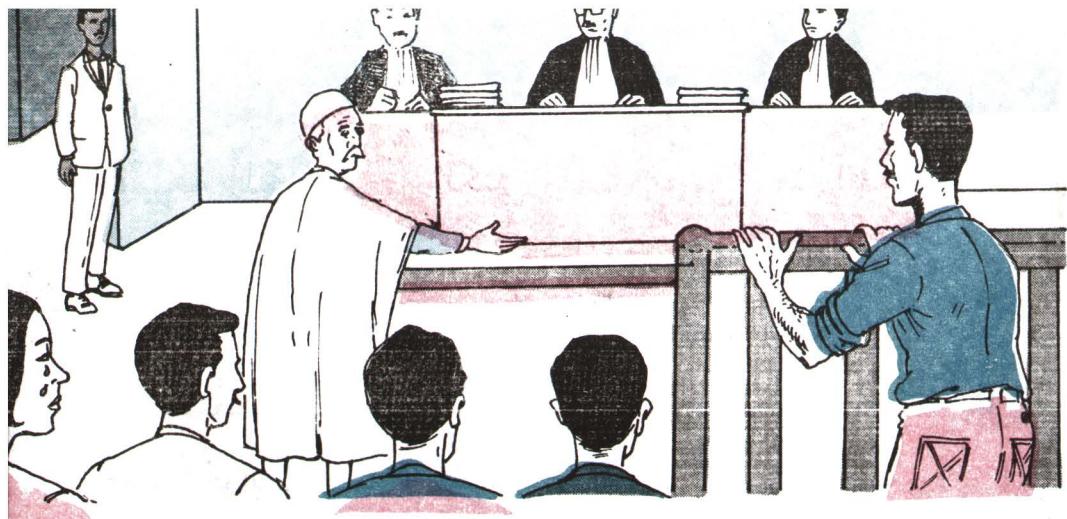
- 1 — هَلْ أَنَّ هَذَا الطَّفَلَ زَارَ الْبُلْدَانَ الْمَذْكُورَةَ فِعْلًا ؟
- 2 — أَيُّ جَرَسٍ رَنَ وَمَتَى رَنَ هَذَا الْجَرَسُ تَقْرِيبًا ؟

التَّسْوِيمُ :

- التَّدْكِيرُ بِدَرَجَةِ حَرَارَةِ الْإِنْسَانِ .
- مَا هِيَ (تَقْرِيبًا) دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ دَاخِلَ الطَّائِرَةِ ؟

| اسْمُ الدَّوْلَةِ | مِصْرُ | اِيطَالِيا | ؟ | ؟ | ؟ |
|--------------------|--------|------------|--------------|-----------|---|
| اسْمُ الْعَاصِمَةِ | ؟ | ؟ | وَشِنْسْطُنْ | بَعْدَادُ | ؟ |

يُعَمَّرُ الْجَدُولُ بَعْدَ الْبَحْثِ ..



مَحْكَمَةٌ (74)

دَخَلَ الْقَاضِي قَاعَةَ الْجَلْسَاتِ فَقَامَ الْحَاجُبُ وَنَادَى
بِاسْمِ الْرَّجُلِ الَّذِي تَسَبَّبَ فِي الْحَادِثِ ... وَبَعْدَ ذَلِكَ
تَلَأَ الْقَاضِي تَقْرِيرَ الْحَرَسِ الْوَطَنِيِّ ثُمَّ قَالَ : كُنْتَ تُسْرِعُ
كَثِيرًا فَلَمْ تَسْتَحِكْ لَا فِي مِقْوِدِ السَّيَارَةِ وَلَا فِي فَرَامِلِهَا !

أَجَابَ السَّائِقُ : لَكِنَّ الْطَّفْلَ يَا سَيِّدِي الْقَاضِي
قَطَعَ الْطَّرِيقَ وَلَمْ يَتَبَهَّ فَلَمْ أَتُوَصِّلَ إِلَى تَجْنُبِ
الْحَادِثِ ... قَالَ الْقَاضِي : الْحَادِثُ مُؤْلِمٌ وَحَيَاةُ الْصَّبِيِّ
فِي خَطَرٍ ! .

— لَكِنِّي لَسْتُ مَسْؤُلًا ... فَأَخْطَاءُ الْطَّفْلِ أَكْثُرُ مِنْ
ثَلَاثَةٍ ...

أَذِنَ الْقَاضِي بِإِدْخَالِ الشَّهُودِ فَتَقَدَّمَ الشَّاهِدُ الْأُولُّ

وَقَالَ : سَيِّدِي الْقَاضِي ؛ كَانَتِ السَّيَارَةُ تَمُرُ بِسُرْعَةٍ تَتَجَاوِزُ
 السُّرْعَةَ الْمُحَدَّدَةَ . . . لَكِنِّي رَأَيْتُ الْطَّفْلَ وَقَدْ أَنْدَعَ وَسْطَ
 الْطَّرِيقِ دُونَ أَنْ يَنْتَهِ فَوْقَ مَا وَقَعَ . قَالَ الْقَاضِي : أَيْنَ
 الْشَّاهِدُ الْثَّانِي ؟ فَتَقَدَّمَ رَجُلٌ مُسِينٌ وَقَالَ : يَا سَيِّدِي ، حِينَ
 كُنَّا نَسْتَعِمُ الْعَرَبَاتِ الَّتِي يَجْرِيْهَا الْحَيَوانُ لَمْ نَكُنْ نَعْرِفُ مِثْلَ
 هَذِهِ الْحَوَادِثِ ، لَقَدْ كَثُرَتْ حَوَادِثُكُمْ الْيَوْمَ وَتَنَوَّعَتْ . . . !
 إِبْتَسَمَ الْقَاضِي وَقَالَ : هَاتِ شَهَادَتَكَ أَيُّهَا الشَّيْخُ . أَجَابَ
 الْرَّجُلُ : لَا خَيْرٌ فِي السَّائِقِ وَلَا فِي الْطَّفْلِ . . .

فَكَرَّ الْقَاضِي قَلِيلًا ثُمَّ أَعْلَنَ قَائِلاً : الْتَّصْرِيحُ بِالْحُكْمِ
 بَعْدِ نِصْفِ شَهْرٍ . . . !

غَادَرَ الْحَاضِرُونَ الْقَاعَةَ وَكَانَتْ مِنْ بَيْنِهِمْ امْرَأَةٌ
 تَبْكِي . . .



— شِعَارُ الْجُمْهُورِيَّةِ —

ثلاً القاضي تقرير الحرس : قرأ القاضي تقرير الحرس .
 الفرامل : الآلة التي تحكم في إيقاف السيارة .
 تجنب الحادث : الابتعاد عن الحادث وعدم الوقوع فيه .
 التصرّيف بالحكم : الإعلان عن الحكم .

السئلة :

- 1 — لماذا لم يتوصّل السائق إلى التحكّم في سيارته ؟
- 2 — ما هي — حسب رأيك — أخطاء الاطفال ؟ .
- 3 — غادر الحاضرون القاعة ومن بينهم أمّة تبكي . فمن هي ؟

التوسيع :

لوحات من قانون السير



ممنوع الوقوف



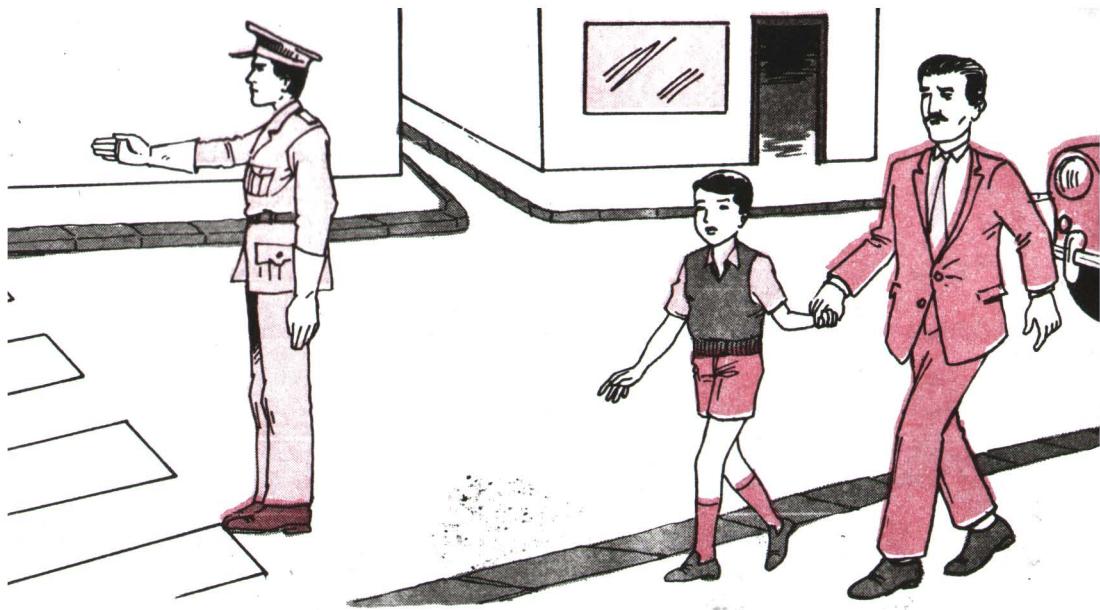
المجاورة ممنوعة



تقاطع طريقين فرعيين يكتسي خطورة



ممر اجباري للمشاة



٧٥ شرطي المرور

عاشر سعيد في القرية وهو لا يعرف المدينة فوعده أبوه أن يأخذه معه في العطلة إلى تونس. وصل الطفل صحبة أبيه إلى المدينة وأخذ يتتجول في شوارعها الواسعة الغاصة بالسيارات، وأوصفتها التي آردمت بالمارأة. وعندما وصل سعيد إلى إحدى ساحات المدينة رأى رجلاً واقفاً وسط الساحة، لم يشاهد مثله في قريته.

فوقف وأخذ يتأمل هذا الرجل الذي كان يلبس بدلة عسكرية وقبعة بيضاء، وكمين أبيضين. كان يشير بيديه للسيارات بإشارات خفيفة وهو ينفح في صفارته من حين لآخر فتقف السيارات كلها ليستطيع المارة عبور الطريق.

سُرْ سَعِيدٌ بِمَا رَأَى وَسَأَلَ أَبَاهُ قَائِلاً : مَنْ هَذَا الرَّجُلُ
يَا أَبِي ؟

فَاجَابَهُ أَبُوهُ : إِنَّهُ شُرُطُّ الْمُرُورِ الَّذِي يُحَافِظُ عَلَى
أَرْوَاحِ النَّاسِ وَيُنَظِّمُ سَيِّرَ السَّيَّارَاتِ وَالْعَرَبَاتِ حَتَّى لَا تَقْعَ
هَوَادِثٌ ، فَهُوَ يَقُومُ بِخَدْمَاتٍ تَنْفَعُ الْمُوَاطِنِينَ وَعَلَيْنَا أَنْ
نَحْتَرَمَ إِشَارَاتِهِ .

الشَّرِح :

الشَّوَارُعُ الْعَاصَةُ بِالسَّيَّارَاتِ : الشَّوَارُعُ الْمُمْتَلَأُ بِالسَّيَّارَاتِ .
يَعْبُرُ الْمَارَةُ الطَّرِيقَ : يَشُقُّ الْمَارَةُ الطَّرِيقَ .

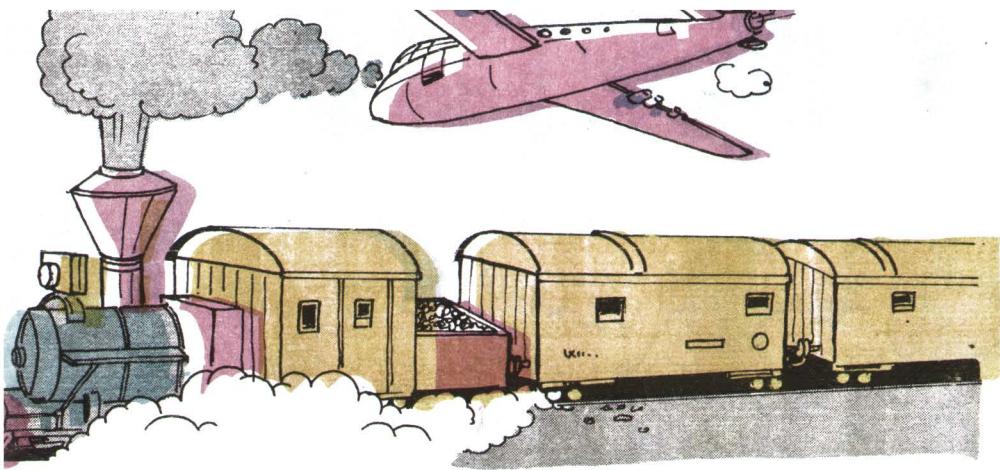
الاسْئِلَة :

- 1 - مَا الَّذِي جَلَبَ اتْبَاهَ سَعِيدٍ فِي الْمَدِينَةِ ؟
- 2 - هَلْ زَارَ سَعِيدَ الْمَدِينَةَ مِنْ قَبْلُ ؟ كَيْفَ فَهِمْتَ ذَلِكَ ؟
- 3 - مَاذَا يَرْتَدِي شُرُطُّ الْمُرُورِ ؟
- 4 - مَا هُوَ دَوْرُ شُرُطُّ الْمُرُورِ ؟

التَّوْسِع :

أَرْسَمْ بَعْضُ عَلَامَاتِ الْمُرُورِ .
مَتَى يَعْبُرُ الْمَارَةُ الطَّرِيقَ ؟ الأَضْمَاءُ : أَحْمَرُ ، أَخْضَرُ ، بُرْتَقَالِيٌّ





٧٦ بَيْنَ قِطَارٍ وَطَائِرَةٍ

— قَالَتِ الطَّائِرَةُ يَوْمًا :

أَنَا الْمُنْطَلِقَةُ فِي الْآفَاقِ؛ الْضَّارِبَةُ فِي الْأَجْوَاءِ، أَنَا كُلُّ
شَيْءٍ فِي السَّلِيمِ وَالْحَرْبِ.

وَفِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ، انْطَلَقَ الْقِطَارُ يُدْوِي، وَأَنْسَابِ
الْقَاطِرَةِ تَجْرُّ وَرَاءَهَا عَدَدًا مِنَ الْعَرَبَاتِ،

فَقَالَتِ الْطَّائِرَةُ : رُوِيدَكَ يَا هَذَا، لَقَدْ أَقْلَقْتَ الْدُّنْيَا
بِصَفَرِيكَ الْمُزْعِجِ وَمَلَأْتَ الْجَوَّ بِدُخَانِكَ الْوَسِيْخِ، وَبَعْدَ
كُلِّ هَذَا تَتِيهُ عُجْبًا، أَلَا مَا أَبْلَغَ جَهْلَكَ !

— قَالَ الْقِطَارُ :

مَا هَذَا التَّعَدُّدِيِّ، أَرَاكَ تُحَاوِلِينَ التَّحْرُشَ بِي وَأَنَا
الَّتِي أَطْوِي السَّهْلَ وَالْوَعْرَ، وَأَشْقِي الْجِبالَ وَأَجْتَازُ الْجُسُورَ

وَأَحْمِلُ النَّاسَ وَأَمْتَعْهُمْ ، وَأُؤْمِنُ رَاحَتَهُمْ فِي سَفَرِهِمْ .

قَالَتِ الْطَّائِرَةُ : وَلَكِنَّكَ بَطِيءٌ جِدًا وَعَاجِزٌ .

فَقَالَ الْقِطَارُ : فِي بُطْنِي السَّلَامَةُ ؛ فَنَادِرًا مَا يَقَعُ لِي حَادِثٌ .

قَالَتِ الْطَّائِرَةُ : الْجَهْلُ كُفْرٌ ، وَالْكُفْرُ عِنَادٌ ، اعْتَرِفْ إِنِّي أَفْضَلُ مِنْكَ وَأَسْرَعُ ! .

الشرح :

صَفَارَةُ الْقِطَارِ تُدَهِّي بِقُوَّةٍ كَمَا تُدَوِّي صَفَارَةُ الْبَاحِرَةِ .
إِنْسَابُ الْمَاءِ فِي الْجَدْوَلِ . (في النَّهَرِ ...) .
رُوَيْدَكَ يَا هَذَا : ثَمَهُلْ وَلَا تَتَعَجَّلْ ... يَا هَذَا .
تَتَكَبَّرُ يَا شَدَّةَ إِعْجَابِكَ بِنَفْسِكَ أَيْهَا الْقِطَارُ .
تُحَاوِلِينَ التَّحْرُشَ بِي : تُحَاوِلِينَ مَعَارِضِي ...

الأسئلة :

- 1 — بِمَاذَا افْتَحَرَتِ الْطَّائِرَةُ ؟
- 2 — بِمَاذَا افْتَحَرَ الْقِطَارُ ؟
- 3 — أَيُّهُمَا أَفْضَلُ حَسَبَ رَأِيكَ ؟ وَلِمَاذَا ؟
- 4 — كَمَّا الْحِوارَ بَيْنَ الْقِطَارِ وَالْطَّائِرَةِ مُكْتَفِيًّا بِذِكْرِ مَزِيَّةِ وَاحِدَةٍ لِكُلِّ مِنْهُمَا .

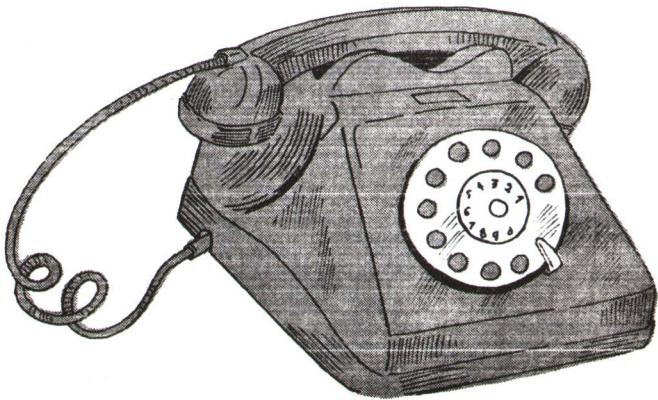
١١

اجْمَعْ مَا يُمْكِنُ مِنْ صُورٍ لِوَسَائِلِ النَّقْلِ السَّرِيعَةِ (الطَّائِرَةُ خَاصَّةً) .
ابْحَثْ عَنْ أَكْبَرِ سُرْعَةٍ بَلَغَهَا الطَّائِرَةُ . وَعَنْ أَكْبَرِ سُرْعَةٍ بَلَغَهَا الْقُطَّارُ .
مَا هِيَ أَكْبَرِ سُرْعَةٍ بَلَغَهَا السَّيَّارَةُ ؟ وَمَا هِيَ أَكْبَرِ سُرْعَةٍ تَبْلُغُهَا الدَّرَاجَةُ ؟
وَمَا هِيَ أَكْبَرِ سُرْعَةٍ بَلَغَهَا بَطْلُ الْعَالَمِ فِي الْعَدْوِ ؟ (مَسَافَةُ ٥ ٠٠٠٠ مِ مَثْلًا)
اذْكُرْ اسْمَ بَطْلٍ مِنْ أَبْطَالٍ :

— تُونس .

— الْعَالَم .





٧٧ الْهَاتِفُ

كَانَ أَوَّلَ مَنِ اخْتَرَعَ الْهَاتِفَ رَجُلُ « اسْكُتْلَنْدِيُّ » بَذَلَ جُهْدًا كَبِيرًا لِيَصْنَعَ جِهَازًا لِلْمُكَالَمَةِ بَيْنَ شَخْصَيْنِ بَعْيَدَيْنِ عَنْ بَعْضِهِمَا . وَكَانَ أَوَّلُ صَوْتٍ أَرْسَلَهُ بِوَاسِطَةِ هَذَا الْجَهَازِ صَوْتًا يُشْبِهُ جَرَسَ السَّاعَةِ . وَفِي سَنَةِ 1876 تَوَصَّلَ الرَّجُلُ إِلَى التَّخَابِرِ مَعَ صَاحِبِهِ الَّذِي كَانَ يَجْلِسُ فِي غُرْفَةٍ مُجَاوِرَةٍ وَوَاصَّلَ هَذَا الْعَمَلُ أَنَاسًا آخَرُونَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَخْذُوا يُحْسِنُونَ مَا قَامَ بِهِ الْمُخْتَرِعُ الْأَوَّلُ حَتَّى أَصْبَحَ الْهَاتِفُ آلَةً تُسَهِّلُ الْإِلَتِصالَ وَالتَّخَابِرَ مَعَ الْآخَرِينَ فِي كَافَةِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ وَمَا زَالَ الْمُخْتَصُونَ يُوَاصِلُونَ التَّفْنِنَ فِي اخْتِرَاعِ أَجْهِزَةِ الْهَاتِفِ وَفِي طُرُقِ اسْتِعْمَالِهِ ...

الْجَهَازُ : نَقُولُ : جَهَازٌ تَلْفَازٌ ... جَهَازٌ رَادِيو ...
الْتَّحَادُثُ : الْتَّخَابِرُ .

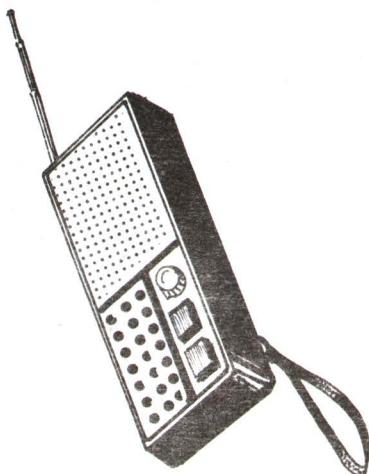
الإِسْكُنْدَرِيُّ : الرَّجُلُ الَّذِي يَنْتَمِي إِلَى اسْكُنْدَرًا وَهُوَ تَقْعُدُ قُرْبَ الْبَلَادِ
الْأَفْعَلِيَّةِ .

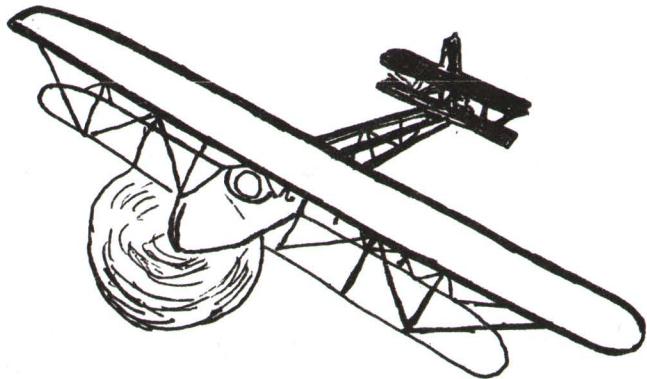
الاسئلة :

- 1 — مَتَى وَقَعَ اخْتِرَاعُ الْهَاتِفِ ؟
- 2 — كَيْفَ كَانَ اخْتِرَاعُ الْهَاتِفِ فِي الْبِدايَةِ ؟
- 3 — أَذْكُرْ بَعْضَ مَزاِيَا الْهَاتِفِ ؟

التوسيع :

- أ — تَقْدِيمُ دَلِيلِ الْهَاتِفِ لِلأطْفَالِ .
- ب — طَرِيقَةُ اسْتِعْمَالِهِ : تَرْتِيبُ الْمُدْنِ وَالْقَرَى — تَرْتِيبُ الْأَسْمَاءِ
- ج — لاحِظْ جهاز التَّحَابُرِ الَّذِي يَسْتَعْمِلُهُ رِجَالُ الْحَرَسِ وَأَعْوَانُ الْأَمْنِ .
- د — جَمْعُ صُورِ لِأَشْكَالٍ مُخْتَلِفةٍ لِلْهَاتِفِ .





جَدَّةُ الطَّائِرَاتِ ⑦٨

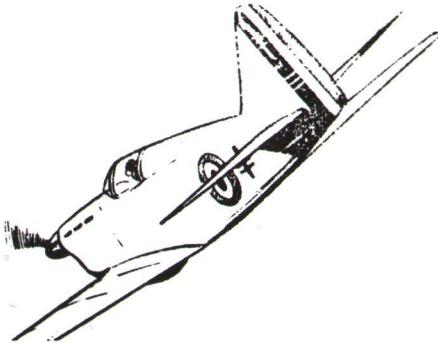
الفَرْقُ بَيْنِكُمْ هُوَ أَنِّي عِنْدَمَا طَرْتُ لَأَوَّلِ مَرَّةٍ فِي شَهْرِ أُكْتُوَبَرَ سَنَةِ 1890 لَمْ أَكُنْ أَقْدِرُ عَلَى حَمْلٍ أَكْثَرَ مِنْ رَجُلٍ وَاجِدٍ هُوَ رُبَّانِي وَلَا أَنْ أَحْلَقُ أَكْثَرَ مِنْ خَمْسِينَ مِتْرًا.

لَكِنَّ فَضْلِي عَلَيْكُمْ عَظِيمٌ فَأَنَا أَخْلُقُ تَقْدِيمِ الطَّيْرَانِ وَمَرْجِعَ التَّحْلِيقِ فِي الْفَضَاءِ!

هَكَذَا قَالَتْ جَدَّةُ الطَّائِرَاتِ ثُمَّ وَاصَّلَتْ حَدِيثَهَا:

— بَنَاقِي كَثِيرَاتُ وَأَحْجَامُهَا مُخْتَلِفةٌ؛ مِنْهَا مَا يَزَالُ يَحْفَظُ بِمَرَأَوِيهِ وَمِنْهَا مَا هُوَ الْيَوْمَ نَفَاثُ فَالطَّائِرَاتُ النَّفَاثَةُ تَطِيرُ بِسُرْعَةٍ مُدْهِشَةٍ، وَكُلُّ الطَّائِرَاتِ تُحَافِظُ عَلَى تَوَازُنِهَا بِجَنَاحَيْنِ كَبِيرَيْنِ يُخْتَرِنُ فِي جَوْفِهِمَا الْوَقْدُ أَمَّا الدَّيْلُ فَيُسَاعِدُهَا عَلَى تَغْيِيرِ الإِلْتِجَاهِ وَتَسْتَعْمِلُ الطَّائِرَةُ

عَجَلَاتِهَا قَبْلَ الْإِقْلَاعِ أَوْ عِنْدَ
الْمُبُوطِ إِلَى الْمَطَارِ ثُمَّ تُدْخِلُهَا إِلَى
خُبْيَهَا حَالَّا تَرْتَقِي فِي السَّمَاءِ.

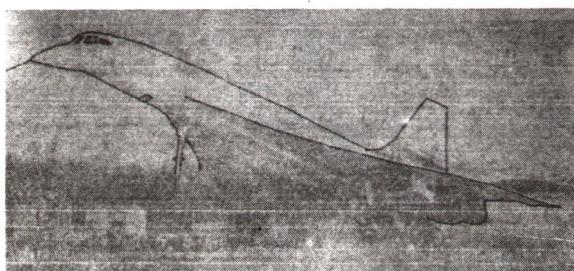


لَقَدْ بَلَغَ عِلْمُ الطَّيْرَانِ دَرَجَةً كَبِيرَةً جَعَلَ بَعْضَ الطَّائِرَاتِ تَنْزَلُ فِي
أَيِّ مَكَانٍ حَتَّى فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ حَيْثُ تَحْطُّ وَتُقْلِعُ وَكَانَهَا مِنْ أَرْضِ
مَطَارٍ.



أَمَّا الطَّائِرَاتُ الْعُمُودِيَّةُ ذَاتُ الْمَرَاوحِ
الْكَبِيرَةِ فَقَدْ تَنَوَّعَتْ حَجْمًا وَشَكْلًا وَهِيَ
تَقْدِيرٌ عَلَى التَّوْقِفِ حَتَّى فِي الْفَضَاءِ.

وَطَائِرَةُ "الْكُونْكُورْدُ" هِيَ آخِرُ عِمَلاَقَةٍ صَنَعَهَا الإِنْسَانُ تَسْتَطِيعُ
أَنْ تَقْطَعَ بِدُولِنِ تَوْقِفٍ سِتَّةَ آلَافِ كِيلُومِترٍ فِي أَقْلَى مِنْ ثَلَاثَ سَاعَاتٍ
وَهِيَ قَادِرَةٌ عَلَى نَقْلِ مِائَةٍ وَخَمْسِينَ رَاكِبًا وَحَمْلِ اثْنَيْ عَشَرَ طُنَّا مِنِ
الْبَضَائِعِ.



— فَهَلْ رَأَيْتُمْ كَيْفَ أَنْ فَضَلِّي عَلَيْكُمْ عَظِيمٌ!

الشرح :

رَبَّانُ الطَّائِرَةِ : هُوَ سَائِقُهَا وَالْمَسْؤُلُ عَلَى سَيِّرِهَا.

نَفَاثٌ : يَنْفَخُ بِشَدَّةٍ عِنْدَمَا تَحْرِكَ . . .

المعاني :

- هلْ تُوَافِقُ جَدَّةَ الطَّائِرَاتِ حِينَ قَالَتْ : « فَهَلْ رَأَيْتُمْ كَيْفَ أَنْ فَضَلِّي عَلَيْكُمْ عَظِيمٌ » ؟ . لِمَاذَا ؟
- أَيِّ الطَّائِرَاتِ أَحَبُّ إِلَيْكَ ؟ لِمَاذَا ؟

التوسيع :

ابحث عن أكبر سرعة بلغتها :

- الْبَوَاحِرُ الْبَحْرِيَّةُ .
- الْقُطْرُ (القطار السريع) .
- السَّيَارَاتِ .

خبر :

لَا تُقْلِمُ الْطَّائِرَاتُ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يَتَلَقَّى رُبَّانُهَا
إِلَدْنَ فِي ذَلِكِ مِنْ بُرجِ الْمَراقبَةِ .



٧٩ باستور

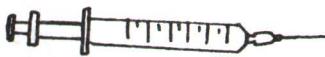
خَرَجَ الصَّبِيُّ لِيَلْعَبَ مَعَ أَقْرَانِهِ لَكِنَّهُ صَادَفَ فِي طَرِيقِهِ كُلَّا هَائِجاً
إِرْتَمَى عَلَيْهِ وَعَضَّهُ فِي إِحْدَى سَاقِيهِ، فَعَجَلَتِ الْعَائِلَةُ بِحَمْلِ وَلَدِهَا
الَّذِي صَارَ لَا يَقْوِي عَلَى الْمُشِّي إِلَى مَحْلِ عِيَادَةِ الْحَكِيمِ باسْتُورُ.
فَحَصَ الطَّبِيبُ سَاقَ الْطِفْلِ وَبَعْدَ تَرَدُّ قَرَرَ تَلْقِيَحَ الصَّبِيِّ . . .
وَبَعْدَ سَحْبِ الْمِحْقَنَةِ مِنْ جَسْمِهِ كَفَّ الْطِفْلُ عَنِ الْبُكَاءِ وَالْعَوْيَلِ
وَتَحْسَنَتْ حَالُهُ بِسُرْعَةٍ مُّدْهَشَةٍ فَخَرَجَ إِلَى السَّاحَةِ لِيَلْعَبَ مَعَ مَنْ فِي
الْبَيْتِ .

وَتَوَالَّتُ التَّلْقِيَاتُ وَأَخَذَتْ صِحَّةُ الصَّبِيِّ تَحْسَنُ تَحْسَنًا مَلْحُوظًا
وَفِي آخِرِ تَلْقِيَحِ قَرَرَهُ باسْتُورُ كَانَ الْوَلَدُ قَدْ أُسْتَعَادَ كُلَّ نَشَاطِهِ
وَصَارَ يَرْكُضُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ وَكَانَ شَيْئًا لَمْ يَحْدُثْ!

لَقَدْ تَحَقَّقَ ذَلِكَ بِفَضْلِ الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ الَّذِي قَامَ بِهِ باسْتُورُ
مُلْحِقًا لَيْلَهُ بِنَهَارِهِ لِأَنْقَاذِ النَّاسِ مِنْ خَطَرِ السَّعَارِ الَّذِي يَأْتِي عَنْ

طريق العَصْ وَالْخَدْشِ خَاصَةً وَأَنَّ هَذَا الدَّاءُ يُصِيبُ الْحَيَوانَاتِ الَّتِي تُعَاشِرُ الْإِنْسَانَ كَالْقَطْطِ وَالْكَلَابِ . . .

الشرح :



المحنة :

العَوِيلُ : رفع الصوت بالصياح والبكاء.

السِّعَارُ : كَلْمَةٌ هَـا عِدَةٌ مَعَانِي :

- حَرُّ الْمَلَارِ.

- شِدَّةُ الْجُوعِ.

- التَّهَابُ الْعَطَشِ.

- الْجُنُونُ.

المعاني :

- قَرَرَ بَاسْتُورُ - بَعْدَ تَرَدِّ - تَلْقِيَ الصَّبِيِّ !

لِمَاذَا كَانَ بَاسْتُورُ مَتَرَدِّداً؟

- لَقَدْ نَجَحَ الطَّفْلُ : مَا سَبَبَ نَجَاحِهِ؟

نَقُولُ : إِنَّ بَاسْتُورَ هُوَ صَدِيقُ الْأَطْفَالِ . لِمَاذَا؟

- مَاذَا يَجِبُ أَنْ نَفْعَلَ إِذَا تَعَرَّضْنَا خَدْشَ أوْ عَصْ قَطِ أوْ كَلْبٍ بِالْخُصُوصِ؟

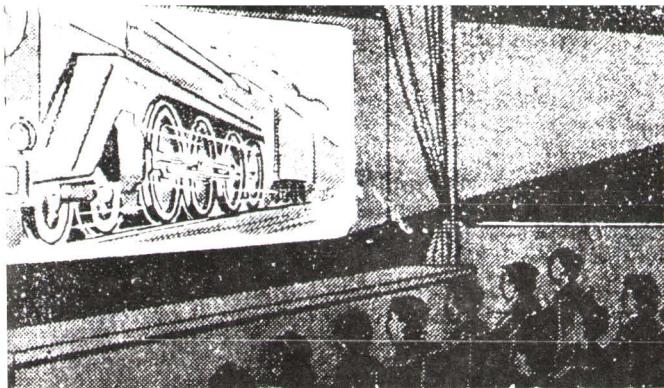
خبر :

معهد باستور موجود بالعاصمة.

التوسيع :

يُجَبُ الْأَطْفَالُ مُلَاعَبَةُ الْحَيَوانَاتِ الْأَلْيَافِ . بِمَاذَا نَنْصَحُهُمْ؟

أَهُمُ التَّلَاقِيَحُ . (جدول)



لَمْ أَكُنْ أَفْهَمْ كُلَّ مَا يَقُولُهُ إِخْرَوِي الْكِبَارُ عَنْ فَنِ السِّينَمَا، وَلَكِنِّي كُنْتُ أَنْتَظِرُ يَوْمَ الْعُطْلَةِ الْأَسْبُوعِيَّةِ بِفَارِغٍ صَبِرْ لِأَغَادِرَ الْبَيْتَ حُرَّاً.

فَكُنْتُ أَسْرَعُ فِي تَحْضِيرِ وَظَائِفِي وَأَعْجَلُ بِالْخُروْجِ حَتَّى أَصِلَ قَاعَةَ السِّينَمَا حَيْثُ أَبْدَأُ بِالْوُقُوفِ أَمَامَ مَجْمُوعَاتِ الصُّورِ الضَّخْمَةِ الْمَعْرُوضَةِ لِتَرْغِيبِ النَّاسِ فِي شَرِيطِ الْأَسْبُوعِ وَلَكِنِّي لَمْ أَكُنْ أُحِبُّ الْزَّحْمَةَ أَمَامَ الْقَاعَةِ وَلَا تِلْكَ الْضَّجَّةِ الَّتِي يُحْدِثُهَا الْمُتَفَرِّجُونَ دَاخِلَهَا.

أَمَّا إِذَا شُرِعَ فِي عَرْضِ الشَّرِيطِ فَكُنْتُ أَتَسْمَرُ بِمَقْعِدِي وَلَا أَغَادِرُهُ إِلَّا حِينَ يَنْتَهِي بَثُ الصُّورِ عَلَى الشَّاشَةِ وَأَنَا أَشْتَهِي أَنْ تَطُولَ الْحَصَّةُ أَكْثَرَ... أَغَادِرُ الْقَاعَةَ وَبِذِهْنِي سِلْسِلَةٌ مِنَ الْأَسْئِلَةِ أُوجِّهُهَا إِلَى أَخِي نَبِيلَ الَّذِي يَعْتَبِرُهُ أَقْرَانُهُ مَرْجِعاً فِي عَالَمِ السِّينَمَا لِمَا



يَمْلِكُهُ مِنْ دِرَائِيَّةٍ فَائِقَةٍ بِالْمُمْثِلِينَ
الْأَبْطَالِ، وَبِأَنْوَاعِ الْأَفْلَامِ وَخَاصَّةً
مِنْهَا أَفْلَامُ الشَّجَاعَةِ وَالْأَفْلَامِ
الْبُولِيسِيَّةِ .

فَنَيْلُ هُوَ الَّذِي يُفَسِّرُ لِي السِّرَّ فِي تَرْكِيبِ الصُّورِ
وَيَشْرَحُ لِي طَرِيقَةَ التِّقَاطِ مَشَاهِدِ الْصُّعُودِ إِلَى السُّطُوحِ
وَالْقَفْزِ فَوْقَ الْحَوَاجِزِ وَالْجُدُرَانِ بِاسْلُوبٍ بَهْلَوَانِيٍّ مُخِيفٍ
وَهُوَ الَّذِي يُبَيِّنُ لِي كَيْفِيَّةَ الْحُصُولِ عَلَى الْأَصْوَاتِ
كَصَوْتِ الْبَرَّعَدِ وَخَرِيرِ الْمِيَاهِ الْسَّائِلَةِ وَعَدْوِ الْخَيْلِ . . .
كُلُّمَا تَوَجَّهْتُ إِلَيْهِ بِسُؤَالٍ ، إِلَّا وَكَانَ آجَوابُ عِنْدَهُ
جَاهِزاً وَاضِحاً . . .

الشرح :

- الضجّة : الجلبة والصياغ .
- الزحمة (أو الزحام) = تدافع النّاس في مكانٍ ضيق .
- مرجعاً : أخي نبيل يعرف أشياء كثيرةً نرجع اليه لسؤاله عنها .
- دراية فائقة : معرفة واسعة ودقيقة .
- القفز فوق الحواجز : بالصورة (حصان يقفز فوق حاجز) .
- بلهوانيًّا : (بالصورة) .

المعاني :

- ـ «لم أكن أحبّ الزحمة» : اذكر لماذا؟ .
- ـ ما الذي لا تحبه أنت أيضاً؟
- ـ و«أنا أشتاهي أن تطول الحصة أكثر» لماذا؟
- ـ اذكر مناسبات أخرى تشتاهي أن تطول كثيراً.
- ـ أصبح نبيل مرجعاً في فن السينما .
- ـ صار ... (كمل!) .

التوسيع :

السينما فن (هو الفن السابع).

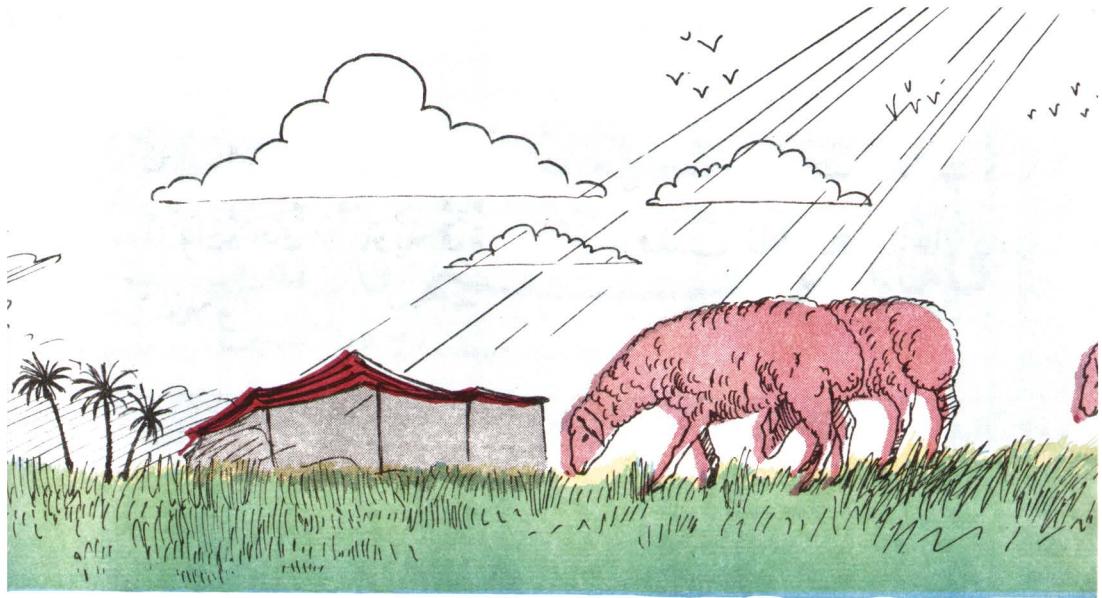
اذكر فنونا أخرى :

← (وضع صور معينة على ذلك)
موسيقى

← رسم

← تصوير

← تمثيل



حَلِيمَةُ السَّعْدِيَّةِ ⑧١

قَدِمَتِ الْمُرْضِعَاتُ إِلَى مَكَّةَ لِيُرْضِعْنَ أَبْنَاءَ الْأَغْنِيَاءِ .
لَكِنْ مَنْ سَيُرْضِعُ هَذَا الطَّفَلَ الْفَقِيرَ الْيَتِيمَ ؟ وَكَيْفَ تَقْبِلُ
إِحْدَاهُنَّ أَنْ تُرْضِعَهُ بِلَا مُقَابِلٍ ؟

لَمْ يَخْطُرْ بِيَالِ إِحْدَاهُنَّ أَنْ تُقْبِلَ عَلَى إِرْضَاعِ هَذَا الطَّفَلِ
الْبَرِيءِ فَكَانَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ لَا تَكَادُ تَسْمَعُ أَنَّهُ يَتِيمٌ
فَقِيرٌ حَتَّى تَبْتَعَدَ عَنْهُ ، إِلَّا حَلِيمَةَ فَقَدْ تَطَوَّعَتْ لِإِرْضَاعِهِ
بَعْدَ أَنِ انصَرَفَتْ عَنْهُ أَوَّلَ الْأَمْرِ .

وَلَمْ تَكُنْ تَصْحَبُهُ حَلِيمَةُ مَعَهَا حَتَّى يَسِّرَ اللَّهُ لَهَا سَبِيلُ
الْخَيْرِ . وَفَتَحَ لَهَا أَبْوَابَ الْبَرَكَةِ فَنَمَّا تَبَاثُهَا وَسَمِنَتْ
أَغْنَامُهَا وَتَحْسَنَتْ حَالُهَا ، وَتَمَّتَّعَ مُحَمَّدٌ ذَلِكَ الطَّفَلُ الْيَتِيمُ

بِكُلٍّ مَا دَرَهُ اللَّهُ عَلَى الْعَائِلَةِ مِنْ خَيْرَاتٍ . فَكَبِيرٌ وَتَرْعَرَعَ ،
وَقَدْ زَادَهُ جُوُّ الْبَادِيَةِ قُوَّةً وَمَتَانَةً ، فَشَبَّ نَاسِطًا حَازِمًا كَرِيمًا
الْأَخْلَاقِ ...

الشرح :

بِلَا مُقَابِلٍ : بَدُونِ أَجْرٍ .
تَطَوَّعَتْ : تَقَدَّمَتْ وَقَبَلَتْ أَنْ تُرْضِعَهُ بَدُونِ مُقَابِلٍ .
يَسِّرَ اللَّهُ لِحَلِيمَةَ سَبِيلَ الْحَيْرِ : أَصْبَحَتْ حَيَاتَهَا سَهْلَةً وَلَمْ تَعُدْ تَشْعُرُ بِضَيْقٍ .
الرَّحَاءُ : ضِيدُهُ الشَّدَّةُ .

الأسئلة :

- 1 — ما هُوَ سَبُبُ قُدُومِ الْمُرْضِعَاتِ إِلَى مَكَّةَ ؟
- 2 — ما هُوَ السَّبُبُ الَّذِي جَعَلَ الْمُرْضِعَاتِ يَتَعَدَّنَ عَنْ هَذَا الْيَتَمِ ؟
- 3 — بِمَاذَا يُمْكِنُكُ أَنْ تَصِفَ حَلِيمَةَ ؟
- 4 — مَا هِيَ نَتَائِجُ عَطْفِ حَلِيمَةَ عَلَى مُحَمَّدٍ ؟
- 5 — ما هُوَ تَأْثِيرُ جُوُّ الْبَادِيَةِ عَلَيْهِ ؟

التوسيع :

لِمَادِاً كَانَ سُكَّانُ مَكَّةَ يَبْعَثُونَ بِأَبْنَائِهِمْ إِلَى الْبَادِيَةِ ؟
كَمْ بَقَيَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْبَادِيَةِ ؟



فَأَمَّا الْيَتِيمُ

يَمَّا فَلَانَقَهُ

(سورة الصبح)

٨٢ مُحَمَّدٌ أَبُو الْيَتَامَى

خَرَجَ سَيِّدُنَا مُحَمَّدُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمًا لِصَلَّةِ
الْعِيدِ فَإِذَا بِالصَّبَّيَانِ يَلْعَبُونَ وَيَضْحَكُونَ وَقَدْ ارْتَدُوا الْجَدِيدَ
مِنَ الثِّيَابِ ، وَاللَّامِعَ مِنَ النَّعَالِ ، وَكَانَ مِنْ بَيْنِهِمْ صَبِيًّا
جَلَسَ يَبْكِي وَيَتَحَبَّ حَافِي الْقَدَمَيْنِ عَلَيْهِ ثِيَابٌ بَالِيَّةٌ .

فَتَقَدَّمَ مِنْهُ رَسُولُ اللَّهِ وَرَبَّتْ عَلَى رَأْسِهِ وَضَمَّهُ إِلَى
صَدْرِهِ يَسْأَلُهُ : مَا يُبَكِّيَ يَا وَلَدِي ؟ . فَقَالَ الصَّبِيُّ
— وَهُوَ لَا يَعْرِفُهُ — : اتْرُكْنِي وَشَانِي فَإِنَّ أَبِي مَاتَ فِي
غَزَوَةِ مِنَ الْغَزَوَاتِ ، وَتَزَوَّجَتْ أُمِّي بِزَوْجٍ أَكَلَ مَالِي
وَأَخْرَجَنِي مِنْ بَيْتِهِ وَلَيْسَ لِي مِنْ ثِيَابٍ جَدِيدَةٍ وَلَا مِنْ طَعَامٍ
وَلَقَدِ ازْدَادَ حُزْنِي الْيَوْمَ ...

فَأَخَذَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَقَالَ لَهُ : أَمَا تُرْضِي أَنْ أَكُونَ لَكَ أَبًا وَفَاطِمَةً أُخْتًا ؟ .

أَدْرَكَ الصَّبِيُّ الْأَمْرَ وَأَجَابَ النَّبِيَّ بِلَهْفَةٍ وَشُوَقٍ وَقَالَ : وَكَيْفَ لَا أَرْضَى يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ .

فَحَمَلَهُ الرَّسُولُ إِلَى دَارِهِ حَيْثُ الْبَسَهُ أَحْسَنَ الثِّيَابِ وزَينَهُ وَأَطْعَمَهُ .

الشرح :

النَّعَالُ : الْحِدَاءُ .

يَسْتَحِبُّ : يَيْكِي .

رَبَّتْ عَلَى رَأْسِهِ أَوْ عَلَى كَيْفِهِ إِذَا كَانَ مَسْرُورًا بِهِ . (دَعْمُ الشَّرْجَ بالحرَّكة) .

الْغَزْوَةُ : غَزَا الْمُسْلِمُونَ الْكُفَّارَ (في غَزْوَةِ بَدْرٍ) وَقَاتَلُوهُمْ وَانتَصَرُوا عَلَيْهِمْ .

الأسئلة :

- 1 — مَا الِّذِي جَعَلَ هَذَا الصَّبِيَّ يَيْكِي وَيَسْتَحِبُّ ؟
- 2 — مَا الِّذِي زَادَ فِي حُزْنِهِ الْيَوْمَ ؟
- 3 — فِيمَ تَمَثَّلَتْ مُسَاعَدَةُ النَّبِيِّ لِهَذَا الصَّبِيِّ ؟

التوسيع :

هَلْ صَادَفَ أَنْ شَارَكْتَ فِي عَمَلٍ يُذَكَّرُكَ بِمَا جَاءَ فِي النَّصِّ؟

قال الله تعالى :

« وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَبَيْتِمًا وَأَسِيرًا » .

(سورة الإنسان الآية 8)



٨٣ حَمَلُوهَا إِلَى الْمُسْتَشْفَى

تَنَاوَلَ الْأَطْفَالُ عَشَاءَهُمْ وَرَاجَعُوا دُرُوسَهُمْ ، ثُمَّ ذَهَبُوا إِلَى حُجْرَةِ النَّوْمِ ، وَأَوَى كُلُّ وَاحِدٍ إِلَى فِرَاشِهِ . وَبَعْدَ أَنْ اطْمَأَنَّتْ عَلَيْهِمْ أُمُّهُمْ ذَهَبَتْ بِدَوْرِهَا لِتَنَامَ . . .

وَقُبِيلَ الْفَجْرِ ، اسْتَيقَظَتِ الْأُمُّ عَلَى دُخَانٍ يَمْلأُ الْبَيْتَ .

لَقَدْ شَبَّ حَرِيقٌ فِي مَعْمَلِ النَّجَارَةِ الْمُجاوِرِ لِمَنْزِلِهَا وَامْتَدَّتْ السِّنَةُ الْلَّهَبُ تَلْتَهُمْ كُلُّ مَا يَعْتَرِضُهَا مِنْ أَخْضَرٍ وَيَابَاسٍ . صَاحَتْ الْأُمُّ وَسَيَّتْ ذَاتَهَا وَلَمْ تُفَكِّرْ إِلَّا فِي أَكْبَادِهَا ، فَانْطَلَقَتْ تُوقِظُهُمْ . وَفِي سُرْعَةِ الصَّوْتِ ، حَمَلَتِ الْاثْتَيْنِ مِنْهُمْ وَخَرَجَتْ إِلَى الشَّارِعِ ، ثُمَّ عَادَتْ ، فَانْقَذَتِ التَّالِثَّ وَرَجَعَتْ تَبْحَثُ عَنِ ابْنِهَا الصَّغِيرِ ، وَكَانَ الْحَرِيقُ قَدِ اسْتَفْحَلَ ، فَشَمَلَ كُلَّ أَجْزَاءِ الْبَيْتِ ، وَلَكِنَّهَا لَمْ تَتَرَدَّدْ وَسَطَ الدُّخَانِ وَاللَّهِبِ الْمُحْرِقِ . . .

فَإِمَّا أَنْ تُنْقِذَ وَلَدَهَا ، وَإِمَّا أَنْ تَمُوتَ مَعَهُ ... وَمَرَّتْ
دَقَائِقٌ ... وَلَمْ تُعْدِ الْأُمُّ ... لَقَدْ وَجَدَهَا رِجَالُ الْمَطَافِي
قُرْبَ بَابِ الْغُرْفَةِ وَوَلِيْدُهَا مَشْدُودٌ إِلَى صَدْرِهَا ...
فَحَمَلُوهَا إِلَى الْمُسْتَشْفَى ...

الشرح :

أُوْيَ إِلَى فِرَاشِهِ : ذَهَبَ إِلَى فِرَاشِهِ لِيَنامَ .
شَبَّ حَرِيقٌ : اسْتَعَلَتِ النَّارُ فَجَاهَهُ وَتَسَبَّبَتْ فِي حَرِيقٍ . تَقُولُ أَيْضًا اندَلَعَ
حَرِيقٌ .

تَلْتَهُمُ النَّارُ كُلُّ مَا يَعْتَرِضُهَا : تَأْكُلُ كُلُّ مَا يَعْتَرِضُهَا .
اسْتَفْحَلَ الْحَرِيقُ : رَادَ لَهِيهُ وَامْتَدَّ نِيرَاهُ وَتَوَسَّعَ .

الأسئلة :

- 1 — أين شَبَّ الْحَرِيقُ وَكَيْفَ امْتَدَّ إِلَى الْمَنْزِلِ ؟
- 2 — فِيمَ فَكَرَّتْ الْأُمُّ وَقَتَ الْحَرِيقُ ؟
- 3 — لِمَاذا رَجَعَتِ الْأُمُّ لِلْمَرْأَةِ الثَّانِيَةِ إِلَى الْبَيْتِ ؟
- 4 — تَصَوَّرْ مَا وَقَعَ لِلْأُمُّ بَعْدَ حَمْلِهَا إِلَى الْمُسْتَشْفَى .

التوسيع :

الْأُنْتِيَةُ :

- لا تَلْعَبْ بِعُلَبِ الْكُبِيرِيَّتِ .
- لا تُشْعِلِ النَّارَ قُرْبَ سَتَائِرِ النَّيْلُونَ .
- لا تُقْرِبِ النَّارَ مَنْ قَارُورَةِ الْغَازِ وَالْأَسْلَاكِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ .
- لا
- لا

٨٤ أَلْأَمُ الْحَنُونُ



رُزِقْتُ بِإِخْدَى الْأَمَهَاتِ
وَلَدًا مُقْعَدًا لَا يَسْتَطِيعُ
الْوُقُوفَ عَلَى قَدَمَيْهِ ، وَلَمَّا
بَلَغَ السَّادِسَةَ مِنْ عُمُرِهِ
أَخْدَثَ تَحْمِلَهُ كُلُّ يَوْمٍ
فَوْقَ كَتِيفَيْهَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ
دُونَ كَلَلٍ وَلَا مَلَلٍ وَمِسَاوِدَةٍ

مُدِيرُ الْمَدْرَسَةِ ذَهَبَتْ بِهِ إِلَى الْعَدِيدِ مِنَ الْأَطْبَاءِ حَتَّى
اهْتَدَتْ إِلَى طَبِيبٍ جَرَاجِ اختِصاصِيٍّ فِي أَمْرَاضِ الْعِظَامِ
قَالَ لَهَا : إِنَّ هُنَالِكَ أَمْلًا وَحِيدًا ... وَلَنْ يَتَحَقَّقَ هَذَا
الْأَمْلُ إِلَّا بِصَبَرٍ كَبِيرٍ مِنْكِ أَيْتَهَا الْأَلْمُ . فَأَجَابَتِ الْأُمُّ
الْحَنُونُ بُلْوُنْ تَرْدُدٍ : إِنِّي عَلَى اسْتِعْدَادٍ لِلتَّضْحِيَةِ بِكُلِّ مَا
لَدَيَّ لِإِنْقَاذِ وَلَدِيِّ .

أَجْرَى الطَّبِيبُ عِدَّةَ عَمَلِيَّاتٍ عَلَى سَاقِي الْطَّفْلِ كُلُّتُ
فِي النَّهَايَةِ بِالنَّجَاحِ .

وَعَادَ الْوَلَدُ إِلَى الْبَيْتِ فَوَاصَلَتِ الْأَلْمُ عِنَايَتَهَا بِهِ وَقَامَتْ
بِتَدْرِيَّبِهِ عَلَى الْحَرَكَةِ أَيَّامًا إِلَى أَنْ صَارَ قَادِرًا عَلَى الْمَشِيِّ

بِمُفْرَدٍ، گَانَتِ الْأُمُّ تُرَاقِبُ خُطُوَاتِهِ وَهِيَ تَشْعُرُ بِالْغِبْطَةِ
وَالْإِرْتِيَاحِ وَكَانَتْ فِي كُلِّ مَرَّةٍ تَحْمَدُ اللَّهَ تَعَالَى وَتَذَكُّرُ لِلطَّيْبِ
حُسْنَ عِنَائِتِهِ.

الشرح:

دُونَ كَلَّ وَلَا مَلِلٌ : دُونَ تَعْبٍ وَلَا قَقَقٍ .
التَّضْحِيَّةُ : الْفَدَاءُ ، التَّضْحِيَّةُ يُكَبِّشُ الْعِيدَ . تُضْحِي الْأُمُّ بِرَاحْتَهَا مِنْ أَجْلِ أَنْبَائِهَا .

كُلُّتْ بِالنَّجَاحِ : كُلُّ عَمَلٍ تَلَمِيذُ الْمُجْتَهِدِ بِالنَّجَاحِ .
الْغِبْطَةُ : السُّرُورُ الْكَبِيرُ .

الاسئلة :

- 1 - كَيْفَ كَانَ الطَّفْلُ يَتَّقْلِيلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟
 - 2 - فِيمَ تَمَثَّلُ تَضْحِيَّةُ الْأُمَّ الْجَهُونِ ؟
 - 3 - كَيْفَ أَصْبَحَ الطَّفْلُ قَادِرًا عَلَى الْمَشْيِ بِمُفْرَدِهِ ؟

التوسيع :

- اذْكُرْ تَضْبِحِيَّةً هَامَةً سَمِعْتَ بِهَا . 1

— هَلْ سَمِعْتَ بِتَجْرِيَةٍ ثُمَّ اثْنَاءَهَا زَرْعٌ أَحَدٌ أَعْصَنَاءُ الْجَسْمِ؟ اذْكُرْهَا . 2



أَصْبَحْتُ مِنْ عَادَةٍ تَلَامِيدٍ فَصِلْنَا أَنْ يُقَدِّمَ وَاحِدًا مِنَا قِصَّةً طَرِيفَةً
أَوْ أَنْ يَرْوِي حَادِثَةً هَامَةً مَرَّةً فِي الْأَسْبُوعِ . وَكُنَّا نَعْرُضُ الْمَوْضُوعَ
عَلَى مُعَلِّمِنَا قَبْلَ الْمَوْعِدِ لِيُعِينَنَا عَلَى الْإِخْتِيَارِ وَلِيَدُلُّنَا عَلَى كَيْفِيَةِ
الْعَرْضِ .

وَلَمَّا جَاءَ دَوْرِي تَحَدَّثَتْ عَنْ عُمَرِ بْنِ الْخَطَّابِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ :
كَانَ مِنْ عَادَةِ عُمَرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنْ يُلَاعِبَ أَطْفَالَهُ
بِالْبَيْتِ إِلَى حَدٌّ أَنَّهُ يَسْتَلْقِي أَحْيَانًا عَلَى ظَهْرِهِ لِيَتَرَبَّعُوا بَطْنَهُ، وَصَادَفَ
ذَاتَ يَوْمٍ أَنْ دَخَلَ عَلَيْهِ أَحَدُ عُمَالِهِ فَمَا أَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ بَصَرُهُ وَهُوَ
هَكَذَا حَتَّى تَسْمَرَ فِي مَكَانِهِ مُنْدَهِشًا غَيْرَ مُصْدِقٍ لِمَا يَرَى !
أَحَسَّ عُمَرُ بِمَا خَامَرَ نَفْسَ الرَّجُلِ فَسَأَلَهُ قَائِلًا :
— لَعَلَّكَ تَسْتَغْرِبُ مِمَّا أَفْعَلْ ؟

— لَقَدْ تَعَجَّبْتُ مِنْ ذَلِكَ حَقًا وَلِكَنِّي أُرِيدُ أَنْ أَسْأَلُكَ : أَيْخَافُكَ
أَبْنَاؤُكَ؟

— أَبَدًا فَإِنَا لَسْتُ غُولًا يَخَافُونِي ! وَأَنْتَ كَيْفَ تُعَالِمُ أَطْفَالَكَ ؟
فَأَجَابَ الْعَالِمُ : إِذَا دَخَلْتُ مَنْزِلِي يَتَغَيَّرُ كُلُّ شَيْءٍ فِيقْفُ المَاشِي
وَيَسْكُتُ النَّاطِقُ !

تَعَجَّبَ عُمَرُ مِنْ أَمْرِ هَذَا الرَّجُلِ فَقَالَ لَهُ :
— مَنْ لَا يَرْفَقُ بِرَعِيَّتِهِ مِنْ أَهْلِهِ لَا يَقْدِرُ عَلَى الرِّفْقِ بِرَعِيَّتِهِ مِنْ
سَائِرِ النَّاسِ !

وَلَمَّا انْهَيْتُ عَرْضَ هَذِهِ الْقِصَّةِ بَدَأْنَا مَعَ مُعَلِّمِنَا حَدِيثًا وَاسِعًا
حَوْلَهَا . . .



الشرح :

- تَسْمَرَ فِي مَكَانِهِ : وَقَفَ فِي مَكَانِهِ وَلَمْ يَتَحَرَّكْ تَامًا .
- خَامَرَتْ نَفْسُ الرَّجُلِ فِكْرَةً : مَرَّتْ فِكْرَةً بِذَهَنِهِ . نَقُولُ أَيْضًا : وَخَطَرَ بِيَالِي
شَيْئًا .
- يَرْفَقُ بِأَبْنَائِهِ : يُعَالِمُهُمْ مُعَالَمَةً حَسَنَةً (الرِّفْقُ بِالْحَيَّانِ) .
الْقَسْوَةُ ≠ عَكْسُ الرِّفْقِ .

المعاني :

هَلْ تَظُنُّ أَنَّ هَذَا الرَّجُل سَيُغَيِّرُ مُعَالَمَتَهُ بِأَبْنَائِهِ بَعْدَ أَنْ رَأَى مَا رَأَى ؟
انْ نَعَمْ . لِمَاذَا ؟
وَانْ لَا . لِمَاذَا ؟

فَالْعَامِلُ : إِذَا دَخَلْتُ مَبْرُوْزِي يَتَغَيَّرُ كُلُّ شَيْءٍ .
مَا هُوَ الْمُقْصُودُ بِذَلِكَ ؟

التَّوْسِعُ :

تَصْبِيرُ الْحَدِيثِ الَّذِي بَدَأَهُ التَّلَامِيْذُ مَعَ مَعْلِمِهِمْ :

- رَأَيْهُمْ فِي عُمْرٍ .
- رَأَيْهُمْ فِي عَامِلٍ عُمْرٍ .
- الْحَدِيثُ عَمَّا يَخْرِي بِيَتُوْهُمْ = مَقَارَنَاتٌ .

مَنْ لَا يَرْحَمْ صَغِيرَنَا وَيَعْرِفُ حَقًّا كَبِيرَنَا فَلَيْسَ مِنَّا .

(حَدِيثٌ شَرِيفٌ)



٨٦) إِنْتَصَرْنَا فِي الْأَرْجَنْتِينْ

شارَكَتْ تُونِسُ فِي كَأسِ الْعَالَمِ فِي الْأَرْجَنْتِينْ بِجَنُوبِ الْقَارَةِ الْأَمِيرِيكِيَّةِ .

لَقَدْ تَرَشَّحَ فَرِيقُنَا الْقَوْمِيُّ إِلَى الْبُطُولَةِ الْعَالَمِيَّةِ . فَتَحَوَّلَ أَبْنَاءُ تُونِسَ إِلَى الْأَرْجَنْتِينْ، وَارْتَفَعَ عَلَمُ بِلَادِي شَامِخًا خَفَّاقًا إِلَى جَانِبِ أَعْلَامِ الدُّولِ الْعَظِيمِ . لَقَدْ تَحَقَّقَ الْحُلْمُ الْغَزِيزُ .

بَدَأَتِ الْمُقَابَلَةُ التَّارِيْخِيَّةُ فِي جُوُوْ كُلُّهُ حَمَاسٌ، وَصَمَدَ فَرِيقُنَا أَمَامَ الْفَرِيقِ الْمِكَسيْكِيِّ صُمُودًا جَلَبَ لَهُ إِاعْجَابَ الْمُتَفَرِّجِينَ الَّذِينَ صَفَقُوا لَهُ وَشَجَّعُوهُ بِرُوحٍ رِيَاضِيَّةٍ خَالِصَةٍ زَادَ أَبْطَالُ تُونِسَ ثَبَاتًا وَتَفَنَّنَا فِي تَمْرِيرِ الْكُرَّةِ .

كَيْفَ لَا وَهُمُ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ مَعَهُمْ آمَالَ الْمَلَائِكَةِ
الْتُّونِسِيَّةِ وَالْأَفَارِقَةِ ؟ ..

انتهت المبارأة وأنتصر فريقنا الفتى على منافسيه العاملق ففرح الآلاف من التونسيين وخرجوا إلى الشوارع ليلاً وهم ينشدون ويرقصون مبتهجين بهذا الفوز الرائع . كانت ليلة مشهودة تلك التي خلدت اسم تونس في تاريخ كأس العالم إلى الأبد .

الشرح :

جَبَلٌ شَامِخٌ : جَبَلٌ عَالٍ .
صَمَدَ : ثَبَتَ وَدَافَعَ عَنْ نَفْسِهِ
الفَرِيقُ الْفَتَىُ : الْفَرِيقُ الشَّابُ .
لَيْلَةٌ مَشْهُودَةٌ : لَيْلَةٌ عَظِيمَةٌ .

الْعِمَلَاقُ : الطُّوِيلُ . وَالْفَرِيقُ الْعِمَلَاقُ هُوَ الْفَرِيقُ الْقَوِيُّ .

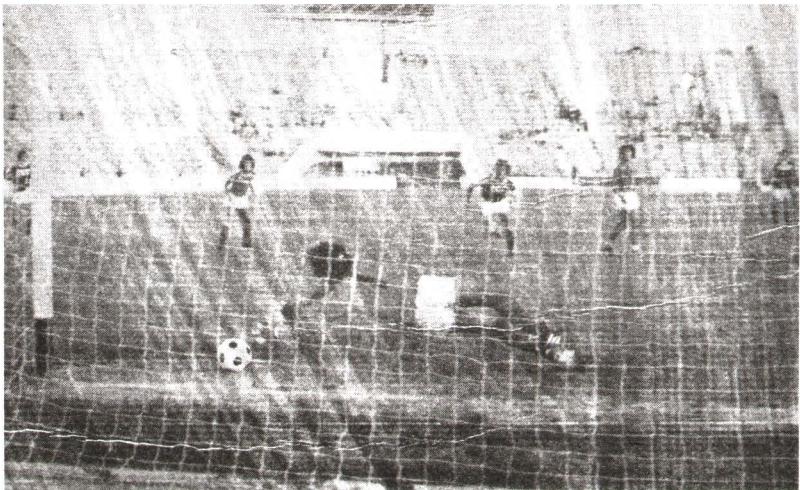
الأسئلة :

- 1 - لِمَادِيَا صَفَقَ الْمُتَفَرِّجُونَ لِفَرِيقَنَا وَسَجَعُوهُ ؟
- 2 - كَيْفَ عَبَرَ التُّونِسِيُّونَ عَنْ فَرَحَتِهِمْ بِفَوْزِ تُونسِ فِي الْأَرْجَنَتِينِ ؟

ال trous :

هل شاركت تونس في مقابلات أخرى ؟ أذكرها ..





٨٧ هَدْفُ الصِّفَرِ

أَخَذَتْ أَفْوَاجُ الْمُتَفَرِّجِينَ تَوَافَدُ عَلَى الْمَلَعِبِ مُنْذُ
مُنْتَصِيفِ النَّهَارِ لِمُشَاهَدَةِ مُبَارَاتِ كَأسِ سِيَادَةِ رَئِيسِ
الْجُمْهُورِيَّةِ .

وَلَمَّا حَلَّ مَوْعِدُ الْمُقَابَلَةِ نَزَلَ الْفَرِيقَانِ إِلَى الْمَلَعِبِ
الْمُعْشَبِ يَتَقَدَّمُهُمَا الْحَكَمُ وَمُرَاقبَا الْخُطُوطِ وَبَعْدَ أَنْ تَصَافَحَ
قَائِدَا الْفَرِيقَيْنِ أَخَذَ كُلُّ مَكَانَهُ ثُمَّ أَغْطَى الْحَكَمُ بِإِشَارَةِ
الْإِنْطِلاقِ فَتَدَرَّجَتِ الْكُرَّةُ تَتَقَاذِفُهَا أَرْجُلُ الْلَّاعِبِينَ .
وَكَانَتِ الْمُرَاوَغَاتُ وَالْهُجُومَاتُ تَتَوَالَى مِنْ كُلِّ جَانِبٍ .
وَفَجَاءَ أَضَاعَ أَحَدُ الْلَّاعِبِينَ الْكُرَّةَ فَانْدَفعَ وَرَاءَهَا قَلْبُ
هُجُومِ الْمُنَافِسِ، وَبِضَرَرِيَّةِ قَوِيَّةٍ مُوقَفَةٍ سَجَلَ الْهَدْفَ الْأَوَّلَ
فَتَعَالَتْ هُتَافَاتُ الْمُتَفَرِّجِينَ بَعْضُهَا يُشَجِّعُ الْفَائِزِينَ بَيْنَمَا
يُشَجِّعُ الْبَعْضُ الْآخَرُ الْفَرِيقَ الْمُقَابِلَ .

وَاسْتَمَرَ اللَّعِبُ هَكَذَا طَوِيلًا دُونَ أَنْ تَسْتَقِرَ الْكُرَةُ
بِإِحْدَى الشَّبَكَتَيْنِ مَرَّةً ثَانِيَةً . حَتَّى صَفَرَ الْحَكْمُ مُعْلِنًا
نِهايَةَ الشَّوْطِ الثَّانِي .

صَعَدَ الْفَرِيقُ الْفَائِزُ إِلَى الْمِنَصَّةِ الْشَّرْفِيَّةِ وَتَسْلَمَ
الْكَأْسَ مِنْ يَدِي فَخَامَةِ رَئِيسِ الْجُمْهُورِيَّةِ وَسَطَ عَاصِفَةٌ
مِنَ التَّصْفِيقِ ثُمَّ تَصَافَحَ افْرَادُ الْفَرِيقَيْنِ بِرُوحٍ رِيَاضِيَّةٍ
عَالِيَّةٍ وَعَادُوا إِلَى حُجَّاتِ الْمَلَابِسِ . بَيْنَمَا غَادَ
الْجُمْهُورُ الْمَلَعبَ فِي هُدوءٍ .

الشَّرْح :

تَوَافَدُ أَفْوَاجُ الْمُتَفَرِّجِينَ : يَاتِي الْمُتَفَرِّجُونَ إِلَى الْمَلَعبِ جَمَاعَاتٍ
جَمَاعَاتٍ .

تَدْحَرَجَتِ الْكُرَةُ : دَارَتْ وَتَقْلَبَتْ .

عَاصِفَةٌ مِنَ التَّصْفِيقِ : تَصْفِيقٌ كَبِيرٌ ...

الاسْتَلْهَام :

- 1 — تَوَافَدَتِ الْأَفْوَاجُ عَلَى الْمَلَعبِ مُنْذُ مُنْتَصِيفِ النَّهَارِ . فَلِمَاذَا ؟
- 2 — يَظْهُرُ أَنَّ مُسْتَوَى الْفَرِيقَيْنِ مُتَقَارِبٌ . هَلْ فِي النَّصْرِ مَا يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ ؟
- 3 — ظَهَرَتِ الرُّوحُ الْرِيَاضِيَّةُ فِي هَذِهِ الْمُبَارَأَةِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةً . إِبْحَثُ فِي
النَّصْرِ عَمَّا يُفِيدُ ذَلِكَ .

التَّوْسِع :

مُقتَطَفَاتٌ مِنَ الْمِيَاثِقِ الْرِيَاضِيِّ :

— أَتَعَهَّدُ بِالسَّهَرِ بِاسْتِمَارٍ عَلَى نَظَافَتِي الْبَدَنِيَّةِ وَالْخُلُقِيَّةِ .

- أَتَعَهَّدُ بِتَعْاطِي الرِّياضَةِ فِي نِطَاقِ احْتِرَامِ نُظُمِ اللَّعْبِ .
- أَتَعَهَّدُ بِالثَّحَلِي فِي جَمِيعِ الظَّرُوفِ بِصِفَاتِ التَّحَكُّمِ فِي النَّفْسِ وَالْبُسَاطَةِ وَالْلَّيْاقَةِ .
- أَتَعَهَّدُ بِالاسْتِعْدَادِ دَوْمًا لِإِغَاثَةِ كُلِّ شَخْصٍ يَكُونُ فِي مَوْطِنِ خَطْرٍ .



رسالة من أبي (88)

دخلت البنية تجري وبيدها رسالة وقالت لجذتها وهي تلهمت وعيناها تتلقان بريق غريب : رسالة يا جدتي ، رسالة من أبي . فقربت الجدة حفيتها إليها وسألتها مبتسمة :

— وكيف عرفت يا اسماء أنها من أبيك ؟

— لقد قرأت اسمه وعنوانه فوق الظرف يا جدتي .

— هاتيها حتى يأتي أخوك فيقرأها لنا .

— بل أفتحها وأقرؤها بنفسي يا جدتي .

— ولكنك صغيرة ولا تستطعين فهمها .

— كلا لن يقرأ رسالة أبي أحد غيري . فالخط جميل وواضح ... ثم أسيط أبي أحرزت جائزة لتفوقي في السنة الماضية ؟

اتسعت ابتسامة الجدة وهي تقول :



— وَكَيْفَ أَنْسَى ذَلِكَ وَأَنَا أَرَى جَائِزَتِكِ مُعَلَّقَةً فِي
صَدْرِ غُرْفَتِي كُلَّ يَوْمٍ؟

وَفِي خِفَّةٍ فَتَحَتِ الْبُنْيَةُ الرِّسَالَةُ وَأَخْرَجَتْ وَرَقَةً وَرَدِيَّةً
جَمِيلَةً وَاسْتَعْرَقَتْ فِي الْقِرَاءَةِ . ثُمَّ أَنْدَفَعَتْ وَهِيَ تُرْدُدُ :
— إِنَّهُ قَادِمٌ ، إِنَّهُ قَادِمٌ ، إِنَّهُ قَادِمٌ يَا جَدَّتِي ! سَيَكُونُ
أَيْمَى بَيْنَنَا بَعْدَ أَيَّامٍ وَسَيَحْمِلُ لَنَا الْكَثِيرَ مِنَ الْهَدَى . إِنِّي
أَكَادُ أَطِيرُ فَرَحًا .

— قَالَتِ الْجَدَّةُ لِحَفِيدَتِهَا : وَالآنَ عَجَّلِي بِنَسْرَهَا آخْبَرِ
السَّارِ بَيْنَ أَفْرَادِ كُلِّ الْعَايَلَةِ . . .

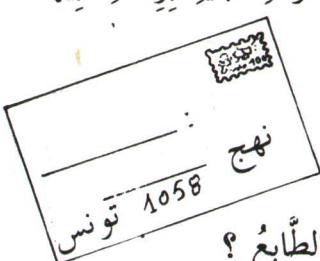
الشرح :

عَيْنَاهُ تَنَالَقَانِ : عَيْنَاهُ تَلْمَعَانِ وَتَبْرَقَانِ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَجِ .
حَفِيدَتِهَا : ابْنَةُ ابْنِهَا .

اسْتَعْرَقَتْ فِي الْقِرَاءَةِ : اهْتَمَتْ بِالْقِرَاءَةِ .

الأسئلة :

- 1 — كَيْفَ عَرَفَتِ الْبُنْيَةُ أَنَّ الرِّسَالَةَ وَرَدَتْ مِنْ أَيْمَانِهَا ؟
- 2 — إِبْحَثْ فِي النَّصِّ عَنِ الْعِبَارَاتِ الدَّالِلَةِ عَلَى فَرْحَةِ الْبُنْيَةِ بِرِسَالَةِ أَيْمَانِهَا .
- 3 — لِمَاذَا بَعَثَ الْأَبُو بِهَا تِهَاتِهِ الرِّسَالَةِ ؟
- 4 — لِمَاذَا تَكَادُ الْبِنْتُ تَطِيرُ فَرَحًا ؟

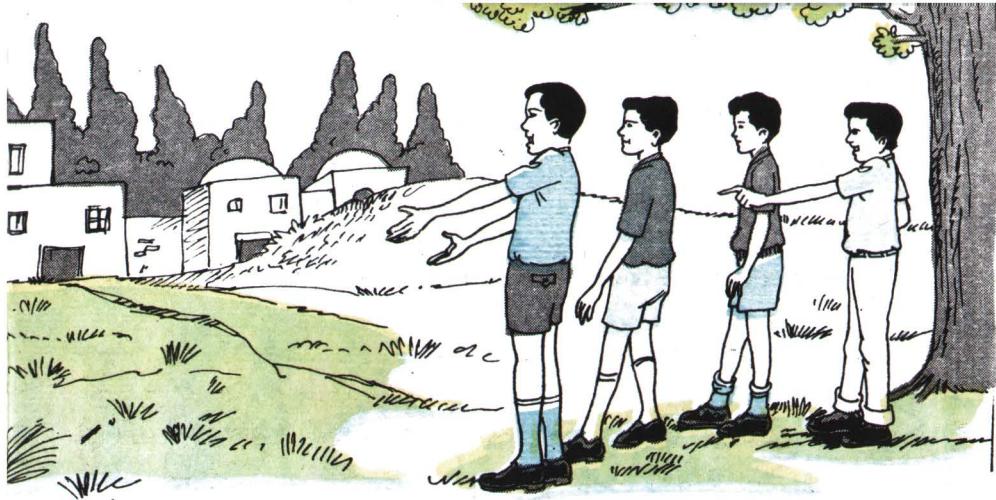


التوسيع :

كَيْفَ يُكْتَبُ الْعُنْوَانُ عَلَى الظَّرْفِ ؟ أَيْنَ يُلْصَقُ الطَّابُعُ ؟

جَمْعُ طَوَابِعٍ وَتَلْصِيقُهَا بِالْمَكَانِ الْمُحَصَّصِ :

- (1) تُونِسُ
- (2) بِلَادُ إِفْرِيقِيَّةٍ
- (3) بِلَادُ أُورُوبِيَّةٍ



رسالةٌ ⑧٩

الْحَمْدُ لِلَّهِ

..... ، في 25

وَالِّيْ دِيْ عَزِيزَ ،

أَغْتَنْتُمْ فُرْصَةً وَصُولَنَا إِلَى الْجَبَلِ فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ
لِأَهْدِيَكَ خَيْرَ التَّحِيَّاتِ وَأَزْكَى السَّلَامَ رَاجِيًّا مِنَ اللَّهِ أَنْ
يُقْيِيكَ حَتَّى تَرْعَانَا بِعَطْفِكَ وَعِنَائِيكَ .

وَالِّيْ دِيْ عَزِيزَ ،

وَصَلَنَا بِالْأَمْسِ إِلَى هَذِهِ الْقَرْيَةِ الْجَمِيلَةِ الَّتِي أَخْتَرْتَهَا لَنَا
مَصِيفًا ، وَبَاشَرْنَا سَاعَةً وَصُولَنَا تَرْتِيبَ الْمَنْزِلِ ثُمَّ تَعَرَّفْنَا
عَلَى بَعْضِ الْجِيَرَانِ الَّذِينَ جَاءُوا يَعْرِضُونَ عَلَيْنَا
مُسَاعِدَاتَهُمْ لَنَا ، وَخَرَجْنَا بَعْدَ الظَّهَرِ فِي جَوَلَةٍ بَيْنَ
بَسَاطَتِينِ الْقَرْيَةِ تَمَتَّعْ بِمَا أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهَا مِنْ جَمَالٍ فَتَانٍ .

القريةُ الَّتِي عَرَفْتُهَا أَمْسٌ تَخْتَلِفُ عَنْ غَيْرِهَا مِنَ الْقُرَى
بِمَوْقِعِهَا بِجِوارِ الْهَرَبِ الصَّغِيرِ الَّذِي تُحِيطُ بِهِ الْجَبَالُ مِنْ مُخْتَلِفِ
الْجِهَاتِ ، فَتُكْسِبُهُ سِحْرًا أَخْدَادًا ، وَتَحْتَدُ فَوْقَهَا غَابَاتُ الصَّنَوْبَرِ
كَبِيسَاطٍ أَخْضَرَ اللَّوْنِ ، دَائِمِ الْفِتْنَةِ . سَوْفَ نَجْوَلُ وَسَوْفَ
نَسْتَمْتِعُ بِهَذَا الْمَنَاخِ الطَّيِّبِ وَبِهَذِهِ الطَّبِيعَةِ الرَّاهِيَّةِ .

وَالِّدِي الْعَزِيزَ ،

أَرْجُو أَنْ يُبَيِّقِيكَ اللَّهُ لَنَا ذُخْرًا عَلَى الدَّوَامِ .

ابْنُكَ الْمُطِيعُ

عَلَاءُ الدِّينِ

الشرح :

تَرْعَانَا بِعَنَائِكَ : تَعْتَنِي بِنَا .
بَاشْرَنَا : بَدَأْنَا .

رَوْنَقُ أَخَادُ : جَمَالٌ سَاحِرٌ يَأْخُذُ الْعُقُولَ .
أَنْ يُبَيِّقِيكَ ذُخْرًا : أَنْ يَصُونَكَ اللَّهُ لِتَرْعَانَا .

الإِسْلَام :

1 — مَنْ أَيْ مَكَانٍ كَتَبَ هَذَا الْوَلْدُ لِأَيِّهِ ؟
2 — مَكَانُ الْاِصْنَاطِيَافِ هَذَا جَمِيلٌ وَرَائِعٌ . رَبِحْتُ فِي النَّصْ عَنِ الْعِبَارَاتِ
الدَّالَّةِ عَلَى ذَلِكَ .

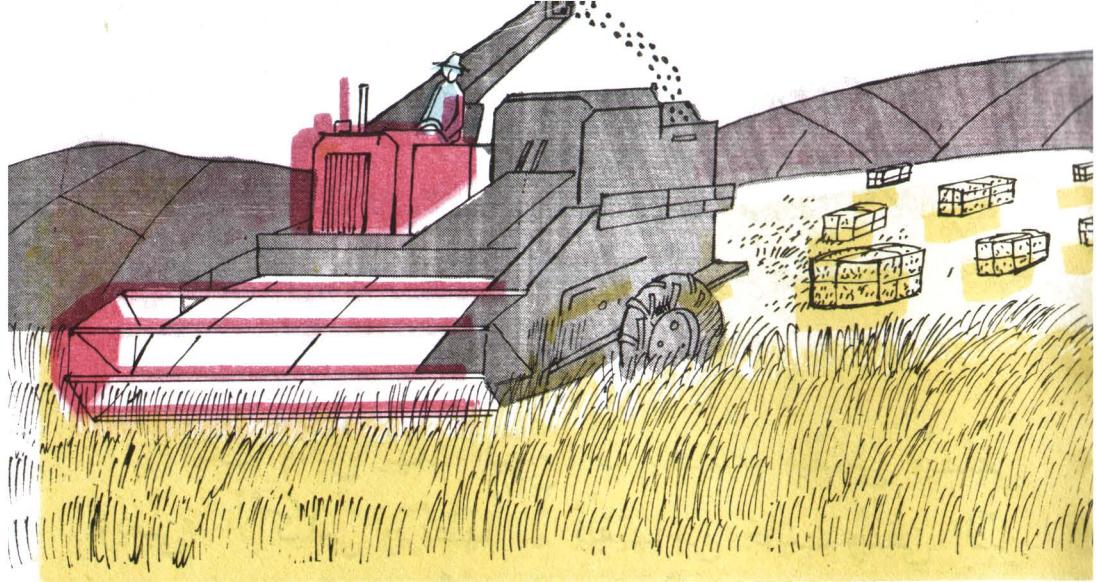
3 — هَلْ تَعْرِفُ قَرِيَّةً أَوْ مَدِينَةً تُشَبِّهُ هَذِهِ الْقَرَيَّةَ ؟

4 — مَاذَا رَجَأَ الطَّفْلُ لِأَيِّهِ ؟

التنوع :

اَكُتُبْ رِسَالَةً إِلَى اَحَدِ اَقْارِبِكَ اَوْ اَصْدِقَائِكَ تُعْبِرُ فِيهَا عَنْ مَشَاعِرِكَ نَحْوَهُ مَعَ اسْتِعْمَالِ صِيغَةٍ « اَرْجُو اَنْ » .





٩٠ آكِلَةُ السَّنَابِلِ

حَلَّ فَصْلُ الصَّيفِ ، فَتَذَكَّرْتُ أَنَّ الْفَلَاحَ وَعَدَنَا بِأَنَّ
يُرِينَا نَتْيَاجَةَ عَمَلِ آلَّتِهِ الْحَدِيثَةِ وَأَنَّ نُشَاهِدَ بِقِيَةَ الْآلاتِ التِّي
لَمْ نَرَهَا مِنْ قَبْلُ . فَبِقِينَا نَتَظَرُ ذَلِكَ الْيَوْمَ بِشَوْقٍ بِالْغَيْرِ حَتَّى
بَرَّ الْفَلَاحُ بِوَعْدِهِ ، فَقَدْ جَاءَ وَأَنْجَدَنَا مَعَهُ .

وَصَلَنَا الْحَقْلَ الْأَوَّلَ حِينَتِ الْقَمْحُ الْمُتَرَاكِمُ . كَانَتِ
السَّنَابِلُ كَبِيرَةً مُمْتَلِئَةً وَكَانَتْ تَتَمَايِلُ وَتَرْقُصُ كَانَهَا مُؤِيجَاتُ
بُحَيْرَةٍ سَاكِنَةٍ عِنْدَمَا تَهُبُّ عَلَيْهَا نَسَمَاتٌ لَطِيفَةٌ .

كَانَ الْفَلَاحُ يَطُوفُ بِنَا وَكَانَ كُلُّ حَقْلٍ يُنْسِينَا الَّذِي
قَبْلَهُ ، وَأَخِيرًا وَصَلَنَا أَكْبَرَ ضَيْعَةً . فَهَلْ تَعْرِفُونَ مَا رَأَيْنَا ؟
رَأَيْنَا بُرْجًا يَمْيِشِي : بُرْجٌ عَظِيمٌ ! يُسَيِّرُهُ رَجُلٌ وَاحِدٌ . كَانَ

البرُّج يَلْتَهِمُ الْقَمْحُ الَّذِي أَمَامَهُ فَتَخْتَفِي السَّنَابِلُ فِي جَوْفِهِ
بِسُرْعَةٍ غَرِيبَةٍ ، وَلَمْ نَكُنْ نَرَى السَّنَابِلَ تَخْرُجْ مِنْهُ ، وَلَمْ نُبصِرْ
قَمْحًا يَتَنَاثِرُ ، بَلْ رَأَيْنَا أَكْيَاسًا مُمْتَلَئَةً مَرْبُوطَةً كَانَ يُلْقِيَهَا
خَلْفَهُ ، وَسُطُورًا مِنَ التَّبْنِ يَتَرَكُّها وَرَاءَهُ .

كَيْفَ يُمْكِنُ لِهَذَا الْبُرُّجِ أَنْ يَحْصُدَ وَيَدْرُسَ وَيُصَفِّيَ
وَيَعْبِئَ الْأَكْيَاسَ وَيَرْبُطُهَا ثُمَّ يُلْقِيَهَا مِنْ جَانِبِ وَيُلْقِيَ التَّبْنَ
مِنْ جَانِبِ آخَرَ ، إِنَّهُ لَوْنٌ جَدِيدٌ مِنْ الْوَانِ تَقَدُّمِ
الْعِلْمِ .

محمد الحبيب بن سالم (بتصرف)

الشرح :

الْآلَةُ الْحَدِيثَةُ : ضِدُّهَا الْآلَةُ الْعَتِيقَةُ (الْقَدِيمَةُ) .
بَرُّ الْفَلَاحُ بِوَعْدِهِ : أَوْفَى الْفَلَاحُ بِمَا وَعَدَ . أَتَمْ مَا وَعَدَ بِهِ .
يَطُوفُ بِنَا : يَتَجَوَّلُ بِنَا .
الْبُرُّجُ : الْبَيَاةُ الضَّحْمَةُ الْمُرْتَفَعَةُ .
يَلْتَهِمُ الْقَمْحُ : يَأْخُذُ الْقَمْحَ بِسُرْعَةٍ وَلَهْفَةٍ .

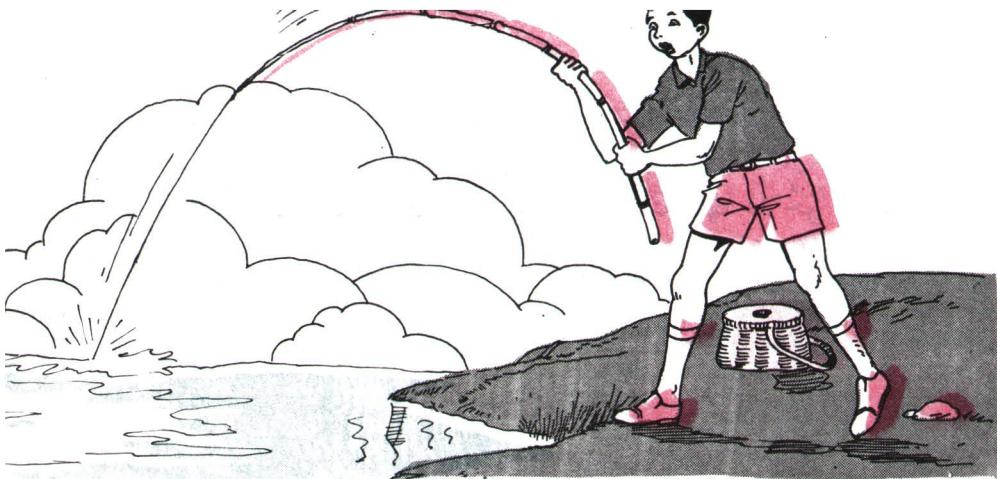
الإشكال :

- 1 — مَتَى يَبْدأ مَوْسِمُ الْحَصَادِ؟
- 2 — بِمَاذَا شَبَّهَ الْكَاتِبُ آلَةَ الْحَصَادِ؟
- 3 — كَيْفَ بَدَثَ سَنَابِلَ الْقَمْحَ فِي هَذَا الْحَقْلِ؟
- 4 — مَا هِيَ الْأَعْمَالُ الَّتِي تَقْوُمُ بِهَا آكِلَةُ السَّنَابِلِ؟

السُّوْس :

مَا هِيَ الْآلَاتُ الْفِلَاحِيَّةُ الْعَصْرِيَّةُ الَّتِي صَارَ يَسْتَعْمِلُهَا فَلَّاحُو جِهَتَنَا ؟
جَرَّارٌ - آلَةُ حَصَادِ حُبُوبٍ - آلَةُ لِحَصِيدِ الْأَعْشَابِ - آلَةُ لِرَشِ الدَّوْيَةِ ..





٩١ يَذْهُبُ الْطَّعْمُ وَتَبْقَىُ السَّمَكَةُ فِي الْمَاءِ !

أَخْدَ المَهْدِيُّ قَصْبَةً فِي يَدِهِ وَوَضَعَ عَلَيْ كَتِفِهِ سَلَةً
وَقَصَدَ الْبَحْرَ لِيَطْرَحَ هُنَا وَهُنَاكَ صِنَارَتَهُ وَيَقُومَ بِمُحاوَلَةٍ
أُولَى فِي الصَّيْدِ .

سَارَ المَهْدِيُّ نَحْوَ الشَّاطِئِ سَيِّرًا حَتَّىَ وَهُوَ يُرْدُدُ :
الْيَوْمَ أَحَقُّ أَمْنِيَّةً عَزِيزَةً عَلَيَّ وَأَصْبَحَ صَيَادًا مَاهِرًا . وَلَمَّا
وَصَلَ إِلَى الْمَكَانِ الْمُعِينِ تَسَلَّقَ صَخْرَةً عَالِيَّةً وَمِنْ فَوْقِهَا
رَأَى الْبَحْرَ هَادِئًا وَشَاهَدَ فَقَائِعَ بَيْضَاءَ مُنْتَشِرَةً عَلَى وَجْهِ
الْمَاءِ فَظَنَّ أَنَّهُ سِرْبٌ مِنَ الْأَسْمَاكِ يَبْحَثُ عَنِ الْقُوَّتِ .
وَبِسُرْعَةِ الْبَرْقِ فَتَحَ السَّلَةَ وَأَخْرَجَ مِنْهَا طَعْمًا وَعَلَقَهُ فِي
الصِّنَارَةِ وَرَبَطَ بِالْخَيْطِ عَوَامَةً مِنَ الْخَفَافِ لِتُسَاعِدَهُ عَلَى
الْمُرَاقِبَةِ وَمَا إِنْ أَتَمَ كَلَامَهُ حَتَّىَ الْقَى بِالشَّصْ في الْبَحْرِ فَتَدَلَّ
الْخَيْطُ فِي الْمَاءِ وَبَقَى الطَّعْمُ مُعْلَقاً . وَاسْتَوَتِ الْخَفَافَةُ
عَائِمَةً . جَعَلَ المَهْدِيُّ يَتَامَلُهَا وَيَتَبَعُهَا بِإِنْتِبَاهٍ .

مرَّتْ سَاعَةٌ وَإِذَا بِالْقَصْبَةِ تَرْجُفُ فِي يَدِهِ وَالْعَوَامَةُ تَسْرَحُ ، فَقَالَ الْمَهْدِيُّ : هَذِهِ سَمَكَةٌ تَعْضُ... إِنَّهَا سَتَقْعُ في الصِّنَارَةِ . اسْتَعَدَ الصَّبِيُّ وَصَارَ يَتَبَعُ الْعَوَامَةَ بِكُلِّ اهْتِمَامٍ . وَلَمَّا غَاصَتْ جَدَبَ الْقَصْبَةَ بِسُرْعَةٍ وَلَكِنَّ السَّمَكَةَ نَجَتْ بِحَيَاةِهَا . تَأْسَفَ الْمَهْدِيُّ وَأَعَادَ رَمِيَ الصِّنَارَةِ مَرَّتَيْنِ وَثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَكَانَتْ النَّتِيْجَةُ وَاحِدَةً : يَذْهَبُ الطُّعْمُ وَتَبْقَى السَّمَكَةُ فِي الْمَاءِ !

الشَّرْح :

سَيِّرا حَيْثِيَا : سَيِّرا سَرِيعًا .
سَرِبْ مِنَ الْأَسْمَاكِ وَسَرِبْ مِنَ الطَّيُورِ : مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأَسْمَاكِ وَمَجْمُوعَةٌ مِنَ الطَّيُورِ .
الشِّصُّ : الصِّنَارَةُ .

الاسْتِلْهَة :

- 1 — مَا هِيَ الإِسْتِعْدَادَاتُ الَّتِي قَامَ بِهَا الْمَهْدِيُّ قَبْلَ الدَّهَابِ إِلَى الْبَحْرِ ؟
- 2 — كَيْفَ أَعَدَ الصَّبِيُّ صِنَارَةً ؟
- 3 — هَلْ أَنَّ هَذَا الصَّبِيُّ مَاهِرٌ فِي الصَّيْدِ ؟ اسْتَخْرُجْ مِنَ النَّصْ الْجُمَلَ الدَّالَّةَ عَلَى ذَلِكَ .



التَّوْسُع :

مَا هِيَ الْوَسَائِلُ الْمُسْتَعْمَلَةُ لِصَيْدِ الْأَسْمَاكِ ؟

السَّبَاحُ الْمَغْرُورُ

كَانَ الْأَطْفَالُ يَصْطَافُونَ عَلَى شَاطِئِ الْمُحِيطِ الْأَطْلَسِيِّ
بِالْمُغْرِبِ الْأَقْصَى الْبَلِدِ الشَّقِيقِ يَنْزِلُونَ الْبَحْرَ صَبَاحَ كُلِّ
يَوْمٍ لِلْاِسْتِحْمَامِ وَيَصْبِحُهُمْ مُدْرِبُهُمْ يُعَلِّمُهُمُ السِّبَاحَةَ وَالْقُفْرَ
وَالْغُوصَ . .

وَبَعْدَ حِصْصٍ عَدِيدَةٍ أَصْبَحَ كَمَالٌ مِنْ جُمِلَةِ الْأَطْفَالِ
الَّذِينَ يُحِسِّنُونَ السِّبَاحَةَ وَيَقْطَعُونَ مَسَافَاتٍ طَوِيلَةً ، يَقْفَرُ
مِنْ عُلُوٍّ شَاهِقٍ لِيغُوصَ فِي الْمَاءِ بِمَهَارَةٍ جَلَبَتِ اِتِّبَااهُ كُلِّ
أَصْدِقَائِهِ فَمَرَّةً تَرَاهُ كَالْخَشَبَةِ يَطْفُو فَوقَ سَطْحِ الْمَاءِ مِنْ
غَيْرِ حَرْكَةٍ وَمَرَّةً يُشُقُّ الْمَاءَ بِصَدْرِهِ كَالْقَارِبِ السَّرِيعِ
وَآخْرَى يَدُورُ فِي الْمَاءِ كَسَمَكٍ فِضْيَّةٍ تَلْمَعُ تَحْتَ أَشِعَّةِ
الشَّمْسِ فَصَارَ كَالْمُعْجَبَ بِنَفْسِهِ فَخُورًا بِعَضْلَاتِهِ وَبِرَاعِيَهِ
فِي الْعُومِ وَالْغَطْسِ .



وَذَاتَ يَوْمٍ طَلَبَ مِنْهُ أَصْحَابُهُ أَنْ يُخْرِجَ مِنْ قَاعِ الْبَحْرِ
قِطْعَةً نَقْدِيَّةً ذَاتَ دِينَارٍ كَانُوا قَدْ أَلْقَوْهَا لِأَخْتِبَارِهِ فَمَا كَانَ
مِنْ كَمَالٍ إِلَّا أَنْ إِرْتَمَى بِسُرْعَةٍ وَغَاصَ فِي الْمَاءِ دُونَ أَنْ
يَنْتَهِيَ . . .

الشرح :

يَصْطَافُونَ عَلَى الشَّاطِيءِ : يَقْضُونَ الْعُطْلَةَ عَلَى الشَّاطِيءِ .
نَقْولُ : يُحْسِنُ السَّبَاحَةَ : وَنَقُولُ : يُجِيدُ السَّبَاحَةَ .
يَطِّفُونَ فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ : يَعْلُو فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ .

الأسئلة :

- 1 — لِمَاذَا كَانَ الْمُدَرِّبُ يَصْطَاحُ الْأَطْفَالَ إِلَى الشَّاطِيءِ ؟
- 2 — بِمَاذَا شَبَّهَ الْكَاتِبُ هَذَا السَّبَاحَ ؟
- 3 — كَانَ هَذَا الطَّفُلُ مُعْجَجًا بِنَفْسِهِ . تَصَوَّرَ عَاقِبَتَهُ .
- 4 — هَلِ الْإِعْجَاجُ بِالنَّفْسِ شَيْءٌ حَسَنٌ ؟ اذْكُرْ مِثَالًا لِذَلِكَ .

التوسيع :

- أ — هَلْ شَارَكْتَ فِي حَوْلَةِ أَعْجَبْتَكَ ؟ مَا هِيَ الْأَعْمَالُ الَّتِي قُمْتَ بِهَا ؟
ب — هَلْ تَخْتَارُ قَضَاءَ عُطْلَتِكَ بِمِنْطَقَةِ بَحْرِيَّةٍ أَمْ بِمِنْطَقَةِ جَبَلِيَّةٍ ؟ لِمَاذَا ؟



الْغَرِيقُ (93)



كَانَ هَذَا الْيَوْمُ شَدِيداً
الْحَرَارَةُ وَكَانَ الْبَحْرُ
مُكْتَضَى بِالْخَلَائِقِ ، إِنَّهُمْ
جَاؤُوا مِثْلِي إِلَى الشَّاطِيءِ
يَسْتَحِمُونَ ، وَيَنْعَمُونَ
بِالنَّسَمَاتِ الْلَّطِيفَةِ . وَفَجَاءَ
أَرْتَفَعَتْ أَصْوَاتُ مَنَادِيَّةٍ :
النَّجْدَةُ .. ! النَّجْدَةُ .. ! وَإِذَا طِفْلٌ يَعْلُو وَيَهِبِطُ وَيُخْبِطُ
بِكِلْتَاهُ يَدِيهِ وَسَطَ الْمَاءِ ، وَالنَّاسُ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِمْ
وَلِكِنَّهُمْ لَمْ يَفْعُلُوا شَيْئاً !

وَيَدُونِ أَشْعُرَ ارْتَمَيْتُ وَسَطَ الْبَحْرِ وَخُضْتُ الْمَاءَ
حَتَّى دَنَوْتُ مِنَ الْغَرِيقِ . فَانْتَشَلْتُهُ ، وَبَقِيَتْ أَغَالِبُ الْمَوْجَ
إِلَى أَنْ بَلَغْتُ الشَّاطِيءَ فَأَلْقَيْتُ بِالطِّفْلِ فَوْقَ الرِّمَالِ
وَسَقَطْتُ مَغْشِيًّا عَلَيَّ مِنْ شِدَّةِ التَّعَبِ .

وَعِنْدَمَا فَتَحْتُ عَيْنَيَ وَجَدْتُ نَفْسِي مُمَدَّداً فِي بَيْتِ
الْإِسْعَافِ عَلَى مَقْعِدٍ خَشِبيٍّ طَوِيلٍ ، وَأَمَامِي امْرَأَةٌ لَا أَعْرِفُهَا
ابْتَسَمَتْ لِي وَرَبَّتْ عَلَى كَتِيفِي قَائِلَةً :

أَنْتَ بِخَيْرٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ، أَنْتَ وَلَدُ شُجَاعٌ لَقَدْ أَنْقَذْتَ
ذَلِكَ الْطِفْلَ بِأَعْجُوبَةٍ وَهَا قَدْ جَاءَتْ عَائِلَتُهُ لِتَطْمَئِنَّ عَلَى
صِحَّتِكَ وَتَشْكُرُكَ .

محسن بن ضياف (بتصرف)

الشرح :

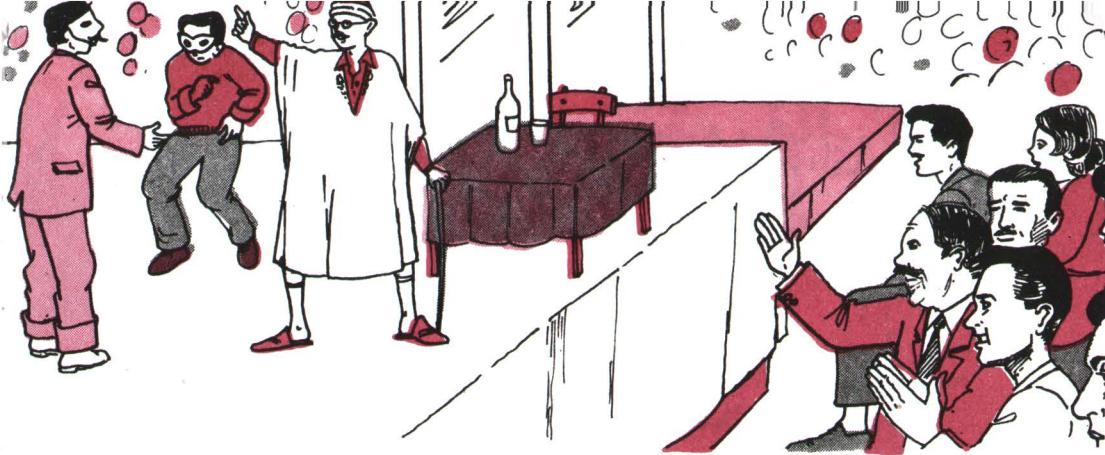
البَحْرُ مُكْتَطٌ بِالْخَلَاقِ : مُمْتَلِئٌ بِالنَّاسِ .
النَّجْدَةُ : أَنْجَدُوا الطِّفْلَ : سَاعَدُوهُ ، أَغَاثُوهُ .
النُّشْلَةُ : أَنْحَدُهُ بِسُرْعَةٍ وَأَخْرَجَهُ .

الإشكال :

- 1 — لِمَادِي ارْتَفَعَتْ أَصْوَاتُ النَّاسِ مُنَادِيَةً : النَّجْدَةُ ... النَّجْدَةُ ؟
- 2 — مَا الِذِي دَفَعَ هَذَا السَّبَاحَ إِلَى نَجْدَةِ الغَرِيقِ ؟
- 3 — « وَالنَّاسُ يَنْظُرُونَ إِلَى بَعْضِهِمْ وَلَكِنَّهُمْ لَمْ يَفْعَلُوا شَيْئًا ». مَا رَأَيْكَ فِي
ذَلِكَ ؟
- جَاءَتْ عَائِلَةُ الغَرِيقِ إِلَى الْمُسْتَشْفَى لِتَطْمَئِنَّ عَلَى صِحَّةِ السَّبَاحِ .
لِمَادِي ؟

التوسيع :

- بعض قواعد بسيطة للإسعاف :
- (1) جُرْحٌ .
 - (2) نَارٌ .
 - (3) غَرَقٌ .
 - (4) كَهْرَباءٌ .



٩٤ دَقُّ الْجَرَسُ وَرُفِعَ الْسِّتَّارُ

دَقُّ الْجَرَسُ وَرُفِعَ الْسِّتَّارُ وَتَقَدَّمَ صَيْيِيْ يَرْتَدِي مَلَابِسَ مُلَوَّنَةً جَذَابَةً وَقَالَ :

سَيِّدَاتِي ، آنِسَاتِي ، سَادَاتِي ... أَحِيِّكُمْ وَأَتَمَنَّى لَكُمْ أُمُسِيَّةً طَيِّبَةً ... سَتُشَاهِدُونَ بَعْدَ حِينٍ عُرُوضًا فَنِيَّةً سَاحِرَةً لِلْعَابِ « الْسُّرُكُ » . ثُمَّ انْصَرَفَ ...

دَقَّتِ الْطُّبُولُ وَبَدَا الْعَرْضُ ، لَقَدْ اسْتَعَدَ كُلُّ أَبْنَاءِ الْمَدْرَسَةِ لِهَذَا الْحَفْلِ فَصَنَعُوا أَقْنَعَةً وَأَزِيَّاءً تُحَاكي عِدَّةَ حَيَوانَاتٍ وَجَمَعُوا الْمَوَادَ الَّتِي يَحْتَاجُونَهَا فِي حَفْلَتِهِمْ كَالْوَرَقِ الشَّفَافِ الْمُلَوَّنِ وَالْقَبَّعَاتِ وَالْأَدَوَاتِ وَالْمَزَامِيرِ ثُمَّ أَقَامُوا خَيْمَةً وَسَطَ السَّاحَةَ وَزَيَّنُوهَا بِالصُّورِ وَالْأَعْلَامِ .

تَقَدَّمَ الْبَارِعُونَ فِي الْأَلْعَابِ الْبَهْلَوَانِيَّةِ وَتَفَنَّنُوا فِيهَا وَتَبَعَهُمْ فَرِيقٌ مُكَلَّفٌ بِالْعَابِ الْحَيَوانَاتِ الْمَرِحةِ ثُمَّ آتَى

دُورُ الْقَفْرِ وَالرَّقْصِ ، وَأَنْتَهِي الْعَرْضُ بِسِلْسِلَةٍ مِنَ الْأَلْعَابِ السُّحْرِيَّةِ كَلْعَبَةِ الْبَيْضَةِ الَّتِي يُخْرِجُهَا السَّاحِرُ مِنْ أَذْنِهِ تَارَةً وَمِنْ فِمِهِ تَارَةً أُخْرَى ، وَلَعْبَةِ السَّاعَةِ الَّتِي يَأْخُذُهَا السَّاحِرُ مِنْ يَدِكَ دُونَ أَنْ تَتَفَطَّنَ لِذَلِكَ .

لَقْدْ بَرَعَ الْأَطْفَالُ فِي تَقْدِيمِ حَفْلِهِمُ الْلَّطِيفِ ، وَأَغْجَبَ الْحَاضِرُونَ بِمَا رَأَوْا ، فَصَفَّقُوا طَوِيلًا وَهُمْ يَطْنُونَ أَنَّهُمْ أَمَامَ فِرْقَةِ مُحْتَرِفةٍ . وَلَمَّا كَشَفَ الْأَبْطَالُ عَنْ وُجُوهِهِمْ وَأَزَالُوا أَقْنِعَتِهِمْ زَادَ الْأُولَيَاءُ إِعْجَابًا بِأَبْنَائِهِمْ فَعَادُوا إِلَى التَّصْفِيقِ وَالْهُتَافِ ...

الشرح :

الْأَقْبَعَةُ : انْظُرِ الصُّورَةَ .

فِرْقَةُ مُحْتَرِفَةٍ : فِرْقَةٌ مُحْتَصَّةٌ .

أَزَالَ الْأَطْفَالَ أَقْنِعَتِهِمْ : رَفَعُوا أَقْنِعَتِهِمْ مِنْ عَلَى وُجُوهِهِمْ .

الْقُبَعَةُ : مَا يُعْطَى بِهِ الرَّاسُ .

الأسئلة :

- 1 — مَا هِيَ أَهْمَمُ الإِسْتِعْدَادَاتِ الَّتِي قَامَ بِهَا الْأَطْفَالُ قَبْلَ يَوْمِ الْحَفْلِ ؟
- 2 — أ — مَا هِيَ أَنْوَاعُ الْعُرُوضِ وَالْأَلْعَابِ الَّتِي قَدَّمَهَا أَطْفَالُ الْمَدْرَسَةِ ؟
- ب — مَا هُوَ الْعَرْضُ الَّذِي أَعْجَبَكَ ؟
- 3 — عَادَ الْحَاضِرُونَ إِلَى التَّصْفِيقِ وَالْهُتَافِ . فَلِمَاذَا ؟

أشغال :

اصنِعْ أقنعةً بِوَاسِطَةِ :
أ - الْوَرَقِ الْمُقوَى .
ب - الْوَرَقِ الْمُلَوَّنِ .

تجربة :

ضَعْ وَرْقَةً فَوْقَ كَأسِ مَاءٍ مَمْلُوَّةٍ تَمَامًا ثُمَّ اقْلِبِ الْكَأسَ بِسُرْعَةٍ ...





٩٥ مَا أَحْلَى صَوْتَ الْبَحْرِ

قَالَتْ حَنَانُ وَهِيَ تُدَاعِبُ الْرِّمَالَ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ :
لَا أُرِيدُ أَنْ أُفَارِقَكَ أَيُّهَا الْبَحْرُ ، وَلَكِنَّ الصَّيفَ قَدْ اتَّهَى ،
وَالْمَدْرَسَةُ سَفَرَتْ أَبْوَابَهَا ، وَأَنَا لَا أَقْبُلُ أَنْ أَتَّاَخَرَ عَنْهَا
وَلَوْ يَوْمًا وَاحِدًا .

أَخَذَتْ حَنَانُ تَتَامَّلُ الْبَحْرَ وَتُفَكِّرُ قَائِلَةً فِي نَفْسِهَا : مَا
أَجْمَلَ هَذَا الْمَنْظَرَ ؟ وَمَا أَحْلَى صَوْتَ الْبَحْرِ ! لَيْتَنِي لَا
أُحْرِمُ مِنْ رَائِحَتِهِ وَمِنْ خَرِيرِ أَمْوَاجِهِ .

وَفَجَاءَ رَأْثُ سَمَكَةً صَغِيرَةً جَمِيلَةً ، تَشُقُّ سَطْحَ الْمَاءِ
وَتَعُومُ . وَلَمَّا اتَّهَتْ إِلَى حَافَةِ الشَّاطِئِ قَالَتْ : صِبَاحَ
الْخَيْرِ يَا حَنَانُ .

أَنْدَهَشَتِ الْبُنْيَةُ وَأَخَذَتْ تَلْتَفِتُ حَوْلَهَا لِتَرَى مَنِ
الَّذِي يُنَادِيهَا فَقَالَتِ السَّمَكَةُ :

لَا تَتَعَجَّبِي يَا صِدِيقِي فَإِنَّا أَلْتِي أَنَادِيكِ ! لَقَدْ بَعْثَنِي
مَلِكُ الْبَحْرِ لِأَلْبَيِ مَا تَطَلَّبِينَ . فَمَاذَا تُرِيدِينَ ؟ أَجَابَتْهَا
حَنَانُ : لَا أَظُنُكِ تَقْدِيرِينَ عَلَى تَحْقِيقِ رَغْبَتِي أَيْتَهَا
السَّمَكَةُ . سَأَسَافِرُ غَدًا ، وَأَتَمَنَّى أَنْ آخُذَ مَعِي رَائِحةَ
الْبَحْرِ وَصَوْتَ اْمَوَاجِهِ . فَقَالَتِ السَّمَكَةُ : هَذَا أَمْرٌ
سَهْلٌ . انتَظِري هُنَا لَحْظَةً .

وَغَاصَتِ السَّمَكَةُ فِي الْمَاءِ ثُمَّ ظَهَرَتْ بَعْدَ قَلِيلٍ ،
وَهِيَ تَقْبِضُ بِأَسْنَانِهَا صَدْفَةً كَبِيرَةً وَقَالَتْ : اْمِسِكِي
الصَّدْفَةَ يَا حَنَانُ . فَامْسَكَتْهَا الْبَنْتُ وَتَأَمَّلَتْ فِيهَا ثُمَّ
قَالَتْ : مَا هَذِهِ ؟ فَرَدَّتِ السَّمَكَةُ : إِنَّهَا صَدْفَةٌ ... فَأَتَتِ
حِينَ تُقْرِبُنِيَّها مِنْ أَنْفِكِ تَشْمِيْنَ رَائِحةَ الْبَحْرِ ، وَإِذَا
وَضَعَتِهَا عَلَى أَذْنِكِ سَمِعْتِ خَرِيرَ اْمَوَاجِهِ .

الشرح :

تُدَاعِبُ حَنَانُ الرِّمَالَ : نَقُولُ تُدَاعِبُ الْأُمُّ رَضِيعَهَا ، تُدَاعِبُ الْبُنْيَةَ الْقِطْطَةَ .

تَأَمَّلَتْ فِيهَا : نَظَرَتْ فِيهَا طَوِيلًا .

الأسئلة :

صَدْفَةٌ



1 — لِمَاذا تَسْخَسِرُ حَنَانُ عَلَى مُفَارَقَةِ الْبَحْرِ ؟

2 — مَاذَا تَمَنَّتْ حَنَانُ ؟

3 — مَاذَا فَعَلَتِ السَّمَكَةُ لِتَلْبِيةِ رَغْبَةِ حَنَانِ ؟

التوسيع :

مَا هِيَ الْأَلْعَابُ الَّتِي يُمْكِنُ لَكَ أَنْ تَقْوِمَ بِهَا عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ ؟



٩٦ الْسُّبْنَلَةُ

| | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| ثَمَرَةٌ كَدْ وَتَعْبٌ | صَفَرَاءُ فِي لَوْنِ الْذَّهَبِ |
| مَدْفُونَةٌ تَحْتَ التُّرَابِ | قَدْ وَلَدَتْهَا حَبَّةٌ |
| أَتَتْ بِاَكْلِ مُرْتَقَبِ | سُبْنَلَةُ الْقَمْحِ الَّتِي |
| حَرُّ الْهَجِيرِ الْمُلَتَّهِبِ | غَنِيمَةُ الْحَاصِدِ فِي |
| يَجِدُهُ عِنْدَ الْطَّلَبِ | فَهِيَ لَهُ الزَّادُ الَّذِي |
| لَا فَاقَةَ وَلَا سَعْبٌ | وَهِيَ لَهُ أَصْلُ الْغِنَى |
| يَمْغَنِمُ بَعْدَ التَّعْبِ | مَنْ يَخْدِمُ الْأَرْضَ يَفْزُ |

أحمد اللغماني

الشرح :

الْعَنْيَمَةُ : النَّفْعُ وَالْفَائِدَةُ وَالْمَقْصُودُ هُنَا الْحَصَادُ .

الْمَعْنَمُ : الرِّبْحُ .

الْهَجِيرُ : الْحَرُّ الشَّدِيدُ (وَقْتَ الْقَيْلُولَةِ) .

السَّعْبُ : الْجُوعُ .

الاسئلة :

1 — فِيمَا تُشَبِّهُ السُّبْلَةُ الْذَّهَبَ ؟

2 — اذْكُرِ الْمَرَاحِلَ الَّتِي تَمُرُّ بِهَا حَبَّةُ الْقَمْحِ الْمَدْفُونَةِ لِتُصْبِحَ سُبْلَةً ؟

3 — ابْحَثْ عَنِ الْبَيْتِ الَّذِي يُبَيِّنُ فَصْلَ الْحَصَادِ ؟

4 — اذْكُرْ بَعْضَ فَوَائِدِ خِدْمَةِ الْأَرْضِ ؟



الذكاء ⑨٧



دَخَلَ وَلَدٌ صَغِيرٌ عَلَى شَيْخٍ وَطَلَبَ إِلَيْهِ أَنْ يُعْطِيهِ
جَمْرَةً نَاراً، وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ وِعَاءٌ يَأْخُذُ فِيهِ النَّارَ. فَتَعَجَّبَ مِنْ
أَمْرِهِ وَقَالَ لَهُ :

كَيْفَ تَأْخُذُ النَّارَ وَأَنْتَ لَمْ تَأْتِ بِوَعَاءٍ لَهَا ؟

قَالَ : إِنْ شِئْتَ أَعْطِنِي وَأَنَا قَدْ جِئْتُ بِالْوِعَاءِ الْلَّازِمِ .

ثُمَّ غَرَفَ رَمَادًا مِلْءًا كَفَيهِ وَقَالَ : ضَعِ النَّارَ هُنَا يَا سَيِّدي
أَرَأَيْتَ مَا أَحْسَنَ هَذَا الْوِعَاءَ ؟

فَتَعَجَّبَ الشَّيْخُ مِنْ فِطْنَةِ الْوَلَدِ وَقَالَ : حَقِيقَةٌ إِنَّ
إِلْهَانَ مَهْمَا تَعْلَمْ يَيْقَنِي قَاصِرًا .

الشرح :

رَجُلٌ فَطِنْ : رَجُلٌ ذَكِيٌّ .
يَبْقَى قَاصِرًا : يَبْقَى نَاقِصًا .

الائلة :

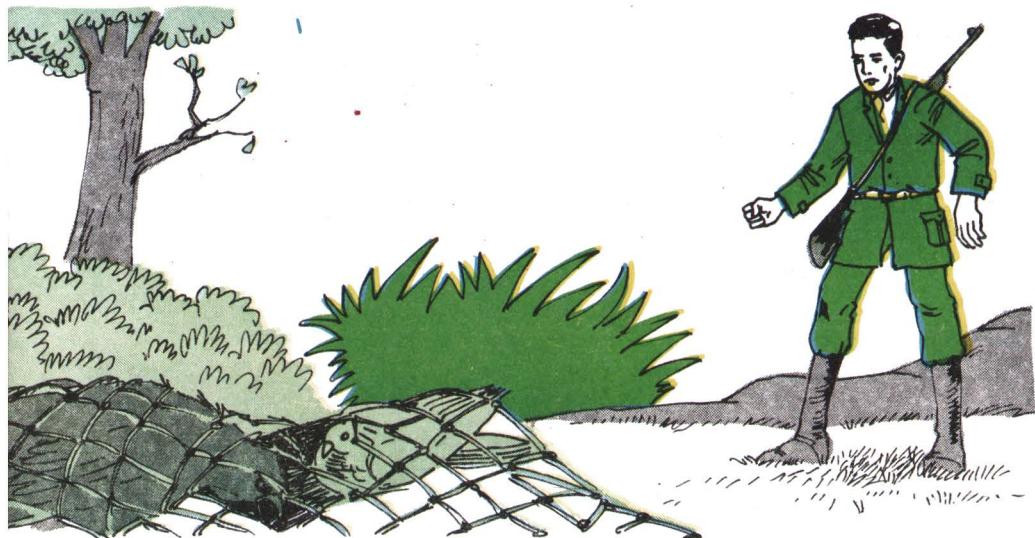
- 1 — فِيهِمْ يَظْهِرُ ذَكَاءُ هَذَا الطَّفْلِ ؟
- 2 — إِبْحَثْ عَنْ جُمْلَةٍ تُفِيدُ التَّعَجُّبَ فِي هَذَا النَّصْ .
- 3 — مَا هُوَ جَوابُ الشَّيْخِ فِي النَّهَايَةِ ؟
- 4 — اخْتَرْ جَوابًا آخَرَ عَلَى لِسَانِ الشَّيْخِ .

التوسيع :

إِيْتِ بِأَمْثَالٍ تُبَيِّنُ فِيهَا ذَكَاءً بَعْضِ الْأَطْفَالِ أَوْ غَيْرِهِمْ .

قالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ :

« أَطْلُبِ الْعِلْمَ مِنَ الْمُهْدِ إِلَى اللَّهِدِ » .



٩٨ الحمامة والصقر

طَارَتْ حَمَامَةٌ فِي بَصَرٍ يَحْبُّ تَحْتَ خُيُوطٍ جَمِيلَةٍ
يَيْضَاءَ ، فَنَزَلَتْ لِتَأْكُلَ . لَكِنَّ الْخُيُوطَ أَمْسَكَتْ بِهَا ،
فَحَمِدَتْ رَبَّهَا عَلَى مَا أَصَابَهَا ... وَصَادَفَ أَنْ رَأَى
الْمِسْكِينَةَ صَقْرًا فَانْقَضَ عَلَيْهَا لِيَأْخُذَهَا ظُلْمًا وَبَعْيًا ، فَوَقَعَ
مَعَهَا فِي الشَّرَكِ .

قَالَتِ الْحَمَامَةُ : وَيْحِي ، مُصِيبَتَانِ فِي آنِ وَاحِدٍ !
وَلَمْ تَكُنْ ثُتُمْ كَلَامَهَا حَتَّى جَاءَ الصَّيَادُ لِيَأْخُذَهُمَا ، فَقَالَ
لَهُ الصَّقْرُ : إِيَّاهَا إِلَّا نَسَانٌ ارْحَمْنِي وَاعْفُ عَنِّي . فَقَالَ لَهُ :
وَمَا أَوْقَعْتَ فِي هَذَا الشَّرَكِ؟ لَوْ أَنِّكَ لَمْ تَفْعَلْ أَلَّا ذَرَى لَمَّا
نَالَكَ أَلَّا ذَرَى . وَلَا بُدَّ لِلظَّالِمِ مِنْ يَوْمٍ يُعَاقَبُ فِيهِ عَلَى شَرِّ
ظُلْمِهِ ، ثُمَّ أَخْذُهُمَا وَمَضَى .

الشرح :

انقضَّ عَلَيْهَا : نَقُولُ انقضَّ الصَّقْرُ عَلَى الْحَمَامَةِ وَانقضَّ التَّعْلُبُ عَلَى الدِّيْكِ وَ...
فِزَعَتِ الْحَمَامَةُ : خَافَتْ وَارْتَدَتْ .
الْأَذَى : الشَّرُّ . سَقَطَ هِشَامٌ مِنْ أَعْلَى الشَّجَرَةِ فَقَامَ سَالِمًا وَلَمْ يُصِبْهُ أَذَى .

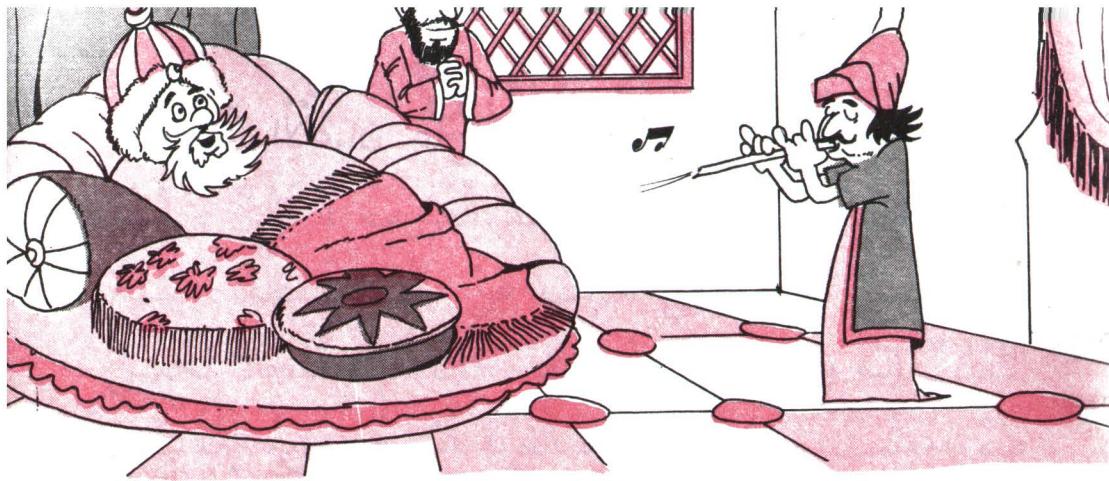
الإشكال :

- 1 — كَيْفَ وَقَعَتِ الْحَمَامَةُ فِي الشَّرَكِ ؟
- 2 — لِمَاًذَا وَقَعَ الصَّقْرُ فِي الشَّرَكِ ؟
- 3 — قَالَتِ الْحَمَامَةُ : وَيُحِيِّ مُصِيبَتَانِ فِي آنِ وَاحِدٍ : فَمَا هُمَا ؟
- 4 — هَلْ عَفَا الصَّيَادُ عَنِ الصَّقْرِ ؟ عَزَّزْ جَوَابَكَ بِجُمْلَةٍ مِنَ النَّصْ .

التوسيع :

إِجْمَعْ صُورَا لِطُيُورِ تَقْنَاثُ الْجُبُوبِ .
وَصُورَا لِطُيُورِ مِنْ آكِلَاتِ اللَّحُومِ (الْكَوَاسِيرِ) .





99 صَفَارَةُ جُحَا

أشترى جُحا صَفَارَةً صَغِيرَةً كُلُّمَا نَفَخَ فِيهَا رَقَصَتْ لِنَعْمَاتِهَا الْبَهَائِمُ وَالنَّاسُ . نَهَضَ فِي الصَّبَاحِ وَنَظَرَ حَوْلَهِ فَرَأَى الْقَطِيعَ وَقَدِ اتَّشَرَ يَرْعَى ، فَتَنَاوَلَ الصَّفَارَةَ وَنَفَخَ فِيهَا فَإِذَا بِالشَّيْءِ تَتَوَقَّفُ عَنِ الْأَكْلِ لِتَسْتَبَعَ اللَّهُنَّ .

مَضَتْ لَهُ عَلَى ذَلِكَ سَبْعَةُ أَيَّامٍ طَالَ فِيهَا الْعُشْبُ وَأَيْنَعُ ، وَنَحَلَتْ أَجْسَامُ الشَّيْءِ . فَشَكَّا أَصْحَابُهَا أَمْرَهُمْ إِلَى الْقَاضِي .

دَخَلَ جُحا الْمَجْلِسَ بَيْنَ الْأَعْوَانِ وَالْحَاشِيَةِ ، وَوَقَفَ أَمَامَ الْقَاضِي الَّذِي جَعَلَ يُهَدِّدُهُ ، فَلَمْ يَسْعُهُ بَعْدَ الْإِلْحَاجِ وَالْتَّهَدِيدِ إِلَّا أَنْ يَنْفُخَ فِي صَفَارَتِهِ . فَكَانَ نَفْخًا هَزَازًا ، جَعَلَ الْقَاضِي يَخْرُجُ عَنْ وَقَارِهِ وَيَرْقُصُ مُصَفَّقًا حَتَّى انْحَلَّتْ عِمَامَتُهُ عَنْ رَأْسِهِ .

أنقضَّ الأَعْوَانُ عَلَى جُحَّا فَنَفَخَ فِي صَفَارَتِهِ وَأَفْلَتَ مِنْهُمْ .

الشرح :

طَالَ الْعُشْبُ وَأَيْمَعَ : نَمَا الْحَشِيشُ وَصَارَ صَالِحًا لِلأَكْلِ .
نَحِلَّتْ أَجْسَامُ الشَّيَاهِ : لَمْ يَذْقِي الْمَرِيضُ طَعَامًا مِنْ مُدَّةٍ فَضَعَفَ جِسْمُهُ وَنَحُولَ .

الأَعْوَانُ وَالْحَاشِيَةُ : الْأَشْخَاصُ الْمُقْرَبُونَ إِلَى الْقَاضِيِّ أوِ الْمَلِكِ .

الاسئلة :

- 1 — مَا هِيَ نَتْيَاجَةُ تَأْثِيرِ الصَّفَارَةِ فِي الْعَنْمِ ؟
- 2 — لِمَاذَا دَعَا الْقَاضِيِّ جُحَّا ؟
- 3 — كَيْفَ تَعَلَّبَ جُحَّا عَلَى الْقَاضِيِّ وَالْأَعْوَانِ ؟
- 4 — بِمَاذَا يُمْكِنُ أَنْ تَصِيفَ جُحَّا ؟

التَّوْسُعُ :

سَمِعْتَ نَادِرَةً عَنْ جُحَّا . قُصَّهَا .



100 آلَ الشَّعْلَبِ وَآلَ الدِّيْكُ

مَرَّ شَعْلَبٌ بِإِحْدَى الْقُرَى بَعْدَ الْغَرْوَبِ ، فَرَأَى خَارِجَ الْقُرَيَّةِ دِيكًا يَبْحَثُ فِي التُّرَابِ عَنْ حَيْثُ يَلْتَقِطُهُ . تَقَدَّمَ الشَّعْلَبُ إِلَيْهِ وَحِيَاهُ وَقَالَ لَهُ : لَقْدْ كَانَ أَبُوكَ مُبَجِّلاً لِحُسْنِ صَوْتِهِ ، وَكُنْتُ حِينَ أَمْرُ بِهِذِهِ الْقُرَيَّةِ أَسْمَعْ صَوْتَهُ الْعَذْبَ ، فَأَعُودُ مَسْرُورًا مُثْلُوجَ الْفَوَادِ . قَالَ الدِّيكُ : إِنَّ صَوْتِي أَيْضًا مُسْتَحْسَنٌ سَمَاعُهُ وَلَيْسَ بِأَقْلَ مِنْ صَوْتِ أَبِي . ثُمَّ أَغْمَضَ عَيْنَيْهِ وَصَفَقَ بِجَنَاحِيهِ ، وَصَاحَ . فَوَثَبَ عَلَيْهِ الشَّعْلَبُ بِسُرْعَةٍ فَإِذَا هُوَ مُعَلَّقٌ بَيْنَ أَنْيَابِهِ . فَأَحْسَثَ بِهِ

كِلَابُ الْقُرَيَّةِ ، وَجَرَتْ وَرَاءَهُ . فَرَّ الشَّعْلَبُ مَذْعُورًا فَقَالَ لَهُ الدِّيكُ : إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَتَخَلَّصَ مِنْ هَذِهِ الْكِلَابِ فَقُلْ لَهَا : إِنَّ هَذَا الدِّيكُ لَيْسَ مِنْ قَرِيَّتَكُمْ ، وَلَكِنَّهُ



من قرية أخرى ...

عجل الشغل بفتح فمه وتكلم فسقط الدين وأخذ
يجري نحو القرية .

أسف الشغل وقال : لعن الله الفم المفتوح في غير وقته .
فأجاب الدين : ولعن الله العين المغمضة في غير وقتها .

الشرح :

مبجل لحسن صوته ومبجل لحسن أخلاقه ومبجل لعلمه .
مثلوج الفؤاد لشدة الفرج .

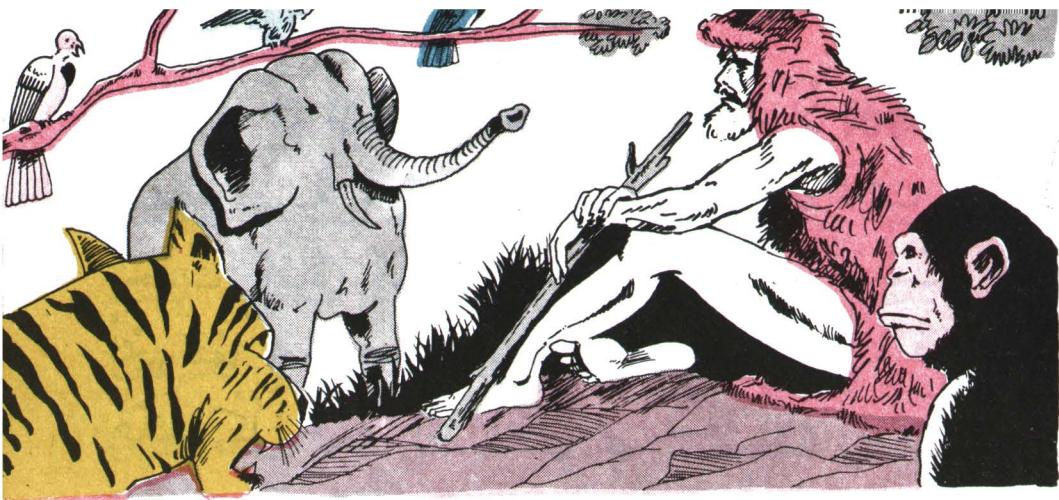
الأسئلة :

- 1 - هل تظن أن صوت الدين كصوت أبيه ؟
- 2 - لماذا طلب الشغل من الدين أن يعني ؟
- 3 - كيف نجا الدين من قبة الشغل ؟

التوسيع :

- أ - فكر في طريقة أخرى يمكن للدين أن يتخلص بها من الشغل .
ب - هل تعرف قصة أخرى للشغل ؟





101 خُرَافَةُ سَاحِرٍ (١)

فِي قَدِيمِ الْزَّمَانِ اجْتَمَعَتِ الطَّيُورُ وَالْحَيَوانَاتُ لِتَشْتَكِي مِنَ الْمُعَامَلَةِ الَّتِي تُلَاقِيَهَا مِنَ الْإِنْسَانِ . وَقَرَرَتْ إِرْسَالَ وَفِدٍ عَنْهَا إِلَى سَاحِرٍ لِيُحَوِّلَهَا إِلَى آدَمِيَّةٍ .

اسْتَقْبَلَهَا السَّاحِرُ وَاسْتَمَعَ بِصَبَرٍ إِلَى كَلِمَاتِهَا . قَالَتِ الْحَيَوانَاتُ : الْإِنْسَانُ لَا يَحْتَرِمُ حَتَّى كِبَارَنَا فَهُوَ يَقْتُلُ الْفِيلَ وَالنُّمَرَ وَيَصْطَادُنَا وَيَضْعُنَا فِي أَقْفَاصٍ... لَنَا مَخَالِبٌ وَأَئِيَّابٌ وَمَعَ ذَلِكَ فَهُوَ لَا يَخَافُنَا .

قَالَ السَّاحِرُ : الشَّكْوَى سَهْلَةٌ لَكِنَّ تَحْقِيقَ هَذَا الْطَّلْبِ أَمْرٌ صَعْبٌ ! فَهَلْ أَنْتُمْ عَلَى اسْتِعْدَادٍ لِفِعْلِ مَا أَمْرُكُمْ بِهِ ؟ قَالَتِ الْحَيَوانَاتُ وَالْطَّيُورُ بِصَوْتٍ وَاحِدٍ : نَعَمْ ! .

فَقَالَ لَهَا السَّاحِرُ : سَنَرَى ، فَكَثْرَةُ الْكَلَامِ لَا تَكْفِي

وَحْدَهَا . ثُمَّ طَلَبَ مِنْ جَمِيعِ الْحَيَوانَاتِ أَنْ تَذَهَّبَ إِلَى
الْمَدِينَةِ الْقَرِيبَةِ حَتَّى إِذَا وَصَلَتْ إِلَى مُفْتَرَقِ ثَلَاثِ طُرُقِ
وَجَدَتْ وِعَاءً مَمْلُوءًا بِزَيْتِ النَّخِيلِ ، غَمَسَتْ فِيهِ
أَجْنِحَتَهَا وَمَخَالِبَهَا وَدَلَكَتْ بِهِ كَامِلَ جَسْمِهَا ، فَيَتَحَوَّلُ
هَكَذَا كُلُّ حَيَوانٍ إِلَى آدَمِيٍّ فِي سَبْعَةِ أَيَّامٍ .

فَرِحَتِ الْطَّيْورُ وَالْحَيَوانَاتُ فَرَحًا شَدِيدًا وَعَادَتْ إِلَى
الْغَابَةِ وَاقَامَتْ حَفْلًا كَبِيرًا وَغَنَثْ ...

الشرح :

إِرْسَالُ وَفِدٍ مِنْهَا : إِرْسَالُ جَمَاعَةٍ مِنْهَا .

مَخَالِبُ



هَلْ أَنْتُمْ عَلَى اسْتِعْدَادٍ لِتَتَفَيِّذُ مَا أَمْرَكُمْ بِهِ : هَلْ أَنْتُمْ عَلَى اسْتِعْدَادٍ لِلْعَمَلِ
بِمَا أَمْرَكُمْ بِهِ كَامِلًا .

مُفْتَرَقُ الطَّرَقَاتِ : — انْظُرْ عَلَامَةً : قِفْ فِي مُفْتَرَقِ الطَّرَقَاتِ .
الْوِعَاءُ : الإِتَاءُ .



الاسئلة :

- 1 — بِمَاذَا اتَّهَمَتِ الْحَيَوانَاتُ الْإِنْسَانَ ؟
- 2 — مَاذَا طَلَبَ السَّاحِرُ مِنَ الْحَيَوانَاتِ ؟
- 3 — كَيْفَ عَبَرَتِ الْطَّيْورُ وَالْحَيَوانَاتُ عَنْ فَرَحَهَا

102 خُرَافَةُ سَاحِرٍ (2)

استمرَّ الإحتفالُ إلَى أَنْ غَابَتِ الشَّمْسُ ، وَنسَيَتِ
الْحَيَوانَاتُ تَمَامًا كُلَّ شَيْءٍ عَنِ الْوِعَاءِ الْمُمْتَلَى بِزَيْتِ
النَّخِيلِ . وَفَجَاهَةً تَذَكَّرَتْ مَا أَوْصَاهَا بِهِ السَّاحِرُ ، فَأَسْرَعَتْ
جَمِيعُهَا إلَى الْمَدِينَةِ . كَانَتِ الشَّمْسُ قَوِيَّةً حَارِقَةً طَوَالَ
ذَلِكَ الْيَوْمِ . فَجَفَّ زَيْتُ النَّخِيلِ فِي الْوِعَاءِ وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ
سِوَى بَعْضِ الْقَطَرَاتِ . لَحِقَهَا الْقِرْدُ ، فَكَانَ أَوَّلَ مَنْ
وَصَلَ إلَى الْمَكَانِ ، وَدَلَّ بِالْقَطَرَاتِ الْبَاقِيَةِ وَجْهَهُ وَذِرَاعَهُ .
وَعِنْدَمَا وَصَلَتْ بِقِيَّةُ الطَّيُورِ وَالْحَيَوانَاتِ كَانَ الْوِعَاءُ فَارِغاً
تَمَامًا . فَتَذَكَّرَتْ مَا قَالَهُ السَّاحِرُ : كَثْرَةُ الْكَلَامِ لَا تُفِيدُ
وَحْدَهَا .

حَزِنَتِ الطَّيُورُ وَالْحَيَوانَاتُ عَلَى تَهَاوِنِهَا وَنِدَمَتْ عَلَى مَا
فَاتَهَا . وَفِي طَرِيقِ الْعُودَةِ إلَى الْغَابَةِ تَفَطَّنَ لَهَا سُكَّانُ
الْمَدِينَةِ وَخَرَجُوا لِيَصْنُطَادُوهَا .



وَقَعَتِ الْمِعْزَةُ وَالْبَقَرَةُ وَالدَّجَاجَةُ وَالْأَرْبَبُ فِي أَيْدِي
سُكَّانِ الْمَدِينَةِ . وَمِنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ أَصْبَحَتْ هَذِهِ
الْحَيَّانَاتُ تَعِيشُ مَعَ الْإِنْسَانِ ...

الشرح :

الثَّهَاوُنُ : تَهَاوَتِ الْأُمُّ وَلَمْ تُعالِجْ وَلَدَهَا بِسُرْعَةٍ فَارْدَادٌ مَرَضِهُ .
وَقَعَتْ : لَمْ تَمَكِّنْ مِنَ الْهُرُوبِ فَوَقَعَتْ فِي أَيْدِي سُكَّانِ الْمَدِينَةِ .
نَجَّتْ : نَمَكِّنْتُ مِنَ الْهُرُوبِ .

الأسئلة :

- 1 — مَا هُوَ السَّبَبُ الَّذِي أَنْسَى الْحَيَّانَاتِ أَوْامِرَ السَّاحِرِ ؟
- 2 — كَانَ الْقِرْدُ أَوْلَى مِنْ وَصَلَ إِلَى الْوَعَاءِ . لِمَاذَا ؟
- 3 — هَلْ تُصَدِّقُ بِصِحَّةِ هَذِهِ الْحُرَافَةِ ؟

التوسيع :

اذْكُرْ بَعْضَ الْأَلْعَابِ السُّحْرِيَّةِ .





103 الْصَّارُ وَالنَّمَلَةُ

أَضَاعَ صَرَارٌ صَيْفَهُ فِي الْلَّهُوِ وَاللَّعِبِ وَلَمْ يَدْخُرْ لِلشَّتَاءِ
مَؤْونَتَهُ .

وَلَمَّا حَلَّ الشَّتَاءُ احْتَاجَ الْصَّارُ إِلَى الْغِذَاءِ ، وَكَانَ عَاجِزاً
عَنِ الْعَمَلِ لِشِدَّةِ الْبَرِدِ ، فَقَصَدَ مَسْكَنَ نَمَلَةٍ كَانَتْ تُقِيمُ قَرِيبًا
مِنْهُ وَطَلَبَ مِنْهَا أَنْ تُقْرِضَهُ شَيْئًا مِنَ الْقَمْحِ حَتَّى إِذَا جَاءَ
الصَّيْفُ رَدَهُ . فَقَالَتْ لَهُ الْنَّمَلَةُ : وَمَا مَنَعَكَ أَنْ تَدْخُرَ
مِثْلِي ؟ .

أَجَابَ الْصَّارُ : لَقَدْ ضَيَّعْتُ وَقْتِي وَأَنَا الْيَوْمَ نَادِمٌ عَمَّا
فَعَلْتُ وَلَيْسَ لِي مَنْ يُقْرِضُنِي سِواكِ !

لَكِنَّ النَّمْلَةَ أَغْلَقَتْ بَابَ مَسْكِنِهَا وَرَفَضَتْ أَنْ تُسْلِمَهُ
شَيْئًا مِنْ قَمْحِهَا . وَرَجَعَ الصَّرَارُ حَزِينًا كَعِيْبًا ؛ وَتِلْكَ
عَاقِبَةُ الْمُهْمَلِينَ ...

الشرح :

لَمْ يَدْخُرْ : لَمْ يَحْزُنْ (اَدْخَرَ الرَّجُلُ مَا لَهُ).
طَلَبَ قَرْضاً : طَلَبَ قَرْضاً مَالِيًّا مِنَ الْبَنْكِ لِيَخْدُمَ اُرْضَهُ .
كَعِيْبًا : تَظَهَرُ عَلَيْهِ عَلَامَاتُ الْحُزْنِ الشَّدِيدِ .

الاسئلة :

- 1 — هَلْ تَعْرُفُ حَيَوانَاتٍ تُضَيِّعُ وَقْتَهَا مُثْلَ الصَّرَارِ ؟
- 2 — هَلْ تُوَافِقُ النَّمْلَةَ عَلَى مَا فَعَلَتْهُ ؟
- 3 — مَاذَا سَيَفْعُلُ هَذَا الصَّرَارُ مُدَّةَ الشَّتَاءِ بَعْدَ أَنْ رَفَضَتِ النَّمْلَةَ طَلَبَهُ ؟



104 الدب والنحل

كَانَ الدُّبُّ الْكَبِيرُ يَعِيشُ مَعَ زَوْجِتِهِ دَاخِلَّ أَحَدِ الْكُهُوفِ . وَذَاتَ يَوْمٍ قَالَتْ لَهُ زَوْجُتُهُ : « أَرْجُوكَ أَنْ تَذْهَبَ وَتَصْطَادَ لَنَا سَمَكًا يَا عَزِيزِي . وَلَكِنْ إِيَّاكَ أَنْ تَقْتَربَ مِنْ خَلِيلِهِ النَّحْلِ ! » .

حَمَلَ الدُّبُّ صَنَارَتَهُ وَتَوَجَّهَ إِلَى النَّهْرِ ، لَكِنَّهُ شَمَ رَائِحةَ الْعَسَلِ ، فَتَوَقَّفَ قُرْبَ شَجَرَةً ، فَلَمْ يَصْبِرْ وَمَدَ كَفَّهُ وَأَنْتَرَعَ الْخَلَايَا مِنْ مَكَانِهَا لِيَأْخُذَ شَيْئًا مِنَ الْعَسَلِ ، وَلَمْ يَذْكُرِ الدُّبُّ مَا أُوصَتَهُ بِهِ زَوْجُتُهُ . وَفَجَاهَ خَرَجَتِ النَّحْلُ مِنَ الْخَلَايَا وَأَخَذَتْ تَطِئُ وَتَحُومُ حَوْلَهُ . هَرَبَ الدُّبُّ فَاصْطَدَمَ بِشَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ وَتَدَحَّرَ إِلَى أَسْفَلِ الْجَبَلِ ، فَاصْطَدَمَ بِشَجَرَةٍ أُخْرَى جَرَحَتْ أَنْفُهُ . قَامَ الدُّبُّ مُسْرِعاً وَكَانَ النَّحْلُ يُطَارِدُهُ حَتَّى وَصَلَ إِلَى الْجَدْوَلِ فَأَخْتَبَأَ فِيهِ وَلَمْ يَظْهُرْ مِنْهُ غَيْرُ أَنْفِهِ ، فَانْقَضَ

النَّحْلُ عَلَى أَنْفِ الْدُّبِّ وَأَخَذَ يَلْسِعُهُ لَسْعًا مُؤْلِمًا . وَعِنْدَ
الْغُرُوبِ خَرَجَ الْحَيَّانُ مِنْ مَكَانِهِ وَرَمَى صِنَارَتَهُ دَاخِلَ
النَّهْرِ فَاصْطَادَ سَمَكَةً كَبِيرَةً وَعَادَ إِلَى الْبَيْتِ .

رَأَثَ زَوْجَتُهُ أَنْفَهُ فَانْدَهَشَتْ وَقَالَتْ لَهُ : « أَلَمْ أَقُلْ
لَكَ لَا تَقْتَرِبْ مِنَ النَّحْلِ ؟ » .

سَكَتَ الْدُّبُّ وَلَمْ يَقُلْ شَيْئًا . فَضَمَّدَتْ زَوْجَتُهُ أَنْفَهُ
الْمُتَوَرِّمَ وَطَبَخَتِ السَّمَكَةَ ، وَجَلَسَا يَتَنَاؤلَانِ طَعَامَهُما
بِشَهِيَّةٍ كَبِيرَةٍ .

عِنْدَئِذٍ ضَحِكَ الْدُّبُّ وَقَالَ : هَذِهِ الْذُّ سَمَكَةٌ أَكَلْتُهَا
فِي حَيَاتِي ! .

الشرح :

الْكَهْفُ : مَغَارَةٌ فِي الْجَبَلِ .

خَلِيلَةُ النَّحْلِ : الْبَيْتُ الَّذِي يَعِيشُ وَيَتَجَمَّعُ فِيهِ النَّحْلُ .

اَنْزَاعُ الشَّيْءِ : أَخْدَهُ بِقُوَّةِ .

تَطْنُ : نَقُولُ يَطْنُ النَّحْلُ . . . وَخَوْرُ الْبَقَرَةِ وَبَمُؤْلِمُ الْقَطْ . . .

يُطَارِدُهُ : يَطْيِيرُ وَرَاءَهُ لِيَلْحَقَ بِهِ .

أَنْفُهُ الْمُتَوَرِّمُ : أَنْفُهُ الْمُنْتَفِخُ .

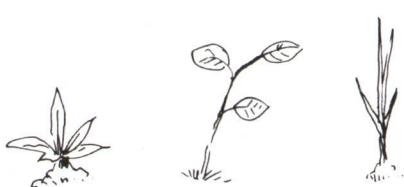
الأسئلة :

- هَذَا الدُّبُّ يُحِبُّ الْعَسَلَ كَثِيرًا . اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ الْعِبارَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى ذَلِكَ .

- 2 — مَا هِيَ وَصْيَةُ الزَّوْجَةِ لِلَّدُبِّ وَهَلْ عَمِلَ بِهَا؟
- 3 — مَاذَا لَحِقَ بِالَّدُبِّ عِنْدَمَا اُنْتَزَعَ خَلَايَا النَّحْلِ؟
- 4 — لِمَاذَا لَمْ يَلْسَعْ النَّحْلُ الدُّبَّ إِلَّا فِي أَنْفِهِ؟
- 5 — لِمَ لَمْ يَخْرُجْ الدُّبُّ مِنْ مَكَانِهِ إِلَّا وَقْتَ الْغُرُوبِ؟

التَّوْسُعُ :

هَلْ تَعْرِفُ مَمْ يَصْنَعُ النَّحْلُ الْعَسَلَ؟ (اذْكُرْ بَعْضَ النَّبَاتَاتِ الْغَایِيَّةِ) .





رَضِيَ الْخَصْمَانِ وَلَمْ يَرْضَ الْقَاضِي 105

اخْتَطَفَ قِطَّانٍ جُبْنَةً وَاحْتَلَفَا فِي قِسْمَتِهَا، فَتَرَافَعَا إِلَى الْقِرْدِ وَطَلَبَا مِنْهُ أَنْ يَقْسِمَهَا بَيْنَهُمَا . فَقَسَمَهَا قِسْمَيْنِ ، صَغِيرًا وَكَبِيرًا ، وَوَضَعَ كُلَّا مِنْهُمَا فِي كَفَّةٍ مِنْ مِيزَانِهِ ، وَلَمَّا رَجَحَ الْكَبِيرُ ، قَضَمَ مِنْهُ شَيْئًا بِأَسْنَانِهِ وَهُوَ يَتَظَاهِرُ أَنَّهُ يُرِيدُ مُسَاوَاتَهُ بِالصَّغِيرِ. غَيْرَ أَنَّهُ لَمَّا كَانَ مَا أَخْذَهُ زَائِدًا عَنِ الْقَدْرِ الْلَّازِمِ رَجَحَ الصَّغِيرُ، فَفَعَلَ بِهِ مَا فَعَلَهُ بِذَاكَ . وَلَمْ يَزُلْ هَكَذَا حَتَّى كَادَ يَذْهَبُ بِهِمَا، فَصَاحَ بِهِ الْقِطَّانِ : قَدْ رَضِيَنَا بِهِذِهِ الْقِسْمَةِ فَأَعْطِنَا مَا بَقِيَ !

قَالَ الْقِرْدُ : إِذَا رَضِيْتُمَا بِهِذِهِ الْقِسْمَةِ فَإِنَّ الْعَدْلَ لَا يَرْضَى وَمَا بَرِحَ يَقْضِيمُ الْجُزْءَ الرَّاجِحَ مِنْهُمَا حَتَّى أَتَى عَلَيْهِمَا فَرَجَعَ الْقِطَّانِ خَائِبَيْنِ آسِفِينِ .

الشرح :

ترأفاً : ذهباً إلى القرد ليحكم بينهما .
قطع : قطع منه شيئاً بأسنانه (الأرب حيوان قاضٍ) .
رجح الصغير : مالت به كفة الميزان لأنّه أصبح أثقل من القسم الآخر .
أى عليهما : فرغ من أكلهما تماماً .

السئلة :

- 1 — فيم تمثلت حيلة القرد ؟
- 2 — هل تفطنقطان لهذه الحيلة ؟
- 3 — لماذا قال القرد : إن كُتما قد رضيتما فإن العدل لا يرضى !
- 4 — رجح القطان خائبين آسيفين . لماذا ؟

التوسيع :

كيف كان يمكن للقطن تجنب حكم هذا القاضي ؟



106 الْعَمَلُ خَيْرٌ كُنْزٌ

قَالَ الْأَبُ مُخَاطِبًا أَبْنَاءَهُ : أَبْنَائِي الْأَعِزَاءَ لَقَدْ تَرَكْتُ
لَكُمْ كَنْزًا مَدْفُونًا وَسَطَ الْحَقْلِ ... فَابْحَثُوا عَنْهُ ، ابْحَثُوا
عَنْهُ بِكُلِّ عِنَاءٍ وَقَلْبُوا الْأَرْضَ تَقْلِيًّا .

اتَّفَقَ الْأَبْنَاءُ عَلَى حَرْثِ الْأَرْضِ طُولًا وَعَرْضًا ، وَقَلْبُوهَا
قُلْبًا ، لِكِنَّهُمْ لَمْ يَعْثِرُوا فِيهَا عَلَى شَيْءٍ . عِنْدَئِذٍ قَالَ الْأَخْ
الْأَكْبَرُ : يَحْسُنَ بِنَا وَقَدْ خَدَمْنَا الْأَرْضَ هَكَذَا أَنْ نُتِمَ الْآنَ
رَزْعَهَا . فَاتَّفَقُوا عَلَى ذَلِكَ جَمِيعًا .

وَفِي آخِرِ الصَّيفِ كَانَتِ الصَّابَةُ كَبِيرَةً وَكَانَ الرِّبْعُ
وَاسِعًا . عِنْدَئِذٍ فَهِمَ الْأَبْنَاءُ مَعْنَى وَصِيَّةِ وَالدِّهْمِ وَقَالُوا :
الْعَمَلُ خَيْرٌ كُنْزٌ ، فَهَذَا مَا قَصَدَهُ وَالدُّنْيَا رَحِمَهُ اللَّهُ ...



وَمِنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ اعْتَنَوا بِخِدْمَةِ أَرْضِهِمْ عِنَاءً مُّتَوَاصِلَةً
وَرَبِّجُوا رِبْحًا وَافِرًا .

الشرح :

الكثُر : المَالُ الْمَدْفُونُ فِي الْأَرْضِ وَسَطْ صُنْدُوقٍ أَوْ غَيْرِهِ .
قَلْبُ الْأَرْضِ : قَلْبَهَا وَجَعَلَ أَعْلَاهَا أَسْفَلَهَا .
لَمْ يَعْثُرُوا فِيهَا عَلَى شَيْءٍ : لَمْ يَجِدُوا فِيهَا شَيْئًا .
وَافِرًا : كَثِيرًا .

الأسئلة :

- 1 — مَتَى طَلَبَ الْأَبُ مِنْ أَبْنَائِهِ أَنْ يَقْبِلُوا الْأَرْضَ قَلْبًا؟
- 2 — لِمَاذَا طَلَبَ مِنْهُمْ ذَلِكَ؟
- 3 — هَلْ بِالْأَرْضِ كَنْزٌ حَقِيقِيٌّ؟
- 4 — مَتَى فَهِمَ الْأَبْنَاءُ وَصِيَّةَ وَالِدِهِمْ؟

التوسيع :

آذْكُرْ بَعْضَ أَنْواعِ الْمَعْرُوسَاتِ وَالْمَزْرُوعَاتِ فِي جَهَنَّمْ .



107 قصة شجرة

قالت الشجرة وهي تتمايل يميناً وشمالاً: لقد تربيت في تربة غير تربتكم، زرعني شيخ مسن تعلم الفلاحه منذ صباه وتفنن فيها فكان مصدر النصلح والإرشاد لكل أبناء المنطقة.

أخذني هذا الفلاح ودفنتي وسط التراب ثم أنعشني بما يلزمني من ماء وسماد إلى أن كبرت وأشتدد عودي وانتشر ظلي وفاح عطري بين بقية الأشجار وأخذت ثماري تتضجع شيئاً فشيئاً...

وفجأة تغير حالي... فقد قلل قوتي وضعفت عودي والمتني حرارة الشمس وضيق جفاف التربة على عروقي. وكم اشتدد حيرتي حين صررت لا أرى صاحبي أما أولاده فلم يعتنوا بي ولا بأحوالني...

وَذَاتَ يَوْمٍ وَقَعَتْ نُقلَّاتٍ وَسَطَ حَدِيقَةٍ غَنَّاءَ فَعُدْتُ مِنْ جَدِيدٍ إِلَى
عُنْفُوانِ شَبَابِيِّ وَانْتَسَرْتُ فُرْوَعِيِّ فَأَخَذَتِ الطُّيُورُ مِنْهَا مِنْبَنِ لِأَعْشَاشِهَا
وَجَاءَ النَّحْلُ يَمْتَصُّ رَحِيقَ أَزْهَارِيِّ لِيَصْنَعَ مِنْهُ عَسَلًا مُصَفَّى فِيهِ
شِفَاءً لِلنَّاسِ.

وَلَكِنَّ حَيَاةِ الْجَدِيدَةِ لَمْ تَطْلُ كَثِيرًا فَقَدْ بَاعَ صَاحِبِيِّ هَذَا حَدِيقَتَهُ
وَقَرَرَ التَّاجِرُ الَّذِي اشْتَرَاهَا أَنْ يُحَوِّلَهَا إِلَى مِسَاحَاتٍ تَصْلُحُ لِلسَّكَنِ
فَاقْتَلَعَنِي أَحَدُ الْجِيَرَافِ وَغَرَسَنِي فِي بُسْتَانِهِ وَكَانَ هَذَا الرَّجُلُ كَثِيرًا
الْغِيَابِ وَلَيْسَ فِي الْبَيْتِ مَنْ يَهْتَمُ بِشَأْنِي فَبَقِيَتُ وَمَنْ مَعِيْ مُدَّةً طَوِيلَةً
بَيْنَ الْمَوْتِ وَالْحَيَاةِ إِلَى أَنْ مَنْ اللهُ عَلَيْنَا بِرَحْمَتِهِ . . .

الشرح :

- مَصْدَرُ الْنُّصْحِ : وَنَقُولُ مَصْدَرُ الْخَيْرِ.

أَنْعَشَنِي : نَفَعَنِي وَأَرْوَانِي.

شَمَارُ نَاصِبَةٍ : صَالِحةٌ لِلإِسْتِهْلَاكِ.

طَازِيجَةٌ : جَدِيدَةٌ نَيِّنةٌ.

حَدِيقَةٌ غَنَاءً : ضِدَّهَا حَدِيقَةٌ جَرَداءً لَا نَبْتُ فِيهَا .

رَحِيقُ الْأَزْهَارِ :



المساند :

- مَاهِي أَحْسَنُ مَذَّةٍ عَرَفَتْهَا الشَّجَرَةُ فِي حَيَاتِهَا ؟
- لَمْ لَمْ يَعْتَنِ الْأَوْلَادُ بِالشَّجَرَةِ وَأَخْوَاتِهَا ؟
إِلَى أَنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْنَا بِرَحْمَتِهِ :
تَصَوَّرْ مَا الَّذِي حَصُّلَ لِلشَّجَرَةِ وَلِأَخْوَاتِهَا .

التوضيح :

اذْكُرْ اسْمَ شَجَرَةً لَا تَحْمَلُ كَثْرَةَ التَّقْبِيلِ .
اذْكُرْ اسْمَ أَشْجَارٍ لَا تُضَيِّعُ أَوْرَاقَهَا طُولَ الْعَامِ .

خَيْرٌ :
الْأَرْضُ الرَّمْلِيَّةُ صَالِحةٌ لِغَرَاسَةِ شَجَرِ الْبُرْتَقَالِ وَاللَّيْمُونِ .

مَا مِنْ مُسْلِمٍ يَغْرِسُ غَرْسًا أَوْ يَزْرَعُ زَرْعًا فَيَأْكُلُ مِنْهُ طَيْرٌ أَوْ إِنْسَانٌ
أَوْ بَهِيمَةٌ إِلَّا كَانَ لَهُ بِهِ صَدَقَةٌ .

(حديث شريف)

... وَبَعْدَ أَيَّامٍ رَسَتْ بِنَا السَّفِينَةُ عَلَى شَاطِئِ جَزِيرَةٍ مَكْسُوَةٍ
بِالأشْجَارِ الْمُثْمِرَةِ لِكِنَّهَا جَزِيرَةٌ خَالِيَّةٌ مِنَ السُّكَانِ لَمْ نَعْثُرْ فِيهَا عَلَى أَيِّ
أَثَرٍ لِلنَّشَاطِ.

جَلَسْتُ تَحْتَ أَغْصَانِ شَجَرَةٍ وَافِرَةِ الظِّلِّ وَتَنَاهَلْتُ بَعْضَ الطَّعَامِ
ثُمَّ اسْتَلْقَيْتُ عَلَى ظَهْرِي فَاسْتَغْرَقْتُ فِي نَوْمٍ عَمِيقٍ.

وَلَمَّا اسْتَيْقَظْتُ لَمْ أَرِ السَّفِينَةَ فَغَضِبْتُ لِهَذَا وَكَدْتُ أُجَنِّ منَ الْقَلَقِ
وَلِكِنِّي عُدْتُ لِنَفْسِي وَقُلْتُ إِنَّ الْحَسْرَةَ وَالْغَضَبَ لَا يَنْفَعُانِ شَيْئًا
فَقُمْتُ أَجْهَوْلُ فِي الْجَزِيرَةِ بَاحِثًا عَنْ مَكَانٍ آمِنٍ أَيْتُ فِيهِ...

وَبَيْنَا أَنَا أَدْوُرُ لَفَتْتُ اِنْتِبَاهِي قَبَّةَ بَيْضَاءَ، مَلْسَاءَ، ذَاتَ حَجْمٍ لَمْ
أَرِ مِثْلَهُ فِي حَيَاتِي؛ اقْتَرَبْتُ مِنْ هَذِهِ الْقَبَّةِ فَرَأَيْتُ طَائِرًا غَرِيبًا يَحُومُ
حَوْلِي إِلَى أَنْ حَطَّ فَوْقَهَا فَأَدْرَكْتُ أَنَّهَا بَيْضَتُهُ. وَبِقِيمَتِ أَرْقُبُ حَرَكَاتِ
هَذَا الطَّائِرِ الْعِمْلَاقِ وَأَنَا أَفَكُرُ حَتَّى اهْتَدَيْتُ إِلَى فِكْرَةٍ تُبَعِّدُنِي عَنْ
هَذِهِ الْجَزِيرَةِ الْمُوحِشَةِ...

نَزَعْتُ عَمَامِي وَفَتَلْتُهَا فِي شَكْلِ حَبْلٍ وَلَمَّا
 أَشْرَقَ نُورُ الصَّبَاحِ، رَبَطْتُ نَفْسِي إِلَى سَاقِ
 الطَّائِرِ الَّذِي انْطَلَقَ فِي الْفَضَاءِ وَأَنَا مُعْلَقٌ بِهِ
 إِلَى أَنْ حَطَّ بِجَزِيرَةِ ثَانِيَةٍ فَحَمِدْتُ اللَّهَ عَلَى
 السَّلَامَةِ خَاصَّةً وَأَنَّ خُيوطَ الْعَمَامَةِ بَدَأَتْ
 تَنْفَكُكُ . . . وَبَيْنَمَا أَنَا كَذَلِكَ إِذْ أَبْصَرْتُ سَفِينَةً
 مُكْتَظَةً بِالْمُسَافِرِينَ فَهَرَوْلَتْ نَحْوَهَا وَقَرَرْتُ
 الْعُودَةَ إِلَى وَطَنِي . . .



الشرح :

- أدركت أنها بيضته : فهمت أنها بيضته.
- نقول رجل عملاق : وضد ذلك نقول : رجل قزم.

المعاني :

- لم يعش السندباد على أي أثر للنشاط بهذه الجزيرة. فماذا أحسن؟ وفيما فكر؟
- لماذا استغرق السندباد في نوم عميق؟
- الحسارة والغضب لا ينفعان.
- اذكر شيئا آخر لا ينفع.
- أخذت العمامة تفگك : ماهو سبب ذلك؟
- كيف كان يمكن للسندباد أن يواصل رحلته لو تقطعت خيوط العمامة التي تربّطه بسوق الطاير؟

التوسيع :

- ابحث عن مغامرة أخرى من مغامرات السندباد (مطالعة خارج القسم).
- أكتب عن مغامرة شاهدتها بالتلفزة أو قرأتها في كتاب ...

ترغيب الأطفال في مطالعة قصة وهو عالم مغامر طريفة.

109 كَيْفَ أَصْبَحْتُ صَيَّادًا



كُنْتُ أَحْرِصُ مُنْذُ مُدَّةٍ عَلَى الْخُرُوجِ إِلَى السُّهُولِ وَالجَبَالِ رِفْقَةِ بَعْضِ الصَّيَّادِينَ وَلَا حَلَّ مَوْسِمُ الصَّيْدِ تَعْرَفْنَا عَلَى مَنَاطِقِ خَصْبَةٍ حَيْثُ تَسْكُنُ أَسْرَابُ هَامَةٍ مِنَ الْحَجَلِ . . .

انْطَلَقْنَا عِنْدَ الشُّرُوقِ بِخُطْيٍ هَادِئٍ نُتَابِعُ تَحْرِكَاتِ كِلَابِ الصَّيْدِ الَّتِي رَوَضَهَا أَصْحَابُهَا مُدَّةً طَوِيلَةً عَلَى التَّشْمِمِ وَمَرَّنُوهَا عَلَى اسْتِكْشافِ عُشُوشِ الْحَجَلِ وَأَوْكَارِ الْأَرَابِ .

وَمَا هِيَ إِلَّا لَحَظَاتٌ حَتَّى تَحرَّكَ أَمَامَنَا سِرْبٌ مِنَ الْحَجَلِ أَحْدَثَ جِينَ طَارَ دُوِيًّا أَزْعَجَنِي فَسَدَّدْتُ الْبَنْدِيقَةَ نَحْوَهُ وَأَغْمَضْتُ عَيْنِي قَليلاً وَكَتَمْتُ أَنفَاسِي ثُمَّ أَطْلَقْتُ طَلْقَتِي مُتَتَالِيَّيْنِ وَلَا نَظَرْتُ حَوْلِي بَحْثًا عَمَّا أَصَبْتُ مِنَ الْحَجَلِ لَمْ أَرْ سَوَى قَليلاً مِنَ الرِّيشِ يَتَطَايِرُ بَيْنَما أَسْقَطَ الجَمَاعَةَ حَجَلاً كَثِيرًا .

فَهِمْتُ أَنَّ الْأَمْرَ يَحْتَاجُ إِلَى دُرْبَةٍ سَوَاءً لِصَيْدِ السَّائِرِ أَوِ الطَّائِرِ . . . وَقَرَرْتُ أَنْ أَسْتَرِي كَمِيَّةً كَبِيرَةً مِنَ الْخَرْطُوشِ لِأُدْرِكَ الْمَسَافَةَ الَّتِي

يُمْكِنُنِي أَنْ أُصِيبَ فِيهَا الْهَدَفَ . . . وَبَعْدَ مُدَّةٍ مِنَ التَّمْرِينِ عُدْتُ إِلَى
مُرَافِقَةِ الصَّيَادِينَ أَصْدِيقَاءِ وَالِدِي . فَأَصْبَحْتُ أَنَّا لُمَاءَ مَا يَنَالُونَ وَصِرْتُ
لَا أَعُودُ مِنْ رِحْلَةٍ قَنْصٍ إِلَّا وَفِي مِقْنَيٍ صَيْدٌ كَثِيرٌ أَدْخُلُ بِهِ إِلَى
الْمُنْزِلِ وَأَنَا أَشْعُرُ بِتَعَبٍ تُغْطِيهِ لَذَّةُ مَا كَسَبْتُ .

الشرح :

- مِنْطَقَةٌ خِصْبَةٌ : منطقة كثُر فيها العُشُبُ والكَلَأُ.
- أَسْرَابُ من الْحَجَلِ : ج سُرُّبٌ = فريق من الطير والحيوان سُرُّبٌ من الغزال.
- فِي مِقْنِيٍّ : الْمِقْنَبُ : وِعَاءً لِلصَّيَادِ يَجْعَلُ فِيهِ مَا يَصِيدُهُ.

(الصورة)

المعانٰ :

- لماذا كان الصيادون يمشون بخطى هادئة؟
- لم أغمض الصياد عينيه وكتم أنفاسه؟
- يجب على الصياد أن يمسك رخصة صيد قانونية.
- كم يمكن للصياد الواحد أن يصطاد من حجلة وأرنب؟
- (قانونيا).
- شعر الصياد بلذة ما كسب : من يشعر بعشل هذه اللذة أيضاً؟

التوسيع :

يصدر بالرأي الرسمى قرار ينظم الصيد كل موسم.
(تقديم نسخة للتلاميذ)

- كم يدوم موسم صيد الحجل والأرنب عادةً؟
- نعرف على بداية موسم الصيد و نهايته.
- يمتاز كلب الصيد بدقة حاشية الشِّمْ. اذكر حيوانات أخرى لها حاسة دقيقة.
- شم - بصر ...

خبر :

تُسْتَعْمَلُ بَعْضُ الْكِلَابِ مِنْ طَرِفِ الشُّرْطَةِ لِلْكَشْفِ عَنِ الْمُجْرِمِينَ اِعْتِمَادًا عَلَى حَاسَةِ الشِّمِّ بَعْدَ تَدْرِيئِهَا عَلَى تَشْمِيمِ أَثْرِ الْأَقْدَامِ بِالْأَرْضِ مثلاً.



110 وَاللَّهِ لَنْ أَشْتَرِيكَ !

كَانَ الرَّجُلُ يَسِيرُ وَبِيَدِهِ مَقْوُدٌ حِمَارِهِ يَجْرُهُ خَلْفَهُ، نَظَرَهُ رَجُلًا فَقَالَ
أَحَدُهُمَا لِصَاحِبِهِ :

— أَنَا آخِذُ هَذَا الْحِمَارَ مِنْ هَذَا الرَّجُلِ فَاتِّبِعْنِي بِهُدُوءٍ لَتَرَى !
ثُمَّ تَقْدَمْ نَحْوَ الْحِمَارِ وَفَكَ الْمَقْوُدَ وَحَاطَهُ فِي عُنْقِهِ وَسَلَّمَ الْحِمَارَ
لِرَفِيقِهِ وَبَعْدَ حِينٍ جَعَلَ يَتَشَاقَّلُ فِي خُطُوطِهِ فَيَجْرُهُ الرَّجُلُ لِكِنَّهُ يَحْرُنُ
مِثْلَ الْحِمَارِ. فَالْتَّفَتَ إِلَيْهِ الرَّجُلُ وَكَمْ دُهِشَ لَمَّا رَأَى مَا رَأَى . . .
وَقَالَ :

— مَنْ أَنْتَ ؟

— أَنَا حِمَارُكَ ! وَسَأَحْدِثُكَ عَنْ قِصَّتِي :
كُنْتُ أُسِيءُ إِلَى وَالِدِي الْعَجُوزِ الصَّالِحَةِ وَلَمَّا أَغْضَبْتُهَا ذَاتَ يَوْمٍ
دَعَتْ عَلَيَّ فَمَسَخَنِي اللَّهُ حِمَارًا وَأَوْقَعَنِي بَيْنَ يَدِيكَ وَمَكَثْتُ عِنْدَكَ هَذِهِ

المُدَّةَ كُلَّهَا؛ وَلَا شَكَّ أَنَّ أُمِّي تَذَكَّرْتِي الْيَوْمَ فَحَنَ قَلْبُهَا عَلَيَّ وَطَلَبَتْ
لِي الْمَغْفِرَةَ فَأَعَادَنِي اللَّهُ آدِمِيًّا كَمَا كُنْتُ!

فَقَالَ الرَّجُلُ :

— بِاللَّهِ عَلَيْكَ أَنْ تَغْفِرَ لِي مَا فَعَلْتُ بِكَ يَا أَخِي . . . ثُمَّ خَلَّ
سَبِيلُهُ .

وَلَمَّا عَادَ إِلَى مَنْزِلِهِ حَدَثَ رَوْجَتَهُ عَمًا جَرَى فَاسْتَغْرَبَتْ . . . وَطَلَبَتْ
مِنْ رَوْجَهَا أَنْ يَدْهَبَ إِلَى السُّوقِ لِيُشْتَرِي حِمَارًا آخَرَ .

تَوَجَّهَ الزَّوْجُ إِلَى السُّوقِ وَوَقَفَ يَنْتَرُ إِلَى الْحَمِيرِ فَإِذَا هُوَ بِحِمَارِهِ
يُيَاعُ !

وَلَمَّا تَحَقَّقَ مِنْهُ تَقَدَّمَ إِلَيْهِ وَقَرَبَ فَمَهُ مِنْ أَذْنِ الدَّابَّةِ وَقَالَ :

— وَيْلَكَ يَا مَشْؤُومُ ! لَعَلَّكَ عُذْتَ إِلَى الْعِصْيَانِ ! وَاللَّهِ لَنْ أَشْتَرِيكَ
هَذِهِ الْمَرَّةِ ! .

الشرح :

يَحْرُنُ : يَقْفُ حِينَ يُطَلَّبُ مِنْهُ الْجَزِيُّ .

(اذكر حيوانًا يحرن كالحمار)

مَسَخَهُ : حَوْلَ صُورَتَهُ إِلَى أُخْرَى أَقْبَحَ .

(في النص من صورة آدميٍّ إلى صورة حمار !)

مَكَثَ مُدَّةً : بَقَى مُدَّةً .

عَوْضٌ : « فَحَنَ قَلْبَهَا » بعبارة لها نفس المعنى .

عَوْضٌ : « أَعَادَنِي اللَّهُ آدِمِيًّا » بعبارة لها نفس المعنى .

- لماذا قَرَبَ الْرَّجُلُ فَمَهُ مِنْ أُذْنِ الْدَّابَّةِ؟
- وَيْلَكَ يَا مَسْئُومُ لَعَلَّكَ عُدْتَ إِلَى الْعِصْبَانِ. عَوْضٌ هَذِهِ الْجَمْلَةِ بِمَا يَفِيدُ نَفْسَكَ.

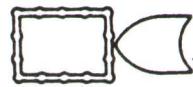
المعنى.

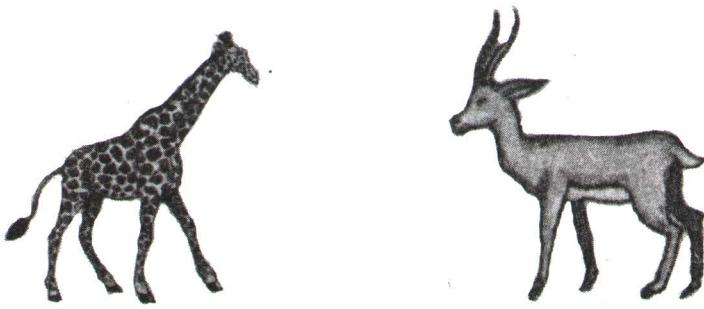
المعاني :

- مَارِيَكَ فِي صَاحِبِ الْحِمَارِ؟
- تَصَوَّرَ نِهايَةً أُخْرَى لِهَذَا النَّصْ؟
- مَاذَا كَانَ يَحْدُثُ لَوْ تَفَطَّنَ صَاحِبُ الْحِمَارِ لِلرِّجُلَيْنِ وَهُمَا يَتَحَيَّلَانِ لِأَنْذِ حِمَارِهِ؟



أُذْكُرْ آيَةً قُرْآنِيَّةً حَوْلَ الإِحْسَانِ لِلْوَالِدَيْنِ.





111 لِنُحَافِظْ عَلَى عِشْرِتَنَا !

تعاهَدْتَ غَزَالَةً وَزَرَافَةً مِنْذُ الصِّبَى وَعَاشَتَا مُتَقَارِبَتَيْنِ
زَمَنًا طَوِيلًا ، وَذَاتَ يَوْمٍ قَالَتِ الْزَّرَافَةُ مُخَاطِبَةً صَدِيقَتَهَا
الْغَزَالَةُ الَّتِي كَانَتْ كَثِيرًا مَا تُباهِي بِحُسْنِهَا :

- انْظُرِي أَيْتَهَا الْغَزَالَةُ جَمَالَ لَوْنِي وَطُولَ قَامَتِي . فَأَنَا
مَلَكَةُ هَذَا الْغَابِ وَأَقْدَرُ الْحَيَوانَاتِ عَلَى كَسْبِ قُوَّتي !

- أَعْرُفُ أَنِّي أَطْوَلُ حَيَوانَاتِ هَذَا الْغَابِ ، لَكِنَّ
سَلَاسَةَ عُنْقِي وَرِقَّةَ عَضَلَاتِي وَقَامَتِي الْمُتوسِّطَةُ تَجْعَلُنِي
أَقْدَرُ مِنِّكِ عَلَى كَسْبِ طَعَامِي وَقَضَاءِ حَاجَتِي . . .

تَحْرَكَتِ الْزَّرَافَةُ مُتَوَجِّهَةً نَحْوَ شَجَرَةِ عَالِيَّةٍ يَانِعَةٍ ،
وَطَلَبَتِ مِنِّ الْغَزَالَةِ أَنْ تُرَاقِقَهَا فَفَعَلَتْ ، وَعِنْدَئِذٍ
أَخَذَتِ الْزَّرَافَةُ تَأْكُلُ الْأَغْصَانَ الْمُتَدَلِّيَّةَ ، بَيْنَمَا كَانَتِ
الْغَزَالَةُ تَمُدُّ عُنْقَهَا نَحْوَ الْشَّجَرَةِ وَاقِفَةً عَلَى سَاقَيْهَا

الْأَمَامِيَّتَنْ دُونَ أَنْ تَحْصُلَ عَلَى شَيْءٍ . وَلَمَّا أَبْصَرَتْهَا
الْزَّرَافَةُ هَكَذَا قَالَتْ لَهَا مُفَاخِرَةً :

- أَلَمْ أَقُلْ لَكِ أَنِّي أَقْدَرُ مِنْكِ عَلَى كَسْبِ قُوَّتِي !
فَكَرِّتِ الْغَزَالَةُ قَلِيلًا ثُمَّ طَلَبَتِ مِنِ الْزَّرَافَةِ أَنْ
تُرَافِقَهَا بِدَوْرِهَا إِلَى حَفْلٍ جُمَاعِيٍّ لِلْغَابَةِ يُحِيطُ بِهِ جِدَارٌ
مُرْتَفِعٌ سَمِيكٌ ، وَلَيْسَ بِهِ سَوَى مَنْفَذٌ ضَيقٌ إِنْزَلَقَتْ مِنْهُ
الْغَزَالَةُ بَيْنَمَا كَانَتْ الْزَّرَافَةُ تَبْحَثُ عَنْ مَنْفَذٍ لَهَا فَلَمْ تَجِدْ
شَيْئًا ، وَبَقِيَتْ تَنْظُرُ إِلَى هَذَا الْعَلَفِ بِعَيْنِ شَرِهَةٍ .

عِنْدَئِذٍ اِتَّفَتْ إِلَى الْغَزَالَةِ وَقَالَتْ لَهَا :

- أَيَّتُهَا الْغَزَالَةُ الْصَّدِيقَةُ ، لِكُلِّ مِنَا مَزَایَا لَيْسَتْ عِنْدَ
الْآخَرِ وَقَدْ خَلَقَنَا اللَّهُ لِنَعِيشَ وَنَتَعَاشَرَ وَالْمُهِمُّ أَنْ يَحْصُلَ
كُلُّ وَاحِدٍ عَلَى رِزْقِهِ وَقُوَّتِهِ . فَلْنُحَافِظْ عَلَى عِشْرَتِنَا بَعِيدًا
عَنِ الْمُفَاخِرَةِ !

الشرح :

- تباهي : تفاخر.
- سلاسة عنقي : لين عنقي صدّها غلطة عنقي ...
- منفذ : مكان يساعد على الدخول إلى الحقل.



المعاني :

- قالت الزرافة : « أنا مملكة هذا الغاب ».
 - فهل هذا صحيح؟
 من هو ملك الغاب؟
 - لم تقدر الغرالة على أكل الأغصان المتسلية. هل لك أن تدّها على طريقة للوصول إلى ذلك؟
 - أين تعيش الغرالة عادة؟
 أذكر حيواناً من عائلة الغزال.

التوسيع :

- اذكر حيواناً لون جلده كلون جلد الزرافة.
- بماذا تمتاز الغرالة؟

المحاور

- 1 - النشاط المدرسي :
1 - عدنا الى المدرسة
2 - لا تؤجل عمل اليوم الى الغد
3 - هذا القسم قسمكم
4 - حوار بين كتابين
5 - * المدرسة
6 - * كتابي
- 2 - الطفل والاسرة :
7 - أحب بيتي
8 - يتنا
9 - جدي
10 - أمري
11 - كأس شاي الحدة
- 3 - المرح والألعاب :
12 - القطار الصغير
13 - الطيارة لا تطير
14 - وفجأة نقل المجداف
15 - الصبية والحمام
- 4 - الطفل والحيوانات الاهلية :
16 - قطبي سوسو
17 - العصفور المسكين
18 - الخروف
19 - أنيس والعصفور
- 20 - ما من أحد غيرك يعرف لي قدرا
21 - حسان عمي !
- 5 - الخريف :
22 - الخريف
23 - محرك يحال على المعاش
24 - الصياد الفاشل
25 - لذة العمل
26 - عيد الشجرة
27 - يا ارضي

- 6 - المهارة اليدوية :**
- 28 - موسم جني الزيتون
 - 29 - الحلاق الصغير
 - 30 - خيط وإبرة
 - 31 - النجار الصغير
 - 32 - * العنكبوت ودودة الحرير
 - 33 - العم سالم موزع البريد
 - 34 - جزار القرية
 - 35 - البقال الصغير
 - 36 - * من أغاني الرعاة
 - 37 - كاد مؤدبنا يغرق
 - 38 - من ليالي الشتاء
 - 39 - الشمس والريح
 - 40 - الزلزال الرهيب
 - 41 - الشتاء
 - 42 - * انشودة الرعد
 - 43 - مستوصف القرية
 - 44 -زلقة الخطيرة
 - 45 - في عيادة الطبيب
 - 46 - النقود الضائعة
 - 47 - لا سلامة من الناس
 - 48 - صاحب السعد
 - 49 - السلم خير
 - 50 - عاصم مشغول جدا
 - 51 - ليس الذنب ذنبي !
 - 52 - رفيقي كريمة
 - 53 - الحصان الوفي
 - 54 - فطنة كلب
 - 55 - الصديق وقت الضيق
- 7 - العبر :**
- 8 - الشتاء :**
- 9 - المرض والوقاية :**
- 10 - في الاخلاق العامة :**
- 11 - الأصدقاء :**

56 - الكلب والحمامة

12 - الاعياد الدينية والوطنية : 57 - *ليلة المولد النبوى الشريف

58 - رمضان

59 - ليك اللهم ليك !

60 - كبش العيد

61 - مرحبا بعيد الاستقلال

13 - الاعياد والحفلات :

62 - عيد الأمهات

63 - حفلة عرس

14 - الطبيعة والربيع :

64 - مولد فراشة

65 - حسن التدبر

66 - قوس قزح

67 - من زهرة الى ثمرة

68 - *الله قد علمها

69 - في حديقة الحيوانات

70 - *العنديب

15 - القرى والمدن :

71 - من أجل مدينة خضراء

72 - سوق القرية

73 - لكن رن الجرس

16 - قواعد السير :

74 - محكمة

75 - شرطي المرور

17 - الاكتشافات والاختراعات : 76 - بين قطار وطائرة

77 - الهاتف

78 - جدة الطائرات

- 18 - مواقف انسانية :**
- 79 - باستور
 - 80 - السينما
 - 81 - حليمة السعدية
 - 82 - محمد ابو اليتامى
 - 83 - حملوها الى المستشفى
 - 84 - الأم الحنون
 - 85 - عمر بن الخطاب في بيته
- 19 - الرياضة :**
- 86 - انتصرنا في الارجنتين
 - 87 - هدف لصفر
- 20 - الرسائل :**
- 88 - رسالة من أبي
 - 89 - رسالة
- 21 - الصيف والمعطلة :**
- 90 - آكلة السنابل
 - 91 - يذهب الطعم وتبقى السمكة في الماء
 - 92 - السباح المفرور
 - 93 - الفريق
 - 94 - دق الجرس ورفع الستار
 - 95 - ما أحلى صوت البحر
 - 96 - *السبلة
- 22 - قصص متنوعة :**
- 97 - الذكاء
 - 98 - الحمامنة والصغر
 - 99 - صفاراة جحا
 - 100 - الشعلب والديك
 - 101 - خرافية ساحر (1)
 - 102 - خرافية ساحر (2)

- 103 - الصرار والنملة
- 104 - الدب والنحل
- 105 - رضي الخصمان ولم يرض القاضي
- 106 - العمل خير كنز
- 107 - قصة شجرة
- 108 - السندباد البحري
- 109 - كيف أصبحت صيادا
- 110 - والله لنأشترىك!
- 111 - لنحافظ على عشرتنا !



رابط بديل
lisannerab.com



أ. علاء الدين شوقي

www.lisanarb.com



twitter

مكتبة لسان العرب



facebook

مكتبة لسان العرب



instagram

مكتبة لسان العرب



مكتبة لسان العرب



مكتبة

شركة فنون الرسم والنشر والصحافة - القصبة - تونس



مكتبة لسان العرب

www.lisanarab.com

lisanerab.com رابط بديل

فن البيع
للعموم
٥٧٠٠

أَحِبَّ كِتَابِي
للسنة الثالثة من التعليم الابتدائي

فنون

code 101 302

- مطبعة شركة فنون الرسم والنشر والصحافة - القصبة تونس -